## 資訊教育領域六上第七單元教案

			T				
領域/科目		資訊教育	設計者	窜晏然			
實施年級		六上	教學 時間	40分鐘			
主題名稱		一寸光陰一寸金-我的月曆					
	單元名稱	設計月曆封面及月份內容					
設計依據							
學習重點	學習表現	科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。		●A2 系統思考與解決問題			
		科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。		透過操作數位工具,學會有效			
		科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。		規劃並解決問題。			
		資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重	要	●B2 符號運用與溝通表達			
		性。	總	透過月曆製作,表達對時間價			
		資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。	綱	值的理解及美學設計的應用。			
		資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。	典	●C3 規劃執行與創新應變			
		資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。	領	運用數位科技規劃並設計實			
		資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程	。   綱   之	用作品,激發創新能力。			
		資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的		●C-II-1 資訊軟體的應用與			
		程。	心	操作			
	學習內容	科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。	素養	學習使用軟體完成具創意的			
		科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	- PK	設計作品。			
		科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。		●C-II-2 善用數位工具完成			
		資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。		創意作品			
		資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。		透過實作培養自主學習與協			
		資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。		作能力。			
		●生涯規劃議題					
		D1-1-2 透過月曆標記重要日子,學習規劃生活,體會時間的重要性。					
		●數位素養與媒體素養議題					
	入議題與其	B2-2-2 學生學習 PhotoCap6 軟體,進行圖片編輯、排版及文字設計,提升數位創					
	實質內涵	作能力。					
		●美感教育議題					
		C2-1-1 在指導學生設計作品時,融入基本設計原則(如對比與平衡),強調美感與					
40 11 4 ver		實用性相結合。					
教材來源		小石頭文化有限公司 PhotoCap6六上單元七					
<b>教學設備/資源</b> 小石頭文化有限公司電子書、播放設備、電腦。							
		學習目標					
1. 知識目標:理解月曆的結構,並學會使用軟體製作和設計月曆。							

- 2. 技能目標:熟悉 Excel 或 Google 試算表的基本操作,能夠排定日期並設計月曆。
- 3. 態度目標:培養學生的創意思維,設計具有個人特色的月曆。

