|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域／科目 | | 國語 | 設計者 | | | 揚菊芬 | | |
| 實施年級 | | 四年級 | 總節數 | | | 共五節，200分鐘 | | |
| 單元名稱 | | 第二課 請到我的家鄉來 | | | | | | |
| 設計依據 | | | | | | | | |
| 學習 重點 | 學習 表現 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | | 核心 素養 | | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | |
| 學習  內容 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-2 順敘與倒敘法。  Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | |
| 議題融入 | 學習  主題 | 家庭教育【家人關係與互動】  戶外教育【尊重與關懷他人】 | | | | | | |
| 實質  內涵 | 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  家E7 表達對家庭成員的關心與情感。  戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 | | | | | | |
| 跨領域／  科目的連結 | | 社會／藝術與人文 | | | | | | |
| 教材來源 | | 翰林版國語課本第七冊 | | | | | | |
| 教學設備／  資源 | | 電子教科書 | | | | | | |
| 學習目標 | | | | | | | | |
| 一、能把握重點，有禮貌的適當回應。  二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。  三、能歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。  四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。  五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。  六、能享受人際交流互動的樂趣。 | | | | | | | | |
| 教學活動設計 | | | | | | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | | | 時間 (分) | | 評量方式 | 備註 |
| 第一節  **一、主題思考**  (一)教師提出問題，請學生自由分享個人經驗。  1.說一說，你有沒有寫信的經驗？是寫給誰？用什麼樣的方式寫？  （母親節時，老師曾經教我用信紙寫信給媽媽。我會用電子郵件和表哥通信。）  2.說一說，我們為什麼會透過書信交流呢（可以跟視訊、電話比較）？  （感覺比較正式。有一些當面不好意思說的話，透過書信比較容易表達。）   |  | | --- | | 除了分享個人經驗，也可以揭示照片，討論不同的通信方式（如：紙筆和電子郵件等）。經驗交流時，引導學生說出對「互動交流」的方式和感覺是重點。 |   (二)教師引導學生閱讀單元主題，開展想像。  1.看到單元主題「我愛家鄉」，你會想到什麼？  （我愛家鄉的什麼？用什麼樣的方式表達？跟誰分享家鄉的美好？）  2.如果你的親朋好友要來你的家鄉，你會怎麼跟對方介紹家鄉呢？  （我會介紹我最愛吃的地方美食。我會介紹家鄉跟其他地方不一樣的景點。）   |  | | --- | | 引導學生從單元頁所提供的內容中，猜想本課可能會怎麼呈現單元主題，觸發對取材或寫作的想法。 |   / | | | | | 15 | | 實作評量  口頭評量 | 能專注聆聽  能用清晰完整的語句表達自己的經驗 |
