

學習活動設計表：

領域/科目	社會領域	實施年級/學期	六年級/第一學期
設計者	彰化縣村東國小_朱明禧主任		
作品主題	臺灣漫遊錄	節數	共 2 節, 80 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係,並想像在不同的條件下,推測其可能的發展。 3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。	核心素養 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。
	學習內容	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷,都在臺灣留下有形與無形的文化資產,並於生活中展現特色。	
議題融入	議題/學習主題	多元文化	
	實質內涵	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過各種不同類型日治時期資產的列舉,推導出有形與無形資產的不同,並能正確分類。(1c-III-2,Cb-III-2) 2. 能分析與討論有形與無形資產建設或推動前,臺灣的樣態,以及推動後,帶來何種變化,並與同學分享。(3c-III-1,Cb-III-2) 3. 能探究討論日治資產消失或續存的背後原因,並能歸納對於現代社會的功能或意義為何。(Cb-III-2,Cb-III-2) 			
學習活動設計			
學習活動內容及實施方式(含時間分配)		學習評量	備註(請標示出探究實作歷程)
<p>第一節</p> <p>活動一：臺灣漫遊錄-日治時期有形與無形資產（80 分鐘）</p> <p>壹、學習目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過各種不同類型日治時期資產的列舉,推導出有形與無形資產的不同,並能正確分類。 2. 能分析與討論有形與無形資產建設或推動前,臺灣的樣態,以及推動後,帶來何種變化,並與同學分享。 3. 能探究討論日治資產消失或續存的背後原因,並能歸納對於現代社會 			

的功能或意義為何。

貳、提示

一、核心問題

1. 在彰化縣內有哪些日治時期的資產？
(溪湖糖廠、糖業鐵路及周邊相關建設、扇形車庫、二林國小禮堂、二林武德殿、鹿港民俗文物館-辜家鹿港舊宅、彰化公會堂、鹿港公會堂)
2. 有些事物很明顯也是和日本相關的，可以算做是日治時期資產嗎？
(日式料理、日本歌曲、語源來自日語的部分語詞、生活習俗)
3. 性別可以概分成男、女，日治時期資產有沒有概分的方法？
(有形資產、無形資產)
4. 這些日治時期資產，為何而設？設置後帶來的影響？為什麼有些消失？有些留下來了？
(有形資產的消失：後來政府的刻意打壓，去日本化；或是當時文化保存意識薄弱。無形資產的消失：推動當時即未造成廣泛影響，真正能留下來的，是成為習慣，且具體實用的。)

二、逐步引導問題

1. 日治時期的資產有哪些呢？(限定是建設於日治時期的才算，如果是建設於清領時期，雖然經過日治，不屬於此)
2. 在我們日常使用語言或是長輩的語言當中，經常會聽到一些充滿日本風情的語詞；以及臺灣上課或上班期間普遍會穿著「制服」，也是從日治時期開始，這些能否算是日治時期資產？還有哪些也算是這種在日常生活影響的日治資產？
(家裡是說「浴間仔」還是「風呂間仔」？番茄是說「柑仔蜜」還是「TOMATO」？日常飲食是否常喝到味噌湯？日式燒肉算不算是日治時期資產？我們愛看的動畫和漫畫算嗎？)
3. 有形和無形資產應該要如何劃分？
(參考政府對有形和無形資產的定義；食物可見可拿可吃，為什麼會想把它分類到無形資產類別當中？)
4. 這些資產當時設立的目的和帶來的改變是什麼？
(統治者的利益有時候可以和人民利益一致。)
5. 這些資產為什麼有些消失了？有些卻留下來？
(國民政府為了維護自身統治正當性，刻意打壓和去除日本統治痕跡，經常以拆除、改建或是禁止方式，將有形資產消除，如台中忠烈祠是日治時期的日本神社；而無形資產因為已深入生活中，不是輕易就能去除；有些日治時期無形資產，推動當時即未能深入民間，所以無法

留存到現在，比如說神道信仰。)

參、學習活動設計

1、虛構寫實的日治時期美食之旅-臺灣漫遊錄（7分鐘）

- (1) 教師提供 PADLET 連結，請學生連結到課程版面。
- (2) 介紹「臺灣漫遊錄」書籍相關內容，揭示書籍目錄，讓學生猜測本書內容。(一.瓜子、二.米篩目、三.麻薏湯、四.生魚片、五.肉臊、六.冬瓜茶、七.咖哩、八.壽喜燒、九.菜尾湯、十.兜麵、十一.鹹蛋糕、十二.蜜豆冰)
- (3) 臺灣漫遊錄書籍背景介紹(美國國家圖書獎，翻譯文學大獎，臺灣首次；楊双子名稱由來；書籍背景簡介。)
- (4) 請學生分享，曾經吃過裡面那些食物？是否喜歡？並請學生推測，其中那些食物與日本治理殖民臺灣相關？(明顯者如壽喜燒；不明顯者如麻薏、肉臊和鹹蛋糕，牽涉到製繩產業、釀造醬油逐漸普及，以及日本引進西方糕點。)
- (5) 請學生思考，如果在日本沒有殖民治理臺灣之前，臺灣這些食物的樣貌是否會有所不同？或是吃的會是其他的食物？兩位「千鶴」遊歷臺灣的方式是否會不同？
- (6) 猜測：上面哪一樣食物是日本人最不熟悉的？(瓜子，即便是現在的日本人也很少人知道瓜子吃法，可以參見南一五年級國語課文本下諄一「根本沒想到」；楊双子說，在日本治台之前，多次派密探來臺刺探，因害怕露出馬腳，所以都會假裝是啞巴，但只要招待瓜子，就能探明是否是密探，猜看看密探會怎麼吃瓜子。)

2、鹿港少女書中呈現的日治常民生活景象（20分鐘）

- (1) 以 PADLET 呈現「鹿港少女的一天」，請學生於回應處張貼，日本治台後才有的事物。(例如：國語從中文變成了日文、公學校、現代教育制度、警察制度、制服等。)
- (2) 教師舉出彰化縣境內的有形日治資產，請學生發表是否曾經造訪，以及這些資產的風格與現代建築，或是民國時期的建築有何區別。(糖業建設、鐵路建設-扇形車庫、日治設校之百年老校)
- (3) 教師詢問學生，知道語言當中有哪些是外來語？而這些外來與當中有哪些是來自於日本？而來自日本之外來與又有哪些的源流是從日治時期就開始？(風呂間、郵便局、三布魯、出張、筒司等)
- (4) 教師以教育部服儀規規定為起點，很多成年人反對廢除制服，詢問學生對制服的看法，並介紹制服在台灣的歷史。
- (5) 教師從味噌湯和壽司在臺灣的發展與變化，介紹臺灣飲食在日治時期的變化。

3、有形與無形資產（13分鐘）

- (1) 以 PADLET 呈現剛剛所介紹的日治時期資產，請學生思考，性別雖然

學生能確實登入 PADLET 頁面。

能閱讀文本並結合先備知識，做出合理推斷。

能敏感察覺語言中的外來語。

學生能勇於提

<p>2.小組分享：各組分享討論結果。</p> <p>3.小組報告：依據調查討論結果推派一名代表報告</p>	<p>各組運用 padle 自作心 智圖並 分享報告</p>	
--	---	--