

<品格與價值—老師的十二樣見面禮>

一、設計理念

簡媜寫下兒子在美國留學的經過，透過兒子在學校鬧的烏龍帶出性別刻板印象與歧視的問題，讓學生也能從中思考及學習性平教育與尊重多元的觀點，並由班導所贈送的十二樣禮物了解其分別的象徵意義，學習中西方教育的不同。藉由課文了解西方更加注重品格教育及個人價值，而非紙筆評量及生活常規，從而引導學生培養自我價值的認同及尊重包容他人。

二、教學設計

領域/科目	國文科	設計者	許雁晴
實施年級	國中一年級	總節數	四節課，180 分鐘
單元名稱	〈老師的十二樣見面禮〉		
核心素養			
領綱核心素養		總綱核心素養	
<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>		<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	
學習表現	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>		

學習重點		5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。
	學習內容	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	性別平等教育、品德教育	
教材來源	南一版七上第二課	
學習資源	課本、麥克風、黑板、粉筆、學習單、ppt 簡報、性別平等學習單	
學習目標		
<p>I. 認知方面</p> <p>(1) 了解字音字形</p> <p>(2) 了解文章旨要及內容大意</p> <p>(3) 了解作者想傳達的觀點及本文寓意</p> <p>II. 技能方面</p> <p>(4) 能發表想法並思考、探索文本深意</p> <p>(5) 能寫下自己的想法並與小組討論，上台發表</p> <p>III. 情意方面</p> <p>(6) 能理解作者寫作所要傳達的思想</p> <p>(7) 能思考中西方教育的不同及其意義</p> <p>(8) 能理解十二樣禮物的象徵並分享自身所認為十二樣禮物的意義</p> <p>(9) 能理解性平教育並學習如何以多元尊重的觀點看待他人</p>		

(即書中的「姚頭丸」)遠赴科羅拉多州旅居四個月，成了簡媜創作本書的緣由。

簡媜希望藉由書中關於小學教育的種種見聞，展現異於教育理論的親和力與臨場感，讓學生、老師與父母從中獲取活力與熱能，即使是一點驚訝或遲疑都比麻木沮喪好。這趟遊學的特別之處在於展現全家共同出遊的「短期租住」模式—非小留學生或母袋鼠帶小鼠型的移民行動，而是大人小孩共同的「遊學」體驗之旅。

3. 全課課文閱讀

4. 講解第二課注釋、補充講義詞性

辜負：違背他人的好意。

豐功偉業：偉大的功績、事業。

不靈光：不流利。

恍然大悟：心裡忽然明白。

近似詞：茅塞頓開、豁然開朗。

反義詞：大惑不解、百思不解。

5分
鐘

第二課 老師的十二樣見面禮 補充講義

一、形音義比較

① 載

ㄉㄞˋ ㄨㄛˋ ㄨˋ ˋ :

(動) 記錄。—記「載」

(動) 充滿。—怨聲「載」道

(連) 且、又。同時做兩個動作。—「載」歌「載」舞

ㄉㄞˋ ㄨㄛˋ ㄨˋ ˋ :

(量) 計算時間的單位，相當於「年」。—一年半「載」

②

緻出 ㄨˋ ˋ : (形) 精細、細密。—精「緻」

至出 ㄨˋ ˋ : (動) 到達、來到。—蜂擁而「至」

桎出 ㄨˋ ˋ : (名) 古代的一種刑具，即腳鐐。—

「桎」梏 ㄨˋ ㄨˋ ˋ (引申為束縛人的事物)

致出 ㄨˋ ˋ : (動) 表示。—「致」敬

③ 白

(副) 不付代價而得到好處。—「白」吃「白」喝

(副) 徒然。—「白」費力氣

(形) 淺顯的。—淺「白」、「白」話

(形) 潔淨的。—潔「白」

(動) 彰明、表明。—真相大「白」

27分
鐘

(名) 戲劇裡的對話。一對「白」

④

勵勗一、：(動) 勸勉、鼓舞。—鼓「勵」

厲勗一、：(形) 嚴肅、嚴格。—嚴「厲」

礪勗一、：(名) 磨刀石。—砥「礪」(引申為磨鍊)