| **二、概說全文**  (一)教師引導學生運用題目，預測課文。  1.漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。  ◎想一想，看到課名，你會想到什麼？  （是誰要到作者的家鄉？為什麼會說「請到我的家鄉來」？說完「請到我的家鄉來」接著會說什麼？）  2.教師整併提問後請學生默讀課文。  (1)想一想，從課文哪裡可以回答標題「我」是誰？  （第一、三封信是柔柔表姐，第二、四封信是安安表妹。）  (2)想一想，從課文哪裡可以回答標題「家鄉」是指哪裡？  （第一、三封信中是指臺南，第二、四封信中是指宜蘭。）  3.教師整併提問後請學生默讀課文。  ◎想一想，為什麼課名要寫「請到我的家鄉來」？  （因為安安表妹和柔柔表姐在通信，她們都邀請對方到自己的家鄉來玩。）  (二)學生自行默讀課文。  ◎課文的敘述和你原本的想法有什麼異同？  （信中分別介紹了臺南溫泉和宜蘭冷泉，跟我原來想的一樣，要介紹在地最有特色的景點。信中還提到外公，我沒有想到外公還很會打陀螺。）  (三)教師彙整學生的回答，引導學生說出全課重點。  ◎這一課說了哪些關於家鄉的事？  （特色景點、家鄉的親人、親情等。） | | | | | 15 | | 口頭評量  。  。  實作評量  。  。  。  口頭評量  。  。  口頭評量 | 能用清晰完整的語句表達自己的預測  能專注聆聽別人發表內容，並適當給予鼓勵與回饋  能預測本課重點、主題與原因  能根據課文內容比較原先預測的異同 |
| **三、朗讀課文**  (一)分段朗讀：學生根據四封信，分別標示自然段後，扮演表姐妹輪流朗讀。  (二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。  1.漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。  2.誤讀的字詞：「牙齒」的「齒」讀ㄔˇ，要捲舌；「彷彿」讀ㄈㄤˇ ㄈㄨˊ。  3.錯誤的斷句：教師示範正確的讀法，學生模仿。  例：記得／上次／你們全家回臺南旅遊，泡溫泉時，／我們把溫泉泥／抹在對方的臉上，實在／太有趣了。  (三)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。   |  | | --- | | **語文遊戲一**  1.名稱：地名謎語猜一猜  2.目的：透過理解語詞的意思，認識臺灣地名。  3.方法：  (1)全班分成六組進行比賽。教師準備臺灣地名謎語，進行搶答。  (2)答對的組別得分，比賽結束後計分。  (3)教師就字面上的意思進行說明。  (4)獲勝隊伍給予獎勵。  ※地名謎語範例參考：  永遠是春天→恆春；空中霸主→高雄；  雨後春筍→新竹；風光明媚→景美；  山在虛無飄渺間→霧峰；  四分五裂→九份；開張大吉→新店；  掌中戲→布袋；  被蚊子咬（臺語）→艋舺（臺語）；  天昏地暗→烏日。 | | | | | | 10 | | 實作評量 | 能正確朗讀 |
| 第二節  **一、隨文識詞**  (一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。  溫泉 抹 驚訝 牙齒 打架 快速 彷彿 汽水 園區 恐龍  陀螺 團聚  1.易錯發音  (1)驚：韻母是ㄥ，不是ㄣ。  (2)齒：聲母是ㄔ，不是ㄘ。  (3)「彷彿」讀ㄈㄤˇ ㄈㄨˊ。  2.多音字  (1)學生認念語句，圈出多音字。  (2)教師列舉語詞，引導學生比較字音。  (3)學生試說不同字音所代表的意思。  ◎從大家造的語詞想一想，如：「參」念和的意思有什麼不一樣？  （「參觀」、「參加」有加入的意思，就念；「壹貳參」是「數字」或「順序」的意思，要念。）  (二)試說詞義：讓學生嘗試說出語詞的意思，教師加以引導、整理或補充說明。  1.圖片示意：教師提供圖片或請學生指出課文中的插圖，並請學生簡說事物的特點。如：溫泉、汽水、園區、恐龍、陀螺等。  2.動作示意：請幾位學生做出動作討論。如：抹、聚等。  3.造句示意：驚訝、彷彿。 | | | | | 10 | | 實作評量  。  實作評量 | 能找出語詞並了解詞義  能找出正確生字並認讀 |
