

## 113 學年公開授課四年級美勞課教案

領域/科目	藝術領域/音樂	教學者	張琬婷
實施年級	四年級	節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱	中秋節作畫		
教學重點	<p>1. 引導學生認識中秋節由來，讓學生思考作畫中秋節可以有哪些素材。</p> <p>2. 從簡筆畫構圖有關於中秋節的素材，主要素材用蠟筆上色，最後底色和背景則用水彩，學生也能從中知道水彩與蠟筆不相容的特性。</p>		
學習表現	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>		
學習內容	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>		
教學準備	<p>教師準備：四開圖畫紙、中秋節素材、圖片。</p> <p>學生準備：蠟筆、水彩用具。</p>		
內容說明	<p>1. 教師說明中秋節由來，可以用月亮、兔子、團圓、嫦娥、柚子、月餅等素材構圖。</p> <p>2. 素材部分使用蠟筆，蠟筆能做出漸層的效果，底色可以大膽使用在塗過的蠟筆上面，因為蠟筆材質不吸水，可以讓底色上得更方便。</p>		
<b>學習活動</b>			
<p><b>一、引起動機</b></p> <p>• 教師播放中秋節由來的動畫，藉由農曆八月十五日中國節慶中秋節、認識其由來，提示主要素材可以有月亮、嫦娥、玉兔、柚子、月餅、團圓、烤肉等。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>1. 提供多樣素材的簡單簡筆畫，亦鼓勵學生可以自由發揮創作，圖片為提供參考。</p>			

2. 讓每位學生盡可能地自己透過仿畫的方式，畫出各式各樣的素材，並要求學生每一樣素材以巴掌大小為基準，避免上蠟筆時會因素材過小而畫得困難。

### 三、總結活動

這節課的學習目標以構圖完整張畫紙為主，請學生可以先不急著上色，構圖完的學生先將作品拿至老師檢查，確定內容素材是否大小恰當、文字部分是否大小適中，通過檢查方可先以蠟筆上色。