

113 學年度彰化縣富山國小學校教師公開授課教學方案

領域/科目	社會領域		設計者	郭玉蓮
實施年級	四年級		總節數	共 4 節，160 分鐘 (觀課為第 4 節)
單元名稱	第三單元 家鄉的傳統信仰與老街 第 2 課 老街與生活			
設計依據				
學習重點	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		
核心素養呼應說明		呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A2 系統思考與解決問題：活動一認識老街形成的原因。 B3 藝術涵養與美感素養：活動二探究老街的轉變及新風貌。 C3 多元文化與國際理解：活動三利用實地探訪深入了解老街的過去與現在。		
議題融入	實質內涵	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。		
	所融入之學習重點	透過老街認識「家鄉的生活」。了解傳統的生活樣貌，連結到現今的家鄉風貌，更能對自己的家鄉產生另一層的情感。		
與其他領域/科目的連結				

摘要	1.家鄉老街形成的原因。 2.家鄉老街發展的情形與特色。 3.過去到現在老街的轉變。 4.老街為家鄉保留的重要文化內涵。 5.新住民和國際移工為家鄉街道帶來的變化。
學習目標	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老街的文化之美。
教材來源	康軒版社會領域第三冊(四上)第三單元第 2 課
教學設備/資源	康軒版電子書
教學活動內容及實施方式	
【活動一】老街的發展(40') 【活動二】老街的轉變與街道多元風貌(40') 【活動三】老街采風一日遊(40') 【觀課由此開始】 【小小探究家】：家鄉的老街有哪些特色？(40') (一)發現問題 - 想一想，家鄉有著名的老街嗎？你曾經去過嗎？(學生依自身經驗回答。) - 你去過的老街有哪些特色？(學生依自身經驗回答。) (二)蒐集資料 - 教師利用教室電腦及網路，示範如何搜尋家鄉的著名老街。 - 教師打開搜尋引擎網頁，輸入「居住縣市的著名老街」，檢視前三~五項的搜尋結果。 (三)整理分析 - 教師可以檢視「家鄉著名老街」的網頁搜尋結果，與學生一同找出家鄉老街的三樣特色。 - 教師指導學生，依據搜尋到的資料內容，完成第 69 頁「家鄉老街的 T 表/T 圖」，依序填入家鄉老街的相關資料。 (四)行動省思 - 經過這次的探究，你會想要請家人帶你去參觀家鄉的老街嗎？請說明原因。(例：我會想請家人帶我去參觀家鄉的老街，因為我想更進一步了解家鄉老街的傳統建築、飲食或民俗工藝等特色。) - 你認為家鄉的老街是否需要保留，或是有什麼需要改善的地方？(例：我認為家鄉的老街必須保留，這樣才能了解家鄉的發展情況與老街的文化之美；建議可改善老街的交通狀況，例如：假日時禁止車輛通行，讓遊客能有更寬敞的行走與拍照空間。) (五)統整：家鄉的老街保留著過去居民的生活痕跡，擁有許多傳統建築，也販賣不少傳統飲食與特色商品。我們應該學習並具備愛護家鄉老街的態度，鼓勵更多人來親近家鄉老街。	
教學提醒	配合習作 3-2 老街與生活
網站資源	• 文化部國家文化記憶庫 https://memory.culture.tw/Home/Index

關鍵字	老街、商店、市集、騎樓
-----	-------------