| **二、字詞書寫**  (一)認讀生字（參考「備課資料」二、生字教學）  泉、抹、訝、牙、齒、架、速、彷、彿、汽、區、恐、陀、螺、聚  (二)字詞猜猜看（配合語文百寶箱「我會寫字」教學）  ◎有一個字是上下組合的，注意看，上半部是「工」＋「卂」，下面是「心」，可以和「怖」、「龍」構成語詞，猜猜這是哪一個生字？  （我覺得是「恐」，因為它上半部是「工」＋「卂」，下面是「心」，可以和「怖」構成「恐怖」、和「龍」構成「恐龍」語詞。）  (三)會寫的國字自己寫  1.認讀生字：學生指讀本課生字。  2.圈出不需要老師教寫的生字。  ◎本課生字中，哪一些字不需要老師教，就可以自己寫出來？  （抹，我知道要先寫左邊的「扌」，再寫右邊的「末」。「扌」在「末」的左邊，我已經學過了。訝、彷、彿、汽、陀、螺結等字的結構，和抹一樣都是左窄右寬。）  （泉，我已經學過了「水」部，我知道要先寫上面的「白」，再寫下面的「水」，會變成「泉」。架和恐也都是上下結構。）  3.邊念口訣邊寫字：引導學生依照國字結構，念出口訣，並同時組合部件，在小白板上寫出國字。   |  | | --- | | 學生在低年級已有部件概念，並能以口訣記憶字形結構：  左右組合字：扌字旁，末字邊是抹。  上下組合字：白字頭，水字底是泉。  內外組合字：匚在外，品在內是區。 |   (四)生字書寫指導：教師依字形結構分類，指導學生正確書寫。  1.齒：上方的「止」不和末二筆相接。  2.恐：第六筆要穿過第四筆豎撇。  3.陀：末二筆為撇、豎曲鉤。  4.區：匚第二筆為圓筆，不可寫作方筆。 | | | | | 15 | | 口頭評量  ：  實作評量 | 能說出字的組合並把字分組  能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱 |
| **三、字形辨析**  ◎我會辨字（配合語文百寶箱「我會辨字」）  (一)教師引導學生在黑板上寫出「末」和「未」，並請他們指出兩個字的相似之處。  (二)教師引導學生比較例字「抹」、「沫」及「味」、「妹」。 | | | | | 10 | | 實作評量 | 能依照字的部件分辨易混字 |
| ※習作指導：第一大題「寫國字或注音」  (一)教師先指導語文百寶箱「我會寫字」、「我會辨字」。  (二)歸納本課生字字形書寫應注意的地方。  (三)請學生念讀文章，說明「彷彿」、「恐懼」詞義後，完成練習。  (四)請學生閱讀金頭腦題目，根據文本內容，回答正確的順序。 | | | | | 5 | | 實作評量  。 | 能正確完成習作 |
| 第三節  **一、理解內容**  (一)教師指導學生細讀課文。  (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容。  1.觀察課文和圖片，這四封信分別是誰寫給誰？  提取訊息  （第一、三封信：表姐柔柔寫給表妹安安。  第二、四封信：表妹安安寫給表姐柔柔。）  2.表姐柔柔和表妹安安的家鄉分別在哪裡呢？  提取訊息  （表姐柔柔住在臺南，表妹安安住在宜蘭。）  3.為什麼蘇澳的冷泉會被稱為「汽水冷泉」呢？  提取訊息  （因為人一進到冷泉裡，大小氣泡就會快速布滿身上，彷彿泡在汽水裡。）  4.寫信給別人，信件裡都要有哪些內容呢？提取訊息  （收信人的稱謂名字、寫信的心情及想要表達的事情、祝福詞、寄信人的稱謂及名字、日期。）  5.「每次我的腳才伸到水裡，牙齒就開始『打架』」這句話是什麼意思？推論訊息  （因為蘇澳的冷泉很冷，身體一碰到泉水，就會冷到發抖，牙齒打顫。安安形容自己的牙齒好像在打架。）  6.為什麼外公帶安安去國立傳統藝術中心，看到陀螺等童玩會覺得很興奮？詮釋整合  （學生自由回答。因為外公看到布袋戲和陀螺等傳統童玩，都是他小時候愛玩的東西，所以不禁想教安安打陀螺，重溫小時候的樂趣。）  7.這四封信中，兩位表姐妹所介紹的家鄉景點有什麼相同與不同？比較評估  （相同處：兩人都介紹了自己家鄉獨特的自然景觀，以及具地方特色的博物館及國立傳統藝術中心。  不同處：柔柔表姐提到的臺南 關子嶺水火同源是溫泉，安安介紹的宜蘭 蘇澳則是冷泉。）  8.這一對表姐妹的感情如何？請從文章中找到兩個證據來證明。詮釋整合  （學生自由回答。兩姐妹感情很融洽，感情非常好。  　證據一：信中提到一起在臺南泡溫泉時，兩個人互相把溫泉泥抹在臉上。能夠一起嬉鬧，表示感情很好。  　證據二：兩個人寫信的日期每隔一個星期就回信一封，短短一個月就寫了四封信，信件來往很密集，表示感情很好。） | | | | | 20 | | 口頭評量  。  。  實作評量  。  。  。  實作評量  。  實作評量 | 能用清晰完整的語句表達自己的想法  能仔細觀察圖片，並清楚說出和圖片相關的訊息  能分組討論或兩兩討論  能根據討論結果回答問題 |