⑤質

出、：(名) 事物的根本、特性。—水「質」

(名) 人的天性稟賦。—資「質」

(名) 樸實的本性。—「質」樸

(動) 詢問。—「質」問、「質」疑

出、：(動) 以人或財物作為抵押。—典「質」(用物品抵押，向人借貸金錢)

⑥

嚷囗尤、：(動) 喊叫。—大聲「嚷」嚷

壤囗尤、：(名) 鬆軟的泥土。—土「壤」

攘囗尤、：(動) 排斥、排擠。—安內「攘」外(安定內部的動亂，抵禦外敵的侵凌)

襄丌一尤、：(動) 完成、成就。—共「襄」盛舉(共同贊助，合力完成)

⑦

籤、一弓、：(名) 用竹子或木材製成的尖細條狀物。—牙「籤」

纖丌一弓、：(形) 細小、輕微。—「纖」細

殲、一弓、：(動) 殺盡、消滅。—「殲」滅

懺、一弓、：(動) 悔悟。—「懺」悔

讖、一弓、：(名) 預測災異吉凶的言論或徵兆。—一語成「讖」

⑧嘗

(動) 試探、試驗。—「嘗」試

(動) 辨別滋味。通「嘗」。—品「嘗」

(動) 經歷。—備「嘗」艱辛

(副) 曾經。—何「嘗」

總結活動：

1. 複習簡嬪的生平、題解
2. 複習第二課補充講義的重點字音字形、詞性

3分
鐘

◎第二節課

引起動機：

1. 詢問同學課文第六段關於兒子姚頭丸鬧的「笑話」有何想法？
2. 詢問同學生活中還有哪些性別刻板印象及性別歧視？

2分
鐘

發展活動：

1. 歌曲欣賞—蔡依林〈玫瑰少年〉
2. 講解簡報—玫瑰少年的故事，學習單填寫

4分
鐘

玫瑰少年的故事



歌詞

誰把誰的靈魂 裝進誰的身體？
誰把誰的身體 變成囹圄囚禁自己
亂世總是最 不缺耳語
哪種美麗會 喚來妒忌
你並沒有罪 有罪是這世界

別讓誰去 改變了你 你是你 或是妳
都行會有人 全心的 愛你

聽完玫瑰少年 這首歌

你覺得他在說什麼？



35分
鐘





玫瑰少年葉永鋇

到底經歷了什麼？



你的感受是什麼？

情緒				
快樂	放鬆	安心	滿意	欣賞
興奮	舒服	期待	欣慰	著迷
驚喜	平靜	解脫	甜蜜	陶醉
痛快	滿足	充實	感動	仰慕
狂喜	幸福	自豪	感激	敬愛
失望	不安	煩悶	無聊	矛盾
疲憊	緊張	挫折	尷尬	羨慕
委屈	擔心	嫉妒	驚訝	後悔
難過	害怕	生氣	討厭	丟臉
孤單	驚慌	憤怒	愧疚	懷疑
悲傷	恐懼	抓狂	震驚	無奈



