|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域／科目 | 國語 | 設計者 | 揚菊芬 |
| 實施年級 | 四年級 | 總節數 | 共五節，200分鐘 |
| 單元名稱 | 第二課 請到我的家鄉來 |
| 設計依據 |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |
| 學習內容 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-2 順敘與倒敘法。Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 |
| 議題融入 | 學習主題 | 家庭教育【家人關係與互動】戶外教育【尊重與關懷他人】 |
| 實質內涵 | 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。家E7 表達對家庭成員的關心與情感。戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 |
| 跨領域／科目的連結 | 社會／藝術與人文 |
| 教材來源 | 翰林版國語課本第七冊 |
| 教學設備／資源 | 電子教科書 |
| 學習目標 |
| 一、能把握重點，有禮貌的適當回應。二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。三、能歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。六、能享受人際交流互動的樂趣。 |
| 教學活動設計 |
| 教學活動內容及實施方式 | 時間(分) | 評量方式 | 備註 |
| 第一節**一、主題思考**(一)教師提出問題，請學生自由分享個人經驗。1.說一說，你有沒有寫信的經驗？是寫給誰？用什麼樣的方式寫？（母親節時，老師曾經教我用信紙寫信給媽媽。我會用電子郵件和表哥通信。）2.說一說，我們為什麼會透過書信交流呢（可以跟視訊、電話比較）？（感覺比較正式。有一些當面不好意思說的話，透過書信比較容易表達。）

|  |
| --- |
| 除了分享個人經驗，也可以揭示照片，討論不同的通信方式（如：紙筆和電子郵件等）。經驗交流時，引導學生說出對「互動交流」的方式和感覺是重點。 |

(二)教師引導學生閱讀單元主題，開展想像。1.看到單元主題「我愛家鄉」，你會想到什麼？（我愛家鄉的什麼？用什麼樣的方式表達？跟誰分享家鄉的美好？）2.如果你的親朋好友要來你的家鄉，你會怎麼跟對方介紹家鄉呢？（我會介紹我最愛吃的地方美食。我會介紹家鄉跟其他地方不一樣的景點。）

|  |
| --- |
| 引導學生從單元頁所提供的內容中，猜想本課可能會怎麼呈現單元主題，觸發對取材或寫作的想法。 |

/ | 15 | 實作評量口頭評量 | 能專注聆聽能用清晰完整的語句表達自己的經驗 |
| **二、概說全文**(一)教師引導學生運用題目，預測課文。1.漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。◎想一想，看到課名，你會想到什麼？（是誰要到作者的家鄉？為什麼會說「請到我的家鄉來」？說完「請到我的家鄉來」接著會說什麼？）2.教師整併提問後請學生默讀課文。(1)想一想，從課文哪裡可以回答標題「我」是誰？（第一、三封信是柔柔表姐，第二、四封信是安安表妹。）(2)想一想，從課文哪裡可以回答標題「家鄉」是指哪裡？（第一、三封信中是指臺南，第二、四封信中是指宜蘭。）3.教師整併提問後請學生默讀課文。◎想一想，為什麼課名要寫「請到我的家鄉來」？（因為安安表妹和柔柔表姐在通信，她們都邀請對方到自己的家鄉來玩。）(二)學生自行默讀課文。◎課文的敘述和你原本的想法有什麼異同？（信中分別介紹了臺南溫泉和宜蘭冷泉，跟我原來想的一樣，要介紹在地最有特色的景點。信中還提到外公，我沒有想到外公還很會打陀螺。）(三)教師彙整學生的回答，引導學生說出全課重點。◎這一課說了哪些關於家鄉的事？（特色景點、家鄉的親人、親情等。） | 15 | 口頭評量。。實作評量。。。口頭評量。。口頭評量 | 能用清晰完整的語句表達自己的預測能專注聆聽別人發表內容，並適當給予鼓勵與回饋能預測本課重點、主題與原因能根據課文內容比較原先預測的異同 |
| **三、朗讀課文**(一)分段朗讀：學生根據四封信，分別標示自然段後，扮演表姐妹輪流朗讀。(二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。1.漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。2.誤讀的字詞：「牙齒」的「齒」讀ㄔˇ，要捲舌；「彷彿」讀ㄈㄤˇ ㄈㄨˊ。3.錯誤的斷句：教師示範正確的讀法，學生模仿。例：記得／上次／你們全家回臺南旅遊，泡溫泉時，／我們把溫泉泥／抹在對方的臉上，實在／太有趣了。(三)全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。

