

國小國語領域第三冊(二上)第七課 國王的新衣裳

單元名稱		第七課 國王的新衣裳	總節數	共 6 節，240 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。		
核心素養呼應說明		課文以全知觀點敘述，不論是愚蠢的國王、狡詐的裁縫師、虛偽的大臣、膽小的民眾、純真的孩子，都可以從其行動、言語感受其想法。		
議題融入	實質內涵	【生命教育】哲學思考 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】品德核心價值 品 EJU3 誠實信用。		
	所融入之學習重點	做人要誠實，不可欺騙別人。		
與其他領域/科目的連結		健體 2 上 第一單元 喜歡自己 珍愛家人		
摘要		本課以詩歌呈現故事精華，故事中的人物都被蒙蔽在謊言中，最後以小朋友的疑問戳破謊言，引發讀者更多思考和想像。		
學習目標		1. 根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2. 專注聆聽課本的聆聽故事，抓取故事要點，重述故事大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「衣」偏旁生字的形、音、義。 4. 根據提問，回答課文大意。 5. 理解圖片訊息，並根據觀察，說出自己預測的故事內容。 6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「明明……怎麼……」表達自己的生活或活動經驗。		
教材來源		康軒版國語二上課本		

教學設備/資源	國語二上電子教科書		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
【第一節】 活動 1 引導活動——動畫欣賞「國王的新衣」 一、影片欣賞 (一)教師利用文化部兒童文化館網站，播放動畫「國王的新衣」給學生欣賞。 (關鍵字：國王的新衣、兒童文化館。) (二)教師提問： 1. 故事中的國王喜歡做什麼事？（國王喜歡穿新衣，把所有的錢和時間花在新衣上。） 2. 兩個騙子怎麼欺騙國王？（兩個騙子告訴國王，說他們是有名的織布師傅，能織出最美的衣服，不過笨的人和做事不努力的人看不見。） 3. 國王為什麼不敢自己去看新布料織得如何？（他怕自己看不見布料，所以先派老部長去。） 4. 老部長為什麼看不見布料，不敢說真話？（他怕別人以為他是一個做事不努力的笨蛋。） 5. 老部長怎麼向國王回報呢？（老部長騙國王說，新布料很漂亮。） 6. 國王自己去看新布料時，看見什麼？為什麼不敢說真話？（國王什麼也沒看到。他怕別人以為他是個不努力的笨蛋國王。） 7. 大臣怎麼建議國王運用這塊布料？（大臣建議國王做件新衣，在大遊行時展示。） 8. 大遊行的日子到了，國王會穿上騙子的新衣遊行嗎？接下來會發生什麼事情呢？（學生自由作答。例如：不會。因為國王無法確定新衣漂不漂亮，所以不敢穿上新衣去遊行。）		20	認真觀賞影片，並說出自己的想法。
活動 2 課文朗讀 一、教師揭示課文內容，先帶著學生讀一次。 二、教師可搭配實際的朗誦節奏，協助學生感受課文。 三、配合電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 教學祕笈朗讀節奏參考 胖胖國王愛漂亮， • 每天要穿新衣裳。 • • 大個子、小個子， ※※• ※※•		10	跟著教師或電子教科書朗讀課文。

↶	△	∧	⊙	※	○	●	朗讀符號
音調上揚	注意表情	漸強	慢	快	重讀	輕讀	

要為國王做衣裳。

•

兩個人，天天忙，

• ※※※

要做神奇的衣裳。

。 。 • •

大個子說：

※※•

「我們的衣裳，

•

一針一線不簡單！」

⊙⊙⊙⊙

小個子說：

※※•

「我們的衣裳，

•

聰明的人才看得見！」

。 。

大臣看不到衣裳，

•

不敢說出口。

△△△△△

國王沒看到東西，

•

心裡好慌張。

△△△△△

兩人只好點點頭，

※••

口中一直說好棒！

══════

國王歡喜穿新衣，

△△

開開心心走在大街上。

△△△△△ 。 。 •

滿街的人拍拍手，

。 。 • ※••

都說衣裳好漂亮，

。 。 • •

滿街的人點點頭，

。 。 • ※••

都說衣裳美麗又大方。

。 。 • • • • • •

只有一個小朋友，

•

張大雙眼看哪看，

。。

左思右想大聲問：

△△△△。。。

「國王明明沒穿衣，

大家怎麼看不見？



國王明明沒穿衣，

怎麼大家沒看見？」



活動3 試說大意

一、請學生先默讀課文。

二、教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容，並提問：

(一)國王喜歡什麼？大個子、小個子要為國王做什麼？

(國王喜歡穿新衣，大個子和小個子幫國王做新衣。)