如果你是葉永鋇的同學，

你會為他做什麼？



**性別平等前
你要認識的專有名詞**



性傾向

指一個人對於哪種性別感到愛慕或吸引。



性別 特質

指一個人表現出來的性別行為和特徵，這些特質可能是傳統上與「男性」或「女性」相關的，但每個人都可以有不同的表現。





性別 認同

指一個人對自己是什麼性別的
內在感受。這可能與他們出生
時的生理性別相同，或不同。



性別 刻板印象

對男性或女性行為和角色的固
定看法或期望，通常不允許超
出這些界限的行為。



性別 霸凌

指基於一個人的性別特質、性別
認同或性傾向對其進行侮辱、嘲
笑、排擠或傷害的行為。



性別平等教育法

該法律旨在確保學校教育中的性別平等，並防止任何形式的性別歧視、性別霸凌、性騷擾或性侵害行為。



「尊重」



平等不容易

從尊重開始練習吧



總結活動：

1. 請幾位同學上台分享看完影片及簡報後的想法：

①看完了玫瑰少年葉永鋕的故事和影片後，你的感受是……？
我的感受_____，因為_____。

②如果你是葉永鋕的同學，你會為他做什麼？
_____。

4分
鐘

◎第三節課

引起動機：

1. 用問答法複習本課內容

2 分鐘

發展活動：

1. 講解第二課學習單並填寫內容

⇒ 寫作手法：本課採用（對話方式）敘事

⇒ 從對話看出母子間的相處與對比：

段落	簡嬪（母親）	姚頭丸（兒子）
第一段	殷切的叮嚀、 充滿擔憂與焦慮	敷衍、簡短的回答
第三～五段	踏實處理家務	適應力佳、不怕丟臉、 充滿勇氣與傻勁
第六段	以多元文化的觀點看待	單就外表判定性別，性 別刻板印象較深

8 分鐘

2. 請同學填寫第二課學習單內容—你認為老師的十二樣見面禮分別代表甚麼樣的意思？

15 分鐘

3. 分組討論：每人分享自己的想法並選擇一個最特別或最合適的寫上小白板（一組 3 題）

5 分鐘

4. 每組上台分享（共 4 組）

5 分鐘

總結活動：

1. 老師統整各組內容並解答課文中的十二樣見面禮個別的意義

禮物	有怎樣的意義？
牙籤	見賢思齊
橡皮筋	因事制宜，隨機調整
OK 繃	安撫自己的傷口、情緒
鉛筆	設定自己的目標
橡皮擦	反省後不再犯，人生有很多機會可以重來 ◎人非聖賢，熟能無過
口香糖	持之以恆並樂在其中
棉花球	成為友善、溫暖的人
巧克力	適時舒緩情緒
面紙	同理心的重要性
金線	班級凝聚力的重要性
銅板	天生我材必有用
救生圈	適時的諮商輔導

10 分鐘

<p>◎第四節課</p> <p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上節課十二樣見面禮的意義 2. 發放老師的見面禮「鏡子」，詢問同學們收到有甚麼樣的想法？並請他們填在學習單上 3. 請同學思考：如果今天你是老師，你會想送給學生什麼樣的禮物呢？為甚麼？並填寫在學習單上 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論學習單內容 2. 上台發表分配到的題目 <p>☞ 從課文中，我們可以看出哪些中西方教育的不同？請你想一想，並從課文中找出為什麼作者會因此深受感動呢？</p> <p><u>①體育課：美國是混班教學。②開學見面禮：美國較重視品格教育和個人特質，而非紙筆評量與生活常規。③因為老師的用心與教育愛讓作者深受感動。</u></p> <p>☞ 老師給的鏡子有怎樣的意義呢？</p> <p><u>認識真正的自我，反映自己的壞處並改進，欣賞自己的好處並維持。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 請同學上台分享關於以下兩題的想法 <p>☞ 收到老師給的鏡子，你有甚麼樣的想法？</p> <p>☞ 如果今天你是老師，你會想送給學生什麼樣的禮物呢？為甚麼？</p> <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師回饋及討論 2. 複習全課內容 	<p>15分鐘</p> <p>15分鐘</p> <p>10分鐘</p> <p>5分鐘</p>		
<p>教師省思</p>	<p>學生回饋</p>		

教學資源：

一、第二課補充講義

第二課 老師的十二種見面禮 補充講義

一、形音義比較

①載

ㄉㄞˋ：

- () 記錄，一記「載」
- () 充滿，一怨聲「載」道
- () 且、又，同時做兩個動作，一「載」歌「載」舞

ㄉㄞˋ：

- () 計算時間的單位，相當於「年」，一「年」半「載」

②

載：() 精細、細密，一精「載」

至：() 到達、來到，一蜂擁而「至」

載：() 古代的一種刑具，即腳鐐，一「載」格(又(引申為束縛人的事物))

