

表1、公開授課 / 教學觀察－觀察前會談紀錄表

(觀察前會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄)

授課教師	陳曉琪	任教 年級	一	任教領域 / 科目	生活
觀課人員	吳苡榛老師				
備課社群 (選填)		教學單元	4-2聲音好好玩		
觀察前會談日期	113年11月11日	地點	111教室		
一、 課程脈絡 (可包含：(一) 學習目標：含核心素養、學習表現與學習內容；(二) 學生經驗：含學生先備知識、起點行為、學生特性等；(三) 教師教學預定流程與策略；(四) 學生學習策略或方法；(五) 教學評量方式。) (一) 學習目標： 1.能明確的利用身體發出聲音。 2.能找到教室內的物品並發出不一樣的聲音。 3.能運用不同的方法針對同一件物品產生不一樣的聲音效果。 (二) 學生經驗： 1.音樂課有唱歌經驗，了解嘴巴能發出聲音。 2.孩子有打嗝或放屁發出聲音，了解身體不同部位也可能發出聲音。 3.體驗過「鼓掌」和「彈手指」的聲音不同，儘管同樣是用手發出聲音。 (三) 教師教學預定流程與策略： 【活動1：身體也可以發出聲音】 一、討論與實作 • 身體的聲音。 1.教師引導學生分組討論，探索身體哪些部位可以發出聲音，把發現的部位寫在紙上。 *提問：請試試看身體哪裡可以發出聲		二、 觀察焦點及觀察工具 (由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務) 觀察焦點:分組討論時，孩子能否積極認真融入團體，針對問題，參與討論。			

音？(請孩子們實際操作)

2.各組發表發現的結果，教師將各組的討論結果張貼在黑板上。

二、欣賞

1.欣賞影片：①身體變樂器(1：55)

②身體打擊樂(1：03)

【活動2：身邊可以發出聲音的東西】

※討論

•請學童對於教室內物品進行聲音模擬的探索。

•學童們在完成身體發出的聲音後，教師引導學童尋找身邊的物品來發出聲音。

→大家找一找，身邊還有什麼東西可以發出聲音？

•學童透過敲敲看、搖搖看、拍拍看及磨磨看等方式找到讓物品發出聲音的方法。

•習作指導：二、這麼做，有聲音
實際提供這些物品(報紙、鞋子、鉛筆)，讓學生嘗試發出聲音後再完成習作。

(四) 學生學習策略或方法：

1.探索:小朋友能找出身體哪裡可以發出聲音

2.分組討論:身邊還有什麼東西可以發出聲音？

3.體驗:透過敲敲看、搖搖看、拍拍看及磨磨看等方式，找到讓物品發出聲音的方法。

。

(五) 教學評量方式：

1.問答:能發表自己身體哪些部位可以發出聲音。

2.實作:

①.小朋友能找出身體哪裡可以發出聲音，並試著表演看看。

- | | |
|--|--|
| <p>②小朋友能安靜欣賞影片。</p> <p>③能尋找身邊的物品來發出聲音。</p> | |
|--|--|



1.

觀察表單		填寫注意事項	備註
表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表		1.紀錄表表頭填寫正確且完整。 2.紀錄表內容填寫完整且敘述正確詳實。請用完整語句陳述，包括下列各項：學習目標、學生經驗、教師教學預定流程與策略、學生學習策略或方法、教學評量方式…等，並能選擇適切的觀察工具。 3.請注意觀察前會談日期→教學觀察日期→觀察後回饋會談日期之順序，後一階段日期不可早於前一階段日期。 4.教學觀察三部曲需於7天內完成，並請避免 1 日內完成所有三部曲。 5.觀察時間依公開授課規定，以 1 節課為原則。	
表 2、教學觀察/公開授課工具	表 2-1、觀察紀錄表	1.紀錄表表頭填寫正確且完整。 2.紀錄表中「事實摘要敘述」欄： (1)能呈現具體客觀事實且完整詳實。 (2)所呈現之事實摘要能與 7 成以上之檢核重點相對應，且足以判斷所能達成指標的評量等級。	
表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表		1.紀錄表表頭填寫正確且完整。 2.紀錄表內容填寫完整且詳實。請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後用完整語句填寫，包括下列各項：觀課人員說明觀察到的教與學具體事實、前述觀察資料與觀察焦點的關聯、授課教師與觀課人員分享公開授課 / 教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發、授課教師 / 觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略。 3.回饋會談紀錄能確實對應觀察前會談之內容，且能引用教學觀察工具並進行評析。	
其他注意事項		1.教學觀察脈絡：觀察前會談紀錄中的內涵，需在觀察紀錄表中呈現。觀察後回饋會談中也需呼應觀察前會談，並引用具體客觀的觀察紀錄進行對話討論。	