(二)大個子和小個子說自己做的衣服有什麼特別？(聰明的人才看得見。)

(三)大臣和國王看見新衣服有什麼反應？(大臣和國王都不敢承認看不見衣服。)

(四)國王穿新衣上街，發生什麼事？(大家都假裝看得見衣服，只有一個小朋友說出國王沒穿衣服的事實。)

三、教師指導學生綜合以上問句的答案，以完整句試說大意。(國王喜歡穿新衣，大個子和小個子幫國王做新衣。兩人騙國王說新衣很漂亮，只有聰明的人才看得見，大臣和國王都不敢承認看不見衣服。國王穿著「新衣」上街，大家都假裝看得見衣服，只有一個小朋友說出國王沒穿衣服的事實。)

教學祕笈 複述

- 指導學生說課文大意時，教師提問、學生回答之後，教師可將學生答案說成更完整的句子，讓學生複述一次，藉著完整回答問題，理解課文內容。

教學祕笈 觀察課文插圖

1. 引導學生先找一找課文中的插圖一共有幾個區塊？發現每個區塊對應課文的哪個部分？
2. 觀察插圖有哪些角色？這些角色的動作、神情如何？找一找課文中是否有相關的描述？

10

回答課文問題，試說大意。

3. 觀察插圖的場景是哪裡？跟課文有怎樣的關聯？ 4. 串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【第二節】 活動 1 詞語教學 一、認讀句子：教師或學生提出句子，並熟讀句子。 (一)國王的新衣裳。 (二)胖胖國王愛漂亮。 (三)大個子說：「我們的衣裳，一針一線不簡單！」 (四)小個子說：「我們的衣裳，聰明的人才看得見！」 (五)大臣看不到衣裳，不敢說出口。 (六)國王沒看到東西，心裡好慌張。 (七)兩人只好點點頭，口中一直說好棒！ (八)國王歡喜穿新衣，開開心心走在大街上。 (九)滿街的人拍拍手，都說衣裳真漂亮。 (十)只有一個小朋友，張大雙眼看哪看，左思右想大聲問。 二、提出詞語：教師或學生從句子中提出詞語。 三、了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	10	認讀句子，提出詞語，理解詞語的意義。
活動 2 生字形音義教學 一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 二、教師逐一指導與生字有關的常用詞語，並鼓勵學生主動造詞運用。	20	注意生字的形音義，寫出正確的國字。
活動 3 習作(一) • 指導學生完成習作第一大題，先讀出句子，再寫出正確的國字或注音。	10	完成習作第一大題。
【第三節】 活動 1 課文美讀 一、聆聽電子教科書的課文朗讀，教師先範讀，再全班跟著讀。 二、可配合響板或拍手的聲音敲出節奏，增加朗讀時的節奏感。 三、美讀提示建議： (一)疊詞要連起來讀，讀快一點，例如：「胖胖」、「天天」、「點點頭」的「點點」等詞語。 (二)有情緒的詞語，應注意用不同的語氣，表達角色的感受。「胖胖國王愛漂亮，每天要穿新衣裳。」要	10	理解課文意涵，美讀課文。

用開朗輕快的語調，表示很喜愛的心情。「國王沒看到東西，心裡好慌張。」聲音漸小，壓低聲調，顯現不安無措的感覺。

- (三)最後一段「國王明明沒穿衣，大家怎麼看不見？」，「明明」可以稍微加重語氣，「怎麼」聲音上揚，表現出疑惑的口氣。第二次出現的「國王明明沒穿衣，怎麼大家沒看見？」聲音漸大，提高聲調，表示強調。

活動 2 內容深究

一、引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。

二、提問要點

- (一)國王喜歡做什麼事情？（國王喜歡穿新衣。）1. 提取訊息

- (二)大個子、小個子說這件新衣有什麼特別的地方？

（1. 新衣裳一針一線很不簡單。2. 只有聰明的人才看得見新衣裳。）1. 提取訊息

- (三)大臣和國王為什麼都不敢說自己看不到衣裳？（他們擔心是因為自己不夠聰明才看不見，所以不敢告訴別人。）2. 推論訊息

- (四)大街上的人真的看見國王的新衣裳嗎？他們為什麼要誇讚衣裳漂亮？（他們沒看到衣裳。他們以為自己不聰明，怕被別人知道，所以都說衣裳漂亮。）

2. 推論訊息

- (五)為什麼只有小朋友大聲說出國王沒穿衣的事實？（因為小朋友心思純真，不會人云亦云。）3. 詮釋整合

- (六)國王的「新衣裳」其實是什麼？（其實什麼也沒有。）2. 推論訊息

- (七)大個子、小個子真的是「裁縫師」嗎？你覺得他們是什麼樣的人？（他們不是裁縫師，而是騙子。學生自由作答。例如：我覺得他們很可惡，欺騙了所有的人。）3. 詮釋整合