載：() 表示，一「載」歌

③白

() 不付代價而得到好處，一「白」吃「白」喝

() 徒然，一「白」費力氣

() 淺顯的，一淺「白」、「白」話

() 潔淨的，一潔「白」

() 彰明、表明，一真相大「白」

() 戲劇裡的對話，一對「白」

④

勵：() 勸勉、鼓舞，一鼓「勵」

厲：() 嚴肅、嚴格，一嚴「厲」

礪：() 磨刀石，一砥「礪」(引申為磨練)

⑤買

ㄇㄞˋ：

- () 事物的根本、特性，一水「買」
- () 人的天性秉賦，一買「買」
- () 樸實的本性，一「買」樸
- () 詢問，一「買」問、「買」疑

ㄇㄞˋ：

- () 以人或財物作為抵押，一典「買」(用物品抵押，向人借貸金錢)

⑥

噉：() 吸吮，一大聲「噉」

壤：() 鬆軟的泥土，一土「壤」

攘：() 排斥、排擠，一安內「攘」

外(安定內部的動亂，抵禦外敵的侵擾)

襄：() 完成、成就，一共「襄」盛舉(共同贊助，合力完成)

⑦

蕨：() 用竹子或木材製成的尖細物，一牙「蕨」

纖：() 細小、輕微，一「纖」細

減：() 減盡、消滅，一「減」滅

悔：() 悔悟，一「悔」悔

噉：() 預測災異吉凶的言論或徵兆，一「噉」成「噉」

⑧嘗

() 試探、試驗，一「嘗」試

() 辨別滋味，通「嚐」，一品「嘗」

() 經歷，一嘗「嘗」艱辛

() 曾經，一何「嘗」

二、圖學常識

象徵又分成兩種：普通象徵與特定象徵。在語文中可以獨立存在，不受上下文限制，在各種文學詞彙中普遍存在的共同意義即為「普通象徵」，如以鴿子象徵和平、以玫瑰象徵愛情。在語文中依據上下文的文意，透過精心設計安排，在特定的環境氛圍中，將某種事物賦予特別意義即為「特定象徵」。如本文中老師的十二種禮物分別代表的意涵。

其他舉例如下：

詞語	象徵意義	詞語	象徵意義
1. 青馬	幸福	7. 菊花	隱士
2. 狐狸	狡猾	8. 康乃馨	母愛
3. 喜鵲	吉祥	9. 花朵凋零	死亡
4. 駱駝	堅忍	10. 紅色	熱情
5. 竹子	虛心	11. 天平	公正、客觀
6. 百合	純潔	12. 燈塔	光明與希望

文句	象徵意義
紅豆生南國，春來發幾枝。 願君多採擷，此物最相思。(《玉樓春》)	紅豆：愛情或情侶相思之情
誰言寸草心，報得三春暉。(《孟郊遊子吟》)	春暉：母愛
梅花梅花滿天下，越冷它越開花。(《梅花歌》)	梅花：堅毅不撓的精神
東風不來，三月的柳絮不飛； 你底心如小小的寂寞的城。(《斷橋子》)	東風：歸人 柳絮：女子芳心 寂寞的城：思歸內心的孤寂

二、性別平等學習單

性別平等學習單

姓名：_____

玫瑰少年的故事

一、玫瑰少年的反思

故事小檔案

根據葉永鋕的母親陳君淑描述，葉永鋕自小「太女性化」，「很喜歡玩扮家家酒的遊戲，玩樂高的玩具，國中時也因為他的性別氣質而遭同學欺負，例如國二曾被數位同學強行脫下褲子「驗明正身」。陳君淑回憶說：「永鋕就讀國中後，曾經跟我說同學在學校會霸著他，要脫他的褲子。」儘管他曾向學校反應，但是情況並未改善，以至於葉永鋕下課時間不敢上廁所。