|  |
| --- |
| **語文遊戲一**1.名稱：地名謎語猜一猜2.目的：透過理解語詞的意思，認識臺灣地名。3.方法：(1)全班分成六組進行比賽。教師準備臺灣地名謎語，進行搶答。(2)答對的組別得分，比賽結束後計分。(3)教師就字面上的意思進行說明。(4)獲勝隊伍給予獎勵。※地名謎語範例參考：永遠是春天→恆春；空中霸主→高雄；雨後春筍→新竹；風光明媚→景美；山在虛無飄渺間→霧峰；四分五裂→九份；開張大吉→新店；掌中戲→布袋；被蚊子咬（臺語）→艋舺（臺語）；天昏地暗→烏日。 |

 | 10 | 實作評量 | 能正確朗讀 |
| 第二節**一、隨文識詞**(一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。溫泉 抹 驚訝 牙齒 打架 快速 彷彿 汽水 園區 恐龍陀螺 團聚1.易錯發音(1)驚：韻母是ㄥ，不是ㄣ。(2)齒：聲母是ㄔ，不是ㄘ。(3)「彷彿」讀ㄈㄤˇ ㄈㄨˊ。2.多音字(1)學生認念語句，圈出多音字。(2)教師列舉語詞，引導學生比較字音。(3)學生試說不同字音所代表的意思。◎從大家造的語詞想一想，如：「參」念和的意思有什麼不一樣？（「參觀」、「參加」有加入的意思，就念；「壹貳參」是「數字」或「順序」的意思，要念。）(二)試說詞義：讓學生嘗試說出語詞的意思，教師加以引導、整理或補充說明。1.圖片示意：教師提供圖片或請學生指出課文中的插圖，並請學生簡說事物的特點。如：溫泉、汽水、園區、恐龍、陀螺等。2.動作示意：請幾位學生做出動作討論。如：抹、聚等。3.造句示意：驚訝、彷彿。 | 10 | 實作評量。實作評量 | 能找出語詞並了解詞義能找出正確生字並認讀 |
| **二、字詞書寫**(一)認讀生字（參考「備課資料」二、生字教學）泉、抹、訝、牙、齒、架、速、彷、彿、汽、區、恐、陀、螺、聚(二)字詞猜猜看（配合語文百寶箱「我會寫字」教學）◎有一個字是上下組合的，注意看，上半部是「工」＋「卂」，下面是「心」，可以和「怖」、「龍」構成語詞，猜猜這是哪一個生字？（我覺得是「恐」，因為它上半部是「工」＋「卂」，下面是「心」，可以和「怖」構成「恐怖」、和「龍」構成「恐龍」語詞。）(三)會寫的國字自己寫1.認讀生字：學生指讀本課生字。2.圈出不需要老師教寫的生字。◎本課生字中，哪一些字不需要老師教，就可以自己寫出來？（抹，我知道要先寫左邊的「扌」，再寫右邊的「末」。「扌」在「末」的左邊，我已經學過了。訝、彷、彿、汽、陀、螺結等字的結構，和抹一樣都是左窄右寬。）（泉，我已經學過了「水」部，我知道要先寫上面的「白」，再寫下面的「水」，會變成「泉」。架和恐也都是上下結構。）3.邊念口訣邊寫字：引導學生依照國字結構，念出口訣，並同時組合部件，在小白板上寫出國字。

|  |
| --- |
| 學生在低年級已有部件概念，並能以口訣記憶字形結構：左右組合字：扌字旁，末字邊是抹。上下組合字：白字頭，水字底是泉。內外組合字：匚在外，品在內是區。 |

