

113 學年度彰化縣南郭國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師： 劉千慈 任教年級： 三年級 任教領域/科目： 國語
回饋人員： 黃惠祺 任教年級： 三年級 任教領域/科目： 國語
備課社群： 國語社群 教學單元： 第八課安平古堡參觀記
觀察前會談(備課)日期： 113 年 11 月 14 日 地點： 303 教室
預定入班教學觀察(公開授課)日期： 113 年 11 月 19 日 地點： 303 教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
2. Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
3. Ba-II-1 記敘文本的結構。
4. 讀寫亮點：本課是遊記，遊記要寫得精采，不要寫成流水帳，就以描寫景點為主，一段一景點，寫出特色。遊記除了寫出所見（景物）所聞（故事），還要寫出所思（啟示、收穫）所感（感受）

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 能閱讀文本後，提取文本情節的訊息，並說出內容要點。
2. 熟悉本課的生字詞語。
3. 根據提問，整理課文大意。
4. 能運用適當詞語、正確語法表達想法。

三、教師教學預定流程與策略：

(一)為孩子跟景點搭建認知的橋樑

1. 讓孩子憑著自己的印象，在小白板寫出安平古堡有哪些景觀。
2. 透過影片播放與老師口述，讓學生進一步了解安平古堡的淵源。
3. 猜猜樂：老師在黑板貼上幾張剛才的小白板練習，並寫下兩個提問。透過共同討論的方式，使學生思考：安平古堡到底有什麼人事時地物是值得說的？

(二)從課文裡找出可用的寫作材料

老師帶著學生分析課文，找出：關於景點的「事實」，遊玩的過程與經歷，並標記下來。

(三)為寫作融入無拘無束的想像力

1. 老師引導學生開始想像：如果全班或幾個好友一起去安平古堡玩，會發生什麼事？
2. 老師舉例：到安平古堡夜遊的結果，卻遇到可怕的事，甚至連鄭成功爺爺都跳出來！
3. 小組討論：將可能發生的事情條列下來，並上台發表。

(四)事實＋想像＝遊記創作

將作文「安平古堡驚魂記」融入課文中所介紹安平古堡的「事實」，這些「事實」的位置可以是導覽員解說、老師或同學說出來的話、告示牌上面的文字等，避免學生幻想著情節，結果卻遺漏了安平古堡的相關史實。

四、學生學習策略或方法：

- 1.根據自己的印象與影片介紹，對安平古堡有先初步的認識。
- 2.經由老師的引導，用螢光筆標記出課文中有關安平古堡的「事實」介紹。
- 3.透過小組討論，寫出各組的想法，激發更多的創意，使文章更多元、更有可看性。
- 4.將螢光筆標出的事實與各組分享的內容，融入自己的文章裡，完成一篇遊記。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

- 1.小組討論：能說出到安平古堡一遊可能發生的事。
- 2.提問：能說出安平古堡有哪些值得一提的地方。
- 3.作業：完成一篇遊記創作。

六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表
- 表 2-2、軼事紀錄表
- 表 2-3、語言流動量化分析表
- 表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表
- 其他：_____

七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：_113_年 11 月 _20_ 日

地點：_303 教室_____