事件經過 2000 年 4 月 20 日，屏東高樹國中三年二班的葉永鋕，在第四節音樂課下課前五分鐘舉手向老師表示想上廁所，經老師同意後離開教室，但一直到下課都沒有返回教室。之後被同學發現在廁所裡，倒臥在血泊中。葉永鋕被送往當地同慶醫院，後轉醫到屏東基督教醫院急救，但隔天仍然去世。

1. 看完了玫瑰少年葉永鋕的故事和影片後，你的感受是.....？

我的感受_____，因為_____。

2. 如果你是葉永鋕的同學，你會為他做什麼？

_____。

二、玫瑰少年事件後，我們要認識的專有名詞

1	指一個人對於哪種性別感到愛慕或吸引。
2	指一個人表現出來的性別行為和特徵，這些特質可能是傳統上與「男性」或「女性」相關的，但每個人都可以有不同的表現。
3	指一個人對自己是什麼性別的內在感受。這可能與他們出生時的生理性別相同，或不同。
4	對男性或女性行為和角色的固定看法或期望，通常不允許超出這些界限的行為。
5	指基於一個人的性別特質、性別認同或性傾向對其進行侮辱、嘲笑、排擠或傷害的行為。

三、玫瑰少年事件後，重要法律一起來認識

該法律旨在確保學校教育中的性別平等，並防止任何形式的性別歧視、性別霸凌、性騷擾或性侵害行為。
法律小提醒：無論是性別特質、性別認同或性傾向，都應該得到「尊重」，任何基於性別的騷擾或歧視都可能會「觸法」的。

四、校園性別尊重檢測問卷

姓名：_____

(請思考這一年內，在學校的生活有沒有遇到以下事件，並勾選在後面)

類	情境	從未發生	很少發生	有時發生	經常發生
1	你有沒有因為自己喜歡的興趣或活動(例如運動、打扮等)被同學嘲笑過?(例如:如果你是一個男生,喜歡舞蹈或化妝,或是你是一個女生,喜歡運動或玩電動。)				
2	你是否因為與別人性別特質不符合「傳統觀念」(例如:男生應該強壯,女生應該溫柔)而被取笑或評論過?				
3	你有沒有因為別人認為你「不像一個男生/女生」而被同學開玩笑或取笑過?				
4	你是否曾因為你被認為是「gay」或其他性傾向,而被同學嘲笑、排擠或惡意評論過?				
5	是否有同學對你開過與你的性取向(喜歡的人)有關的玩笑,讓你感到不舒服?				
6	當你與同學談到性別平等、性別認同或性傾向的話題時,是否有遇到過惡意的回應或嘲諷?				
7	你在學校是否看到或聽到同學因性別或性別特質被取笑或嘲弄?				
8	在學校裡,你是否聽到或看到同學因為性別認同、性別特質(例如打扮、語氣等)而被他人排擠或霸凌?				

1. 寫一寫，以上你遇過或看過的經歷：

2. 你希望哪些部分可以減少發生？或是希望老師介入處理的？

3. 還有哪些想問的或是想說的話？

問卷結束了哦！

讓我們一起創造友善、尊重的校園，
性別平等的文化，我們每個人都有責任！

三、第二課學習單

第二課〈老師的十二樣見面禮〉學習單

班級： 座號： 姓名：

⇒ 寫作手法：本課採用（ ）敘事

⇒ 從對話看出母子間的相處與對比：

段落	簡媜（母親）	姚頭丸（兒子）
第一段		
第三～五段		
第六段		

⇒ 老師的十二樣見面禮分別代表甚麼意思？

禮物	有怎樣的意義？	你的想法是？
牙籤		
橡皮筋		
OK 繭		
鉛筆		
橡皮擦		

口香糖		
棉花球		
巧克力		
面紙		
金線		
銅板		
救生圈		

⇒ 從課文中，我們可以看出哪些中西方教育的不同？

請你想想，並從課文中找出為什麼作者會因此深受感動呢？

⇒ 老師給的鏡子有怎樣的意義呢？

⇒ 收到老師給的鏡子，你有甚麼樣的想法？

⇒ 如果今天你是老師，你會想送給學生什麼樣的禮物呢？為甚麼？