- (八)你覺得故事中哪一個角色最有智慧？為什麼？（學生自由作答。例如：我覺得勇於說出真相的小朋友最有智慧。）3. 詮釋整合

- (九)作者藉由本課想要告訴我們什麼呢？（學生自由作答。例如：做人做事要誠實，不可以欺騙他人，更不能欺騙自己。）4. 比較評估

- (十)這首詩每一行最後一個字有很多是「尤」音，讀起來有什麼感覺？（讓文章讀起來很有節奏，富韻律感。）4. 比較評估

20

透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。

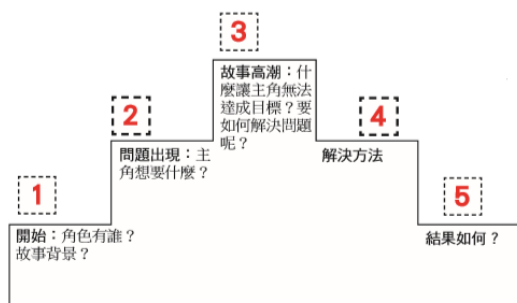
活動 3 習作(四) 一、教師指導學生依據課文內容，完成習作第四大題。 二、教師帶領全班念讀完成的內容，加深學生印象。	10	完成習作第四大題。
【第四節】 活動 1 語文焦點七「我會認字」 一、教師揭示語文焦點七「我會認字」的內容，請學生觀察「衣」出現在字的哪些地方？（出現在字的下方和左邊。） 二、請學生指出「衣、裙、襪、襯、衫、袋、褲」分別在圖片中的什麼地方。 三、鼓勵學生利用「衣、裙、襪、襯、衫、袋、褲」等字造詞。 四、請學生說一說還有哪些有「衣」部的字。（學生自由作答。例如：裂、袍。）	10	運用「衣」部識字，並會造詞。
活動 2 語文焦點七「我會造句」 一、教師指導學生先觀察「我會造句」的插圖，接著讀出句子： - 國王明明沒穿衣，大家怎麼看不見？ - 小貓明明在那裡，哥哥怎麼找不到？ (一)請學生找出課文中包含「明明……怎麼……」的句子，並圈出來。（國王明明沒穿衣，大家怎麼看不見？／國王明明沒穿衣，怎麼大家沒看見？） (二)教師把句子分成前後兩句，先念前面句子，請學生發表合理預期的情況，再比較後半部的句子，理解「明明……怎麼……」是用在強調「前一句是顯而易見的情況，但後一句的發展卻不如預期」。 二、鼓勵學生用「明明……怎麼……」造句。 三、教師運用「我會運用」，請學生說一說圖片的意思。（鉛筆盒明明在書包裡，我怎麼找不到？）	20	正確使用「明明……怎麼……」的句子，並造句運用。
活動 3 習作(二)(三) 一、教師指導學生完成習作第二大題，圈出包含「衣」的字。 二、教師指導學生完成習作第三大題，先觀察圖畫，用「明明……怎麼……」說一說圖中的人發生什麼事，再填寫答案，完成句子。	10	完成習作第二、三大題。
【第五節】 活動 1 語文焦點七「我會預測」、「我會聆聽」	25	1.從觀察圖片的線索出發，

一、請學生仔細觀察「我會預測」的圖片，和同學分享自己預測的故事內容。 二、教師提問： (一)圖 1 有哪些動物？他們在做什麼？你是怎麼知道的？（圖 1 有烏龜、兔子、山羊和熊。烏龜、兔子和山羊要賽跑，因為他們在起跑線上，準備起跑。熊是教練，因為他站在一旁準備鳴槍。） (二)猜猜看，故事的結果是什麼？你為什麼這樣猜？（學生自由作答。例如：烏龜應該會輸掉比賽，因為圖 2 的兔子一臉疑惑，而且烏龜不往終點線跑，反而往反方向跑。） 三、故事預測完成後，教師請學生翻到語文焦點七「我會聆聽」，播放電子教科書的聆聽故事給學生聽，請學生檢視自己的預測和故事是否一樣。 四、請學生想一想，之後觀察圖片要預測故事時，要留意圖片的哪些線索？（學生自由作答。例如：看一看主角的表情、動作，猜一猜出發生了什麼事？） 五、教師帶領學生共同討論，歸納預測故事的程序，並指導學生可以利用課本書末的「重述故事五指版」來記憶故事要點。 角色／地點：看到圖片時，我會先觀察背景（地點）、人物的表情和動作，想一想故事可能在講什麼。 原因：主角遇到什麼問題或發生什麼事？ 經過：主角可能採取什麼行動？事情後來怎麼發展呢？ 結果：最後怎麼了？故事結局和我剛才預測的一樣嗎？		說出預測的故事內容。 2.專心聆聽故事，並回答問題。
活動 2 習作(五) 一、教師指導學生完成習作第五大題。 二、教師請學生先觀察圖片，依據圖片線索預測故事內容，再說一說。	15	完成習作第五大題。
【第六節】 活動 1 聆聽教學、說話教學 一、教師指導學生先觀察習作第六大題插圖，猜一猜這個故事可能在說些什麼。 二、播放電子教科書的習作聆聽故事或口說故事給學生聽，提醒學生要安靜、專心的聽，仔細聽故事中的角色在什麼地點遇到怎樣的問題、採取什麼方法解決，故事的原因、經過和結果為何。 三、教師針對習作聆聽故事提問，提問內容參考如下： (一)北風和太陽遇到什麼問題？（他們都說自己本領強，吵得面紅耳赤。）	15	專心聆聽故事，回答問題。