(四)生字書寫指導：教師依字形結構分類，指導學生正確書寫。1.齒：上方的「止」不和末二筆相接。2.恐：第六筆要穿過第四筆豎撇。3.陀：末二筆為撇、豎曲鉤。4.區：匚第二筆為圓筆，不可寫作方筆。 | 15 | 口頭評量：實作評量 | 能說出字的組合並把字分組能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱 |
| **三、字形辨析**◎我會辨字（配合語文百寶箱「我會辨字」）(一)教師引導學生在黑板上寫出「末」和「未」，並請他們指出兩個字的相似之處。(二)教師引導學生比較例字「抹」、「沫」及「味」、「妹」。 | 10 | 實作評量 | 能依照字的部件分辨易混字 |
| ※習作指導：第一大題「寫國字或注音」(一)教師先指導語文百寶箱「我會寫字」、「我會辨字」。(二)歸納本課生字字形書寫應注意的地方。(三)請學生念讀文章，說明「彷彿」、「恐懼」詞義後，完成練習。(四)請學生閱讀金頭腦題目，根據文本內容，回答正確的順序。 | 5 | 實作評量。 | 能正確完成習作 |
| 第三節**一、理解內容**(一)教師指導學生細讀課文。(二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容。1.觀察課文和圖片，這四封信分別是誰寫給誰？提取訊息（第一、三封信：表姐柔柔寫給表妹安安。第二、四封信：表妹安安寫給表姐柔柔。）2.表姐柔柔和表妹安安的家鄉分別在哪裡呢？提取訊息（表姐柔柔住在臺南，表妹安安住在宜蘭。）3.為什麼蘇澳的冷泉會被稱為「汽水冷泉」呢？提取訊息（因為人一進到冷泉裡，大小氣泡就會快速布滿身上，彷彿泡在汽水裡。）4.寫信給別人，信件裡都要有哪些內容呢？提取訊息（收信人的稱謂名字、寫信的心情及想要表達的事情、祝福詞、寄信人的稱謂及名字、日期。）5.「每次我的腳才伸到水裡，牙齒就開始『打架』」這句話是什麼意思？推論訊息（因為蘇澳的冷泉很冷，身體一碰到泉水，就會冷到發抖，牙齒打顫。安安形容自己的牙齒好像在打架。）6.為什麼外公帶安安去國立傳統藝術中心，看到陀螺等童玩會覺得很興奮？詮釋整合（學生自由回答。因為外公看到布袋戲和陀螺等傳統童玩，都是他小時候愛玩的東西，所以不禁想教安安打陀螺，重溫小時候的樂趣。）7.這四封信中，兩位表姐妹所介紹的家鄉景點有什麼相同與不同？比較評估（相同處：兩人都介紹了自己家鄉獨特的自然景觀，以及具地方特色的博物館及國立傳統藝術中心。不同處：柔柔表姐提到的臺南 關子嶺水火同源是溫泉，安安介紹的宜蘭 蘇澳則是冷泉。）8.這一對表姐妹的感情如何？請從文章中找到兩個證據來證明。詮釋整合（學生自由回答。兩姐妹感情很融洽，感情非常好。　證據一：信中提到一起在臺南泡溫泉時，兩個人互相把溫泉泥抹在臉上。能夠一起嬉鬧，表示感情很好。　證據二：兩個人寫信的日期每隔一個星期就回信一封，短短一個月就寫了四封信，信件來往很密集，表示感情很好。） | 20 | 口頭評量。。實作評量。。。實作評量。實作評量 | 能用清晰完整的語句表達自己的想法能仔細觀察圖片，並清楚說出和圖片相關的訊息能分組討論或兩兩討論能根據討論結果回答問題 |
| **二、歸納段意**(一)教師指導學生分段閱讀課文。(二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解每一段的大意。1.第一封信段主要在說什麼？（表姐回憶一起玩的趣事，並想要拜訪表妹的家鄉。）2.第二封信主要在說什麼？（表妹回應冷泉溫度，並邀請表姐前來。）3.第三封信主要在說什麼？（表姐送給表妹臺南 左鎮化石園區明信片，並分享園區新奇的體驗。）4.第四封信主要在說什麼？（表妹感謝表姐的禮物，分享和外公在國立傳統藝術中心玩童玩的事，並邀請表姐前來。） | 10 | 口頭評量：實作評量 | 能正確說出段落大意能說出自然段的內容，並合併自然段為意義段，並說出段意 |
| **三、整理全課大意**(一)小組討論：練習串聯各自然段重點，討論該加哪些語詞使意思通順。(二)結果分享：看看哪一組的串聯成果最通順。(三)全課大意：柔柔表姐和安安表妹，在信件往返間，回憶同遊趣事並分享在地的景點。