| **二、歸納段意**  (一)教師指導學生分段閱讀課文。  (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解每一段的大意。  1.第一封信段主要在說什麼？  （表姐回憶一起玩的趣事，並想要拜訪表妹的家鄉。）  2.第二封信主要在說什麼？  （表妹回應冷泉溫度，並邀請表姐前來。）  3.第三封信主要在說什麼？  （表姐送給表妹臺南 左鎮化石園區明信片，並分享園區新奇的體驗。）  4.第四封信主要在說什麼？  （表妹感謝表姐的禮物，分享和外公在國立傳統藝術中心玩童玩的事，並邀請表姐前來。） | | | | | 10 | | 口頭評量  ：  實作評量 | 能正確說出段落大意  能說出自然段的內容，並合併自然段為意義段，並說出段意 |
| **三、整理全課大意**  (一)小組討論：練習串聯各自然段重點，討論該加哪些語詞使意思通順。  (二)結果分享：看看哪一組的串聯成果最通順。  (三)全課大意：柔柔表姐和安安表妹，在信件往返間，回憶同遊趣事並分享在地的景點。   |  | | --- | | **語文遊戲**二  1.名稱：「特產」連線  2.目的：讓兒童了解臺灣各地的特產。  3.方法：  (1)全班分成六組。  (2)教師展示數張特產及產地（縣市或鄉鎮）的字卡六份，請兒童連連看。  (3)兒童要將「特產」和「產地」正確連線。  (4)以連線正確最多的那一組獲勝。  ※「特產」範例參考：烏龍茶、鐵蛋、柿餅、牛舌餅、太陽餅、麻糬、打狗餅、豬腳、貢糖、鳳眼糕……。  ※「產地」範例參考：南投（鹿谷）、新北市（淡水）、新竹、宜蘭、臺中、花蓮、高雄、屏東（萬巒）、金門、彰化（鹿港）……。 | | | | | | 10 | | 口頭評量  ：  ：  實作評量  ：  實作評量 | 能用清晰完整的語句表達自己的想法  能分組討論或兩兩討論  能根據討論結果回答問題 |
| 第四節  **一、寫作特色**  (一)結構  　　本課每封信格式都包含了稱呼、正文、祝福語、署名與日期五部分。  第一封信：正文有兩段，先描寫一同在臺南泡溫泉的回憶，再提問並說出期待到蘇澳拜訪。  第二封信：先回應來信關於蘇澳冷泉的提問，熱情邀請對方前來家鄉。  第三封信：先回應邀請，再分享在地景點遊玩經驗，並邀請對方前來。  第四封信：感謝對方贈送的禮物，並回應邀約，接著分享跟外公到在地景點與打陀螺，並邀請對方前來相聚。  (二)寫作手法  1.本課是表姐妹間的通信交流，以應用文的形式，透過他們彼此間的家鄉經驗分享與邀請中，展現與抒發了人際交流溫馨的情感。  2.根據書信格式書寫如下：  (1)收信人稱呼：寫在第一行最上面，而且在後面加上冒號。  (2)正文：在稱呼後，每段都先空兩格。  (3)祝福語：在內文句號後面先寫「祝」，然後換下一行，從第一格開始寫。  (4)寄信人的署名：寫在祝福語下一行的後半行，再寫「上」或「敬上」。  (5)日期：寫在寫信人名字的下一行的後半行。  3.在表姐妹間的通信敘述與相互回應中，不僅呼應了「請到我的家鄉來」的課名，也扣合了「我愛家鄉」的單元主題，顯現出表姐妹之間的情誼以及對於家鄉的認識與熱愛。除了讓學生認識到家庭中親屬各種關係的互動，並表達了彼此間的關心與情感。 | | | | | 10 | | 實作評量  口頭評量 | 能專注聆聽  能用清晰完整的語句表達自己的想法 |