## 教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

評量方式

◆查、準備活動 - 教師指放一投影月(如勵志短月),引導學生思考時間的重要性。 - 問答互動:每個月曆頁面有什麼元素?為什麼需要月曆?你會如何規劃時間? 學生活動: - 學生分享自己對時間的重要性及如何規劃生活。  ◆藏、發展活動 (1) 示範與機作 - 教師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定模域。 - 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。 (2) 學生質作 - 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。 - 教師巡視並圖別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議:該數學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版歷則:數等基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: - 學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生檢詢蒸展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學子回讀:提供優點及改進建議。 學生活動: - 學生完成月曆後上台分享,接受同價及教師的回饋。  ◆ 參、綜合活動 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: - 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。			
一問答互動:每個月曆頁面有什麼元素?為什麼需要月曆?你會如何規劃時間? 學生活動:  ◆ 藥、發展活動 (1) 示範與操作  - 教師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定模式。  - 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。 (2) 學生實作  - 學生實作  - 學生實化  - 教師巡視並個別指導,解決技術問題。  - 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。  - 排版展則:教等基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動:  - 學生應用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。  - 學生活動:  - 學生完成月曆後上台分享,接受同曆及教師的四饋。  ◆ 墨、綜合活動  - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。  - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。  - 教師總結:四顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動:  - 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  - 此節結束~	◆壹、準備活動		
時間?  學生活動:  ◆蘇、發展活動 (1) 示範與操作  - 教師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定接式。  - 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。 (2) 學生實作  - 學生分雜製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。  - 教師選視並個別指導,解決技術問題。  - 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。  - 排版原則: 教專基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動:  學學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。  (3) 展示與分享  - 學生輪流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。  - 異地同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生生充成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。  ◆冬、綜合活動  - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。  - 提歷學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。  - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動:  - 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  - 此節結束~	- 教師播放一段影片(如勵志短片),引導學生思考時間的重要性。	5	●專心聆聽
學生活動:	- 問答互動:每個月曆頁面有什麼元素?為什麼需要月曆?你會如何規劃		●態度檢核
<ul> <li>◆電、發展活動</li> <li>(1) 示範與操作</li> <li>教師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定模式。</li> <li>一 彩師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定模式。</li> <li>一 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。</li> <li>(2) 學生實作</li> <li>一 學生資作</li> <li>一 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。</li> <li>一 教師巡視並個別指導,解決技術問題。</li> <li>素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。</li> <li>一 排版原則:教學基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。</li> <li>(3) 展示與分享</li> <li>一 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。</li> <li>一 學生結動:</li> <li>中學生常成月曆後上台分享,接受同曆及教師的回饋。</li> <li>◆ 全、綜合活動</li> <li>◆ 全、綜合活動</li> <li>一 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>一 提歷學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>一 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> <li></li></ul>	時間?		●口頭發表
◆貳、發展活動 (1) 示範與操作 - 教師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定樣式。 - 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。 (2) 學生實作 - 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。 - 教師巡視並個別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則: 教學基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: ・學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: ・學生完成月曆後上台分享,接受同價及教師的回饋。 ◆叁、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: ・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~	學生活動:		
(1) 示範與操作 - 教師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定 樣式。 - 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。 (2) 學生實作 - 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。 - 教師巡視並個別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議: 鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則: 教等基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: ・學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋: 提供優點及改進建議。 學生活動: ・學生完成月曆後上台分享,接受同傭及教師的回饋。 ◆參、綜合活動 - 教師與學生一起檢视完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: ・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~	• 學生分享自己對時間的重要性及如何規劃生活。		
(1) 示範與操作 - 教師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定 樣式。 - 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。 (2) 學生實作 - 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。 - 教師巡視並個別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議: 鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則: 教等基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: ・學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋: 提供優點及改進建議。 學生活動: ・學生完成月曆後上台分享,接受同傭及教師的回饋。 ◆參、綜合活動 - 教師與學生一起檢视完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: ・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
- 教師使用投影機示範 PhotoCap6 的功能,包括插入圖片、文字框與設定模式。 - 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。 (2) 學生實作 - 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。 - 教師巡視並個別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則:教導基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: ・學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: ・學生完成月曆後上台分享,接受同僑及教師的回饋。 ◆金、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: ・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
様式。 - 示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。 (2) 學生實作 - 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。 - 教師巡視並個別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則:教導基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: ・學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: ・學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。 ◆叁、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: ・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~	(1) 示範與操作	10	•
<ul> <li>一示範如何新增月份標題與特別標記重要日期。</li> <li>(2)學生實作</li> <li>一學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。</li> <li>一教師巡視並個別指導,解決技術問題。</li> <li>一素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。</li> <li>一排版原則:教導基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。</li> <li>學生活動:</li> <li>中學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。</li> <li>(3)展示與分享</li> <li>一學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。</li> <li>一其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。</li> <li>學生活動:</li> <li>中學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。</li> <li>◆叁、綜合活動</li> <li>教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>一提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>中學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> </ul> ~此節結束~ ~此節結束~	<u> </u>		●態度檢核
(2) 學生實作 - 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。 - 教師巡視並個別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則:教導基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: · 學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: · 學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。  ◆ 冬 、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: · 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~	<b>横式。</b>		
- 學生分組製作自己的月曆,每人負責一個月的設計。 - 教師巡視並個別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則:教導基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: · 學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: · 學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。  ◆签、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: · 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
- 教師巡視並個別指導,解決技術問題。 - 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則:教導基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: ・學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輪流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: ・學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。  ◆ 冬、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: ・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~		15	
- 素材選擇建議:鼓勵學生選用生活照片或代表性的圖片。 - 排版原則:教導基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。 學生活動: ・學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。 (3) 展示與分享 - 學生輸流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: ・學生完成月曆後上台分享,接受同僑及教師的回饋。  ◆ 冬、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: ・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
<ul> <li>排版原則:教導基本設計概念,如圖片與文字的對比與平衡。</li> <li>學生活動:</li> <li>學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。</li> <li>(3) 展示與分享</li> <li>學生輪流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。</li> <li>其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。</li> <li>學生活動:</li> <li>學生完成月曆後上台分享,接受同價及教師的回饋。</li> <li>◆參、綜合活動</li> <li>教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> <li>~此節結束~</li> </ul>			●實作表現
學生活動:     ·學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。     (3) 展示與分享     - 學生輪流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。     - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動:     ·學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。  ◆叁、綜合活動     - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。     - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。     - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動:     ·學生思考如何運用月曆管理自己的生活。      ~此節結束~			
<ul> <li>學生使用 PhotoCap6 製作自己的月曆設計。</li> <li>(3) 展示與分享</li> <li>學生輪流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。</li> <li>其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。</li> <li>學生活動:</li> <li>學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。</li> <li>参塞、綜合活動</li> <li>教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> <li>~此節結束~</li> </ul>			
(3) 展示與分享 - 學生輪流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: · 學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。  ◆ 冬、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: · 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
- 學生輪流展示作品,說明自己的設計理念(如照片選擇與重要日子標記)。 - 其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。 學生活動: · 學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。  ◆ 冬、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: · 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
<ul> <li>其他同學給予回饋:提供優點及改進建議。</li> <li>學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。</li> <li>◆叁、綜合活動</li> <li>教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> <li>~此節結束~</li> </ul>		5	
學生活動: ・學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。  ◆參、綜合活動 - 教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。 - 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: ・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
<ul> <li>・學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。</li> <li>◆參、綜合活動 <ul> <li>教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> </ul> </li> <li>~此節結束~</li> </ul>			●口頭發表
<ul> <li>◆叁、綜合活動</li> <li>一教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>一提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>一教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>・學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> <li>~此節結束~</li> </ul>	1 , - "		
<ul> <li>教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> <li>~此節結束~</li> </ul>	•學生完成月曆後上台分享,接受同儕及教師的回饋。		
<ul> <li>教師與學生一起檢視完成作品,討論過程中的挑戰與收穫。</li> <li>提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> <li>~此節結束~</li> </ul>	▲ 点 . 4户人 江毛	5	▲ 市 、、 以 昧
<ul> <li>- 提醒學生保存檔案,鼓勵他們在家完成其他月份的設計,並加入更多個性化設計元素。</li> <li>- 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。</li> <li>學生活動:</li> <li>- 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。</li> <li>~此節結束~</li> </ul>	• - · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	9	•
性化設計元素。 - 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: •學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
- 教師總結:回顧月曆設計的重點技術與時間規劃的價值。 學生活動: •學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			●□與發衣
學生活動:  • 學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
·學生思考如何運用月曆管理自己的生活。  ~此節結束~			
~此節結束~			
	· 子生心方邓門建用力眉官理目U的生冶。		
參考資料 小石頭文化有限公司 PhotoCap6	~此節結束~		
	1		