|  |
| --- |
| **語文遊戲**二1.名稱：「特產」連線2.目的：讓兒童了解臺灣各地的特產。3.方法：(1)全班分成六組。(2)教師展示數張特產及產地（縣市或鄉鎮）的字卡六份，請兒童連連看。(3)兒童要將「特產」和「產地」正確連線。(4)以連線正確最多的那一組獲勝。※「特產」範例參考：烏龍茶、鐵蛋、柿餅、牛舌餅、太陽餅、麻糬、打狗餅、豬腳、貢糖、鳳眼糕……。※「產地」範例參考：南投（鹿谷）、新北市（淡水）、新竹、宜蘭、臺中、花蓮、高雄、屏東（萬巒）、金門、彰化（鹿港）……。 |

 | 10 | 口頭評量：：實作評量：實作評量 | 能用清晰完整的語句表達自己的想法能分組討論或兩兩討論能根據討論結果回答問題 |
| 第四節**一、寫作特色**(一)結構　　本課每封信格式都包含了稱呼、正文、祝福語、署名與日期五部分。第一封信：正文有兩段，先描寫一同在臺南泡溫泉的回憶，再提問並說出期待到蘇澳拜訪。第二封信：先回應來信關於蘇澳冷泉的提問，熱情邀請對方前來家鄉。第三封信：先回應邀請，再分享在地景點遊玩經驗，並邀請對方前來。第四封信：感謝對方贈送的禮物，並回應邀約，接著分享跟外公到在地景點與打陀螺，並邀請對方前來相聚。(二)寫作手法1.本課是表姐妹間的通信交流，以應用文的形式，透過他們彼此間的家鄉經驗分享與邀請中，展現與抒發了人際交流溫馨的情感。2.根據書信格式書寫如下：(1)收信人稱呼：寫在第一行最上面，而且在後面加上冒號。(2)正文：在稱呼後，每段都先空兩格。(3)祝福語：在內文句號後面先寫「祝」，然後換下一行，從第一格開始寫。(4)寄信人的署名：寫在祝福語下一行的後半行，再寫「上」或「敬上」。(5)日期：寫在寫信人名字的下一行的後半行。3.在表姐妹間的通信敘述與相互回應中，不僅呼應了「請到我的家鄉來」的課名，也扣合了「我愛家鄉」的單元主題，顯現出表姐妹之間的情誼以及對於家鄉的認識與熱愛。除了讓學生認識到家庭中親屬各種關係的互動，並表達了彼此間的關心與情感。 | 10 | 實作評量口頭評量 | 能專注聆聽能用清晰完整的語句表達自己的想法 |
| **二、朗讀指導**(一)教師帶領學生回顧課文，根據學過的內容，在句子旁用。做朗讀記號。1.確認斷句：請學生讀出句子中的停頓。　。　　。。　　　　　　　　　　　。你問我／蘇澳冷泉有多冷？每次／我的腳／　。。　　　。。　　　　　。。才伸進水裡，牙齒／就開始／打架。沒多久，　　　　　。。　　　　。。。。　　大大小小的氣泡／就快速布滿我身上，彷彿／。。　　　　　。。　　。。。泡在汽水裡。你一定要來試一試！2.強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將重音融入語詞中。(二)分組各自練習朗讀。(三)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。(四)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。(四)各組對上臺的小組說一句讚美的話。 | 5 | 實作評量 | 能正確朗讀，根據文意表現適當的抑揚頓挫 |