| **二、朗讀指導**  (一)教師帶領學生回顧課文，根據學過的內容，在句子旁用。做朗讀記號。  1.確認斷句：請學生讀出句子中的停頓。  　。　　。。　　　　　　　　　　　。  你問我／蘇澳冷泉有多冷？每次／我的腳／  　。。　　　。。　　　　　。。  才伸進水裡，牙齒／就開始／打架。沒多久，  　　　　　。。　　　　。。。。  大大小小的氣泡／就快速布滿我身上，彷彿／  。。　　　　　。。　　。。。  泡在汽水裡。你一定要來試一試！  2.強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將重音融入語詞中。  (二)分組各自練習朗讀。  (三)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。(四)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。  (四)各組對上臺的小組說一句讚美的話。 | | | | | 5 | | 實作評量 | 能正確朗讀，根據文意表現適當的抑揚頓挫 |
| **三、語詞運用**  (一)認識「大」字詞  1.教師請學生翻開語文百寶箱。  2.教師板書／螢幕展示語文百寶箱有關「大」的四字語詞：  大開眼界、大飽口福、大吃一驚、大顯身手、大排長龍。  (1)說說看，以上語詞有什麼相同之處？  （每個語詞的開頭都有「大」。）  (2)說說看，刪掉以上語詞的「大」，意思和原來的語詞意思一樣嗎？  （意思一樣。）  (3)既然有沒有「大」意思都一樣，為什麼需要加「大」？  （我發現「大開眼界」比「開眼界」讀起來強調的程度不一樣，其他語詞也一樣有這樣的情況，所以加了「大」讀起來有強調的意思。  (二)彷彿、好像換一換  1.教師請學生觀察語文百寶箱「彷彿、好像換一換」的句子並提問。  (1)讀一讀，以下兩句讀起來意思相同嗎？  ①大大小小的氣泡就快速布滿我身上，彷彿泡在汽水裡。  ②大大小小的氣泡就快速布滿我身上，好像泡在汽水裡。  （意思相同，只是第一句「彷彿」在第二句變成「好像」。）  (2)再讀一讀，以下兩句讀起來意思相同嗎？  ①外公興奮的打陀螺，好像回到他小時候。  ②外公興奮的打陀螺，彷彿回到他小時候。  （我發現「彷彿」跟「好像」的意思和用法一樣，我平常都用「好像」，我以後要試著把「好像」換成「彷彿」。）  2.請學生練習將句中的「彷彿」換成「好像」，並念念看。  ◎天色這麼暗，彷彿要下雨了。 | | | | | 10 | | 口頭評量  。  。  實作評量  。  實作評量 | 能依據提問重點，完整表達自己的想法  能分組討論或兩兩討論  能觀察四字語詞並練習應用 |
| **四、句子練習**  (一)教師請學生觀察語文百寶箱「句子練習：加上補充內容，意思更明顯」，使用「以為……沒想到……」的句子。  1.教師在黑板上揭示語句「水和火竟然是好朋友。」、「我以為水火不相容，沒想到水和火竟然是好朋友！」  2.教師請全班朗讀句子，並提問：  (1)說說看，以上兩句有什麼相同之處？  （意思相同。）  (2)說說看，以上兩句有什麼不同之處？  （第二句加上「以為」，還有「沒想到」。）  (3)加上「以為」還有「沒想到」有什麼效果？  （加上「以為……沒想到……」意思差不多，但可以知道說話的人內心是怎麼想的，還讓句子意思更清楚。）  (4)說一說，哪些情況可以運用「以為……沒想到……」來表達。  （我以為週末可以去爬山，沒想到竟然下起了大雨。）  3.教師請學生分組，選擇以上其中一種寫法，完整通順的寫成一段敘述，並請各組派代表上臺發表，教師協助作品展示，並請其他同學聆聽。  4.教師講評總結各組的句子，請學生一起歸納寫法重點，教師協助板書。  (二)句型練習（參考「備課資料」六、句型練習）  (三)修辭教學（參考「備課資料」七、修辭聚光燈） | | | | | 10 | | 觀察評量  實作評量  小組互動表現  。  。 | 能專注聆聽  能回答問題  能積極參與小組討論 |
| ※習作指導  (一)第二大題「根據文意，填入適當的代號。」  1.根據語文百寶箱「認識『大』字詞」，教師請學生讀一讀語詞，說一說語詞的意思。  2.教師請學生分別將語詞填入句子中，兩兩寫完後輪讀，聽一聽通不通順，意思合不合理。句意合理連貫了，再將代號填入句中。  (二)第三大題「換個語詞，表達相同的意思。」  根據語文百寶箱「彷彿、好像換一換」教學，個別朗讀並填上替換的語詞，完成後，再把句子念一念，檢查通不通順，意思合不合理。  (三)第四大題「句子練習：運用『以為……沒想到……』練習造句」  1.根據語文百寶箱「句子練習：加上補充內容，意思更明顯」課堂教學，個別朗讀。  2.加上語詞或造句，完成後，再把句子念一念，檢查通不通順，意思合不合理。 | | | | | 5 | | 實作評量 | 能正確完成習作 |
