

彰化縣鹿江國際中小學校長及教師公開授課

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	何鈞曉老師	任教 年級	八年級	任教科目	主題課程
授課教師	楊雅涵教師	學生 人數	27 人	課程名稱	小詩選
觀察前會談(備課) 日期及時間	_113_年_9_月_3_日 _13_:15_- _14_:00_			地點	學務處
預定入班教學觀察/公 開授課日期及時間	_113_年_9_月_10_日 _13_:15_- _14_:00_			地點	803 教室
一. 學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)： 核心素養： 1. J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 2. J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 學習表現： 1. 國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2. 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 學習內容：國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 學習目標： 1.能了解關於新詩的特色。 2.能創作新詩。					
二. 學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性等)： 1.學生能有基礎語文知識，包含詩的概念。 2.班級活躍，學生多問答互動。					
三. 教師教學預定流程與策略： 1.引起動機：老師先透過日常生活中經典的詩句，讓學生了解詩的演變過程。 2.發展活動：透過簡報，先讓學生透過閱讀圖像詩等去猜新詩的主題，延伸至新詩在創作上的特色。					

3.綜合活動：讓學生在課堂上構思新詩的創作元素。
四、學生學習策略或方法： 學生能統整及思考新詩的特色，提升詮釋詩意的能力，並進行思考。
五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)： 讓學生創作一首新詩，運用實作體會新詩的語言美感與自由形式。
六、觀察工具： 課本、補充教材
七、回饋會談預定日期與地點（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳） 日期及時間：113_年_9_月_10_日 _13_:15_-14_:00_ 地點：學務處

彰化縣鹿江國際中小學校長及教師公開授課

表 2、觀察紀錄表

回饋人員	唐琬晴教師 高霈柔教師	任教年級	七	任教領域/科目	地理、公民			
授課教師	楊雅涵	任教年級	七	任教領域/科目	國文			
教學單元	主題課程：探索世界-國家探究			教學節次	共_4_節 本次教學為第_1_節			
教學觀察/公開授課日期及時間		_111_年_10_月_20_日 _10_:20_-11_:05_		地點	哈佛講堂			
層面	指標與檢核重點			事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量（請勾選）		
						優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。			1. 老師能藉學生地理課所學關於國家地理位置、宗教信仰，使學生快速連結已知的知識。(A-2-1) 2. 學生能藉投影片清楚了解不同國家國旗，以進行比較。(A-2-2) 3. 老師能藉比較不同國旗的活動帶領學生觀察及統整異同。(A-2-4)				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。							
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。							
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。							
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。			1. 老師能以提問教學法，藉由問題引導學生觀察國旗圖片及回答。(A-3-1) 2. 老師能以簡報筆來提醒重點。(A-3-3)				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。							
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。							
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。			1. 能將批閱後的教材給予個別回饋。(A-4-2) 2. 能依據批閱後的教材內容，於下次上課時提醒學生，並調整上課進度及引導指示。(A-4-3)				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。							
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。							