

領域 / 科目		藝術領域 / 音樂科	設計者	謝妤謙
單元名稱		四年級下學期第一章第一課「春天的樂章」——《望春風》		
教學對象		四年戊班	學生人數	25 人
教學時間		114 年 03 月 25 日	教學時數	共 1 節（40 分鐘）
設計理念		本課程根據康軒出版國民小學藝術與人文課本四年級下學期第一章第一課「春天的樂章」，透過《望春風》這首樂曲，學習新的高音直笛指法「高音 Mi」，複習並熟練吹奏 Re、Mi 兩個音，展現對拍子、節奏與音樂性的掌握度。		
總綱 核心 素養	面向	B 溝通互動		
	項目	B1 符號運用與溝通表達		
領綱 核心素養		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。		
學習 重點	學習 表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。		
	學習 內容	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。		
教學目標		一、表現領域 1-1 能說出鄧雨賢最著名的四首歌謠《四季紅》、《月夜愁》、《望春風》、《雨夜花》。 1-2 能記住高音直笛的高音 Mi 指法。 1-3 能知道附點四分音符的時值。 二、鑑賞領域 2-1 能欣賞純純演唱的歌曲《望春風》。 2-2 能樂於指正同儕演奏高音直笛的錯誤部分。 2-3 能虛心接受同儕指正自己演奏高音直笛的錯誤部分。 三、實踐領域 3-1 能於課堂中與教師進行討論互動。 3-2 能以流暢的語言，發表自己的看法。 3-3 能以高音直笛演奏《望春風》。		
教學資源		1. 音樂課本。 2. 高音直笛。 3. 鋼琴。 4. 音響。 5. 投影機。		

	6. 《望春風》音檔。 7. https://www.youtube.com/watch?v=INiQrIUvcTU&ab_channel=%E9%99%B3%E7%A6%B9%E5%AE%89 8. 電腦。
--	---

教學活動流程	時間	教學資源	教學評量
【第一節課開始】 【準備階段】 一、課前準備 (一) 學生： 1. 音樂課本。 2. 高音直笛。 (二) 教師： 1. 《望春風》音檔。 https://www.youtube.com/watch?v=INiQrIUvcTU&ab_channel=%E9%99%B3%E7%A6%B9%E5%AE%89 2. 音樂課本。 3. 高音直笛。 4. 鋼琴。 5. 音響。 6. 電腦。 7. 投影機。 【第一節課開始】 二、引起動機 複習上周的課程內容後，聆聽《望春風》音檔。 (一) 請聽過這首歌曲的同學舉手。 (二) 請同學分享聽過《望春風》的原因，例如：在家裡阿嬤會聽這首歌。 【發展階段】 一、直笛演奏《望春風》 (一) 高音 Mi 1. 複習高音直笛 Mi 指法。 2. 指法 0 的手指改成按一半，就是高音 Mi 指法。 (二) 複習 Re、Mi 音	10 20	電腦、音響、音檔 音樂課本、高音直笛	

教學活動流程	時間	教學資源	教學評量
1. 演奏音階：從高音 Re 開始下行演奏到低八度的 Re 音，一個音吹奏四拍，先下行後上行。 (三) 附點四分音符 1. 複習附點四分音符的音符時值。 2. 請學生手打拍子，演唱第一小節。 3. 用高音直笛吹奏第一小節的附點四分音符。 4. 學生吹奏樂曲，教師適時提醒學生待改進的部分。 【綜合階段】 二、表演 (一) 學生單獨吹奏樂曲《望春風》，教師給予講評和指導。 (二) 全班學生一起吹奏樂曲，教師使用鋼琴伴奏。 提醒全班同學下次上課要帶高音直笛和課本。 【第一節課結束】	10	音樂課本、 高音直笛、 鋼琴	