| 第五節  **一、內容梳理**  (一)教師請學生回想，從課文圖片中你看到了什麼？  (二)教師請學生仔細觀察圖片，試著用自己的話，說出完整句子來表達圖片的內容。  (三)教師請學生用自己的話，說一說從請到我的家鄉來這一課學到了什麼？  （學到了藉由書信與他人聯繫、透過轉化與譬喻介紹家鄉特色景點更生動、分享與邀請是表現對他人情感的方法等。） | | | | | 5 | | 觀察評量  實作評量  口頭評量 | 能專注聆聽  能回答問題  能用清晰完整的語句表達自己的想法 |
| **二、練習延伸**  　　教師引導學生透過課文討論，讓學生察覺信件往返的人際功能，掌握其書寫重點與方法，享受人際互動的溫暖。  (一)教師提問，學生回答。  1.你覺得課文中的表姐讓你有怎樣的感覺？  （我覺得表姐很疼表妹，不但記住表妹說的話，出去玩時還會買紀念品給表妹。）  2.你是從課文中哪裡知道的呢？  （課文的第一封信和第三封信，她不僅對表妹看到水火同源時的驚訝記憶深刻，而且還買明信片寄給表妹。)  3.你覺得課文中的表妹讓你有怎樣的感覺？  （我覺得表妹很有想像力又很熱情，像是她對冷泉的形容十分生動！還有邀約表姐來家鄉玩。）  4.你是從課文中哪裡知道的呢？  （課文的第二封信和第四封信，表妹的想像力不僅用「牙齒就開始打架」來表現冷泉的溫度。還用「彷彿泡在汽水裡」來表示泡在冷泉裡的情形。兩封信在介紹家鄉景點與童玩後，反覆提到希望快點來家鄉玩。）  5.在本課中有沒有什麼地方，讓你覺得很特別？  （第四封信，外公玩童玩那一段。）  6.說一說，為什麼要寫外公玩童玩那段呢？  （透過外公帶表妹去玩，不僅展現了祖孫間的天倫之情，教表妹打陀螺的外公，更表現出赤子之心。）  7.如果你是表姐，你會怎麼回應第四封信呢？  （我會先問候外公最近的狀況，接著問表妹陀螺要怎麼打呢？最後寫自己好想跟表妹、外公一起玩童玩的期待。）  (二)教師引導學生發現人際交流的方式、表達的方式，都會拉近彼此距離，充滿溫暖的感受。 | | | | | 15 | | 小組互動表現 | 能積極參與小組討論與表達 |
| **三、拓展深究**  (一)寫作練習：給校際互訪同學的回信  　　本課每封信格式都包含了稱呼、正文、祝福語、署名與日期五部分。  ◎你知道該如何正確的回信呢？  （先寫收信的感受，再寫回應來信提問，後寫期待與邀約。）  (二)教師請學生翻開習作「寫作練習：給校際互訪同學的回信」，閱讀奇奇同學寄來的信。  1.奇奇在信中提到哪些家鄉的事情呢？  （他畫了一幅家鄉畫，希望下次見面拿給安安看。）  2.奇奇在信中詢問什麼問題呢？  （請教對方的家鄉有什麼特別的景點或美食。）  (三)教師讓學生分組討論，如何透過信件，說明將邀請對方的活動內容與特色，並且表達期待對方前來的心情等。 | | | | | 10 | | 小組互動表現  實作評量 | 能積極參與小組討論與表達  能參考課文架構完成一篇寫作練習 |
| ※習作指導：第四大題「讀寫超連結」  (一)教師發下作文簿，請學生將剛剛口述的內容，用完整的句子和結構寫下來。寫的時候要注意句子通不通順，寫完要自己從頭念一次。  (二)請學生寫完之後，檢查前面的回信順序，若有沒寫到的再回到文章補充。  (三)教師批改後，挑選出作品，請學生朗讀給全班聽，並請全班討論這篇文章的優缺點在哪裡。   |  | | --- | | **語文遊戲三**  1.名稱：神祕旅遊計畫  2.目的：讓兒童認識臺灣風景區的風光。  3.方法：  (1)將全班學生分成二至四組。  (2)各組討論，預先準備風景區地名、交通方式和特殊風光的資訊，例如：觀音山、龜山島、蘭嶼 雙獅岩、日月潭等。  (3)其中一組選定一個地點，不能讓其他組知道，準備被其他各組訪問。  (4)答題各組開始輪流發問，例如：「要使用什麼交通工具？」、「有什麼特色？」、「幾個字？」、「請問位於哪個縣？」、「地標是什麼？」  (5)各組從問出的線索搶答，正確答出風景區的組得一分。  (6)教師獎勵得分最高的組別，並鼓勵兒童到遊戲所提及的地點拜訪。 |   / | | | | | 10 | | 實作評量 | 能正確完成習作 |

～本課結束～