

12 年國教素養導向教學方案格式

領域/科目	社會		設計者	余雅惠
實施年級	六年級		總節數	共 6 節，240 分鐘 (觀議課為第 1 節)
單元名稱	族群交流如何影響台灣社會			
設計依據				
學習重點	學習表現	1b-III-2 2b-III-2 3d-III-1	核心素養	社-E-A1 認識自我在團體中的角色,養成適切的態度與價值觀,並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
	學習內容	Bc-III-1 Cc-III-2		
SDGs 議題融入	實質內涵	人權教育 多元文化教育 國際教育 SDGs13		
	所融入之學習重點	人 E5、多 E4、多 E6、國 E5 SDGs10、SDGs17		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	康軒版六上社會			
教學設備/資源	教師:投影機 學生:平板			
學習目標				
1. 透過觀察討論與實作分享,理解台灣是個多元文化的地方,並能尊重文化多樣性。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
(一)教師導學-引導學生發現問題 展示台灣不同族群文化的圖片,例如:原住民祭典、媽祖廟、壽司、潑水節等。請學生說出這些圖片分別跟那些族群有關,他們是在哪一個時期到台灣的?請學生想一想,這些文化傳到台灣後,可能發生甚麼事情?	5 “	
(二)學生自學 上網查詢上一次老師發派的作業:每一個人負責不同的時期,這個時期的族群(台灣住民)有哪些食衣住行等文化特色。	5 “	<u>實作評量</u>
(三)組內共學 1. 分組討論自己蒐集各族群的文化特色,與組內同學分享自己查到負責時期居住在台灣的人民有哪些的農作物、食物、住家是甚麼環境、特色產物等等。 2. 組內同學討論後,將查詢到共同的資料,以文字或圖片的方式呈現在自己組別的 Padlet 版面上。	1 6 “	<u>檔案評量</u>
(四)組間互學	1 2 “	<u>口語評量</u>

1. 透過分組報告，藉由組內同學統整，再報告；讓各組之間相互學習，查出彼此的異同。

2 行動省思：不同族群在不同時間帶來了不同的文化，討論當代的族人是否能適應上一個時代的文化？若否，該怎麼做呢？

(五) 統整

不同的時期有不同的族群來到台灣，帶來了多元的文化，使得台灣成為多元文化融合的地區。文化的互動可能帶來交流，也可能帶來誤解與衝突，多認識不同文化及尊重彼此文化是很重要的(SDGs10、SDGs17)。

2 “

口頭評量

參考資料：

1 維基百科

2 行政院全球資訊網

3 看見太陽-原住民產業平台

4 《吃的台灣史：荷蘭傳教士的麵包、清人的鮭魚罐頭、日治的牛肉吃法，尋找台灣的飲食文化史》翁佳音、曹銘宗(民110)