彰化縣員林國小 國語領域四上第二課 (5-5) 教案

領域/科目	國語	設計者	楊壁綺
實施年級	四年級	教學時間	200分鐘 (第五節)
名稱	第二課〈奶奶的排骨粥〉		
設計依據			
學習重點	學習表現	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	總綱與領綱之核心素養
	學習內容	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	
議題融入與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●家庭教育 <ul style="list-style-type: none"> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ●閱讀素養教育 <ul style="list-style-type: none"> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 		
與其他領域/科目的連結	藝術領域、綜合活動領域		
教材來源	●南一版國語四上(第七冊)第壹單元第二課		
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ●課本、習作 ●電子書 		
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> 一、能理解文中運用時間式敘事結構的寫作手法。 二、能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 三、能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p style="text-align: center;">第五節</p> <p>伍、寫作教學（40 分鐘）</p> <p>【活動 5-1】加油小站</p> <p>▶講解加油小站 P19「三、句子練習」及「四、看題目，想內容」。</p> <p>【活動 5-2】語句練習</p> <p>一、短語練習</p> <p>1. 吃得碗底朝天</p> <p>說明練習用四字語詞描述動作。</p> <p>結構動詞 + 得 + 四字副詞</p> <p>2. 一口整齊漂亮的牙齒</p> <p>說明練習連續用兩個相關的語詞描述事物。</p> <p>結構一 + 單位量詞 + 語詞 A + 語詞 B + 的 + 名詞（事物）</p> <p>3. 開心又滿足的笑著</p> <p>說明練習描述動作的狀態。</p> <p>結構副詞 + 又 + 副詞 + 的 + 動詞 + 著</p> <p>二、照樣造句</p> <p>●濃濃的排骨粥在晨光中冒著熱氣。</p> <p>說明練習描述某事物在某處的狀態。</p> <p>結構疊字形容詞 + 的 + 名詞 + 在 + 名詞 + 中（裡、上……） + 狀態。</p> <p>三、句型練習</p> <p>1. ……因此……（因果複句）</p> <p>說明上句說出原因，下句接「因此」說出結果。</p> <p>原那些日子裡我難以進食，因此，奶奶特別花心思，為我煮了湯鮮味美的排骨粥。</p> <p>2. 即使……也……（假設複句）</p> <p>說明用「即使」提出一個假設情況，再用「也」承接在這種情況下產生的結果。</p> <p>原奶奶煮的粥湯底清甜，即使放涼了，也一樣美味無比。</p> <p>3. 因為……所以……（因果複句）</p> <p>說明呈現事物之間的因果關係，一個分句說明原因，另一分句說明結果。</p> <p>原因為奶奶的兩排牙齒早就換成假牙，所以容易入口的排骨粥，就成了她常做的拿手好菜。</p> <p>4. ……於是……（連貫複句）</p> <p>說明兩個連續的動作，前後句有先後的順序，排列順序不可顛倒。</p> <p>原成長中的我，特別容易肚子餓。於是，每天清晨，「牙齒不好的人」</p>	<p>5</p> <p>15</p>	<p>●專心聆聽</p> <p>●口語發表</p>

又一起享用特餐。

5. ……卻……（轉折複句）

說明用「卻」表示祖孫倆不同的牙齒狀況，形成反差。

原現在的我，有一口整齊漂亮的牙齒，奶奶卻連假牙都沒辦法戴上了。

6. 一邊……一邊……（並列複句）

說明「一邊……一邊……」表示奶奶同時做兩件事。

原奶奶一邊看著我喝粥，一邊開心又滿足的笑著。

【活動 5-3】習作指導

► 第五大題「寫作練習——○○的拿手菜」

1. 學習重點：學會寫食物與回憶。

2. 指導方法：

(1) 教師引導學生配合課本加油小站「四、看題目，想內容」，指導學生讀懂題目的「範圍」及「方向」。

(2) 配合語文天地一「寫作小學堂——寫作四步驟」，引導學生依循寫作步驟「讀懂題目→確認想法→選取材料→安排段落」來練習寫作。

20

● 實際操作

～第五節課結束/共 5 節～