| **三、語詞運用**(一)認識「大」字詞1.教師請學生翻開語文百寶箱。2.教師板書／螢幕展示語文百寶箱有關「大」的四字語詞：大開眼界、大飽口福、大吃一驚、大顯身手、大排長龍。(1)說說看，以上語詞有什麼相同之處？（每個語詞的開頭都有「大」。）(2)說說看，刪掉以上語詞的「大」，意思和原來的語詞意思一樣嗎？（意思一樣。）(3)既然有沒有「大」意思都一樣，為什麼需要加「大」？（我發現「大開眼界」比「開眼界」讀起來強調的程度不一樣，其他語詞也一樣有這樣的情況，所以加了「大」讀起來有強調的意思。(二)彷彿、好像換一換1.教師請學生觀察語文百寶箱「彷彿、好像換一換」的句子並提問。(1)讀一讀，以下兩句讀起來意思相同嗎？①大大小小的氣泡就快速布滿我身上，彷彿泡在汽水裡。②大大小小的氣泡就快速布滿我身上，好像泡在汽水裡。（意思相同，只是第一句「彷彿」在第二句變成「好像」。）(2)再讀一讀，以下兩句讀起來意思相同嗎？①外公興奮的打陀螺，好像回到他小時候。②外公興奮的打陀螺，彷彿回到他小時候。（我發現「彷彿」跟「好像」的意思和用法一樣，我平常都用「好像」，我以後要試著把「好像」換成「彷彿」。）2.請學生練習將句中的「彷彿」換成「好像」，並念念看。◎天色這麼暗，彷彿要下雨了。 | 10 | 口頭評量。。實作評量。實作評量 | 能依據提問重點，完整表達自己的想法能分組討論或兩兩討論能觀察四字語詞並練習應用 |
| **四、句子練習**(一)教師請學生觀察語文百寶箱「句子練習：加上補充內容，意思更明顯」，使用「以為……沒想到……」的句子。1.教師在黑板上揭示語句「水和火竟然是好朋友。」、「我以為水火不相容，沒想到水和火竟然是好朋友！」2.教師請全班朗讀句子，並提問：(1)說說看，以上兩句有什麼相同之處？（意思相同。）(2)說說看，以上兩句有什麼不同之處？（第二句加上「以為」，還有「沒想到」。）(3)加上「以為」還有「沒想到」有什麼效果？（加上「以為……沒想到……」意思差不多，但可以知道說話的人內心是怎麼想的，還讓句子意思更清楚。）(4)說一說，哪些情況可以運用「以為……沒想到……」來表達。（我以為週末可以去爬山，沒想到竟然下起了大雨。）3.教師請學生分組，選擇以上其中一種寫法，完整通順的寫成一段敘述，並請各組派代表上臺發表，教師協助作品展示，並請其他同學聆聽。4.教師講評總結各組的句子，請學生一起歸納寫法重點，教師協助板書。(二)句型練習（參考「備課資料」六、句型練習）(三)修辭教學（參考「備課資料」七、修辭聚光燈） | 10 | 觀察評量實作評量小組互動表現。。 | 能專注聆聽能回答問題能積極參與小組討論 |
| ※習作指導(一)第二大題「根據文意，填入適當的代號。」1.根據語文百寶箱「認識『大』字詞」，教師請學生讀一讀語詞，說一說語詞的意思。2.教師請學生分別將語詞填入句子中，兩兩寫完後輪讀，聽一聽通不通順，意思合不合理。句意合理連貫了，再將代號填入句中。(二)第三大題「換個語詞，表達相同的意思。」根據語文百寶箱「彷彿、好像換一換」教學，個別朗讀並填上替換的語詞，完成後，再把句子念一念，檢查通不通順，意思合不合理。(三)第四大題「句子練習：運用『以為……沒想到……』練習造句」1.根據語文百寶箱「句子練習：加上補充內容，意思更明顯」課堂教學，個別朗讀。2.加上語詞或造句，完成後，再把句子念一念，檢查通不通順，意思合不合理。 | 5 | 實作評量 | 能正確完成習作 |
| 第五節**一、內容梳理**(一)教師請學生回想，從課文圖片中你看到了什麼？(二)教師請學生仔細觀察圖片，試著用自己的話，說出完整句子來表達圖片的內容。(三)教師請學生用自己的話，說一說從請到我的家鄉來這一課學到了什麼？（學到了藉由書信與他人聯繫、透過轉化與譬喻介紹家鄉特色景點更生動、分享與邀請是表現對他人情感的方法等。） | 5 | 觀察評量實作評量口頭評量 | 能專注聆聽能回答問題能用清晰完整的語句表達自己的想法 |
