

公開觀課省思 教學者：許舒涵老師

- 1.學生在練習念出口せ的時候，容易和一せ混淆，需要舉出更多的範例並對照圖片，讓學生更加熟悉。
- 2.學生在練習又巧的四聲練習時，二聲和三聲常常無法分辨，要多請學生示範，讓他們說出兩者的差異，並用手部姿勢加深記憶。
- 3.少數學生容易分心，要多鼓勵他們參與練習的活動，對較落後的學生，要多加引導與鼓勵。