| **二、練習延伸**　　教師引導學生透過課文討論，讓學生察覺信件往返的人際功能，掌握其書寫重點與方法，享受人際互動的溫暖。(一)教師提問，學生回答。1.你覺得課文中的表姐讓你有怎樣的感覺？（我覺得表姐很疼表妹，不但記住表妹說的話，出去玩時還會買紀念品給表妹。）2.你是從課文中哪裡知道的呢？（課文的第一封信和第三封信，她不僅對表妹看到水火同源時的驚訝記憶深刻，而且還買明信片寄給表妹。)3.你覺得課文中的表妹讓你有怎樣的感覺？（我覺得表妹很有想像力又很熱情，像是她對冷泉的形容十分生動！還有邀約表姐來家鄉玩。）4.你是從課文中哪裡知道的呢？（課文的第二封信和第四封信，表妹的想像力不僅用「牙齒就開始打架」來表現冷泉的溫度。還用「彷彿泡在汽水裡」來表示泡在冷泉裡的情形。兩封信在介紹家鄉景點與童玩後，反覆提到希望快點來家鄉玩。）5.在本課中有沒有什麼地方，讓你覺得很特別？（第四封信，外公玩童玩那一段。）6.說一說，為什麼要寫外公玩童玩那段呢？（透過外公帶表妹去玩，不僅展現了祖孫間的天倫之情，教表妹打陀螺的外公，更表現出赤子之心。）7.如果你是表姐，你會怎麼回應第四封信呢？（我會先問候外公最近的狀況，接著問表妹陀螺要怎麼打呢？最後寫自己好想跟表妹、外公一起玩童玩的期待。）(二)教師引導學生發現人際交流的方式、表達的方式，都會拉近彼此距離，充滿溫暖的感受。 | 15 | 小組互動表現 | 能積極參與小組討論與表達 |
| **三、拓展深究**(一)寫作練習：給校際互訪同學的回信　　本課每封信格式都包含了稱呼、正文、祝福語、署名與日期五部分。◎你知道該如何正確的回信呢？（先寫收信的感受，再寫回應來信提問，後寫期待與邀約。）(二)教師請學生翻開習作「寫作練習：給校際互訪同學的回信」，閱讀奇奇同學寄來的信。1.奇奇在信中提到哪些家鄉的事情呢？（他畫了一幅家鄉畫，希望下次見面拿給安安看。）2.奇奇在信中詢問什麼問題呢？（請教對方的家鄉有什麼特別的景點或美食。）(三)教師讓學生分組討論，如何透過信件，說明將邀請對方的活動內容與特色，並且表達期待對方前來的心情等。 | 10 | 小組互動表現實作評量 | 能積極參與小組討論與表達能參考課文架構完成一篇寫作練習 |
| ※習作指導：第四大題「讀寫超連結」(一)教師發下作文簿，請學生將剛剛口述的內容，用完整的句子和結構寫下來。寫的時候要注意句子通不通順，寫完要自己從頭念一次。(二)請學生寫完之後，檢查前面的回信順序，若有沒寫到的再回到文章補充。(三)教師批改後，挑選出作品，請學生朗讀給全班聽，並請全班討論這篇文章的優缺點在哪裡。

|  |
| --- |
| **語文遊戲三**1.名稱：神祕旅遊計畫2.目的：讓兒童認識臺灣風景區的風光。3.方法：(1)將全班學生分成二至四組。(2)各組討論，預先準備風景區地名、交通方式和特殊風光的資訊，例如：觀音山、龜山島、蘭嶼 雙獅岩、日月潭等。(3)其中一組選定一個地點，不能讓其他組知道，準備被其他各組訪問。(4)答題各組開始輪流發問，例如：「要使用什麼交通工具？」、「有什麼特色？」、「幾個字？」、「請問位於哪個縣？」、「地標是什麼？」(5)各組從問出的線索搶答，正確答出風景區的組得一分。(6)教師獎勵得分最高的組別，並鼓勵兒童到遊戲所提及的地點拜訪。 |

/ | 10 | 實作評量 | 能正確完成習作 |

～本課結束～