(二)他們如何解決問題？（太陽提議誰能讓行人穿上大衣，就是最厲害的大地之王。） (三)太陽用什麼方法讓行人穿上大衣？結果如何？（太陽散發熱力，行人熱得脫下大衣。） (四)北風用什麼方法讓行人穿上大衣？結果如何？（北風呼呼吹，行人冷得穿上大衣。） (五)為什麼太陽會輸了比賽呢？（學生自由作答。例如：太陽用錯方法，才會輸了比賽。）		
亮點教學 活動 2 我會說故事（配合語文焦點七「我會聆聽」及習作第六大題） 一、學習目標 (一)學習運用簡易聽記方式、六何法、故事結構等策略，增進對文本的理解。 (二)運用簡易聽記方式、六何法、故事結構等策略，進行故事內容重述。 二、教學前想一想：學生愛聽故事，有趣的故事更能引發學生的學習興趣，教師可以善用不同策略，教導學生先一邊聽一邊記錄，體會故事意涵後，再練習說故事，讓學生享受說故事的樂趣，人人都是說故事高手。 三、可以這樣教（以下教學活動設計，教師可依照教學現場選擇使用。） (一)聽記教學 在聆聽故事前，教師可以指導學生聽記的小技巧： 1. 一邊聽，一邊記錄和事件相關的時間、地點、人物、事件（原因、經過、結果）。 2. 為節省時間，聽記時應多寫關鍵字，或用符號代替，如太陽可以畫☀️，北風可以畫💨。 3. 記錄時應按照事件發生的順序，可用→表示。 4. 速記時，字不必太工整，自己看得懂就可以。 (二)六何法教學 聽完故事，教師帶著學生回憶故事情節，利用六何法幫助學生理解故事。 1. 何人：故事裡有哪些角色？ 2. 何地：故事在哪裡發生？ 3. 何時：故事發生在什麼時候？ 4. 何事：主角發生什麼事？ 5. 為何：為什麼會發生這件事？ 6. 如何：這件事如何解決？結果如何？ (三)故事梯	15	根據故事重點，重述故事大意。

為建立故事結構的概念，可以用故事梯讓學生重述故事重點。

利用「故事梯」重述故事重點



* 故事梯架構資料來源：圖書資訊利用教育教學／閱讀素養（2012） 基隆市 仁愛國民小學圖書教師林心茹

教學秘笈 如何重述故事

1. 教師可運用的教學活動設計，讓學生在實作中學習，透過先聆聽再表達，掌握重述故事的技巧。
2. 教師可搭配課本書末的「重述故事五指板」，供學生操作運用，一邊聽一邊記錄，整理內容後，練習分享、體會說故事的樂趣，並可配合學習遷移，於其他課次練習。

活動3 習作(六)

- 教師指導學生完成習作第六大題。

★補充資料

一、語句練習

(一)短語練習

1. 為國王做衣裳

說明 為誰做什麼事。

結構 為（什麼人）（做什麼事）

例 為媽媽倒熱茶

例 為弟弟剪頭髮

例 為家人做早餐

2. 衣裳美麗又大方

說明 由兩個形容詞並列組成，表示兩種情況或特性同時存在。

結構 （名詞）（形容詞）又（形容詞）

例 豆漿營養又可口

例 電影緊張又刺激

例 奶奶溫柔又親切

3. 張大雙眼

說明形容動作的詞語。

結構（動作）（身體部位或器官）

例豎起尾巴

例握緊拳頭

例搖晃雙手

(二) 短句練習

• 聰明的人才看得見！

說明有某種特質的人物才可以做到某件事。

結構（形容詞）的（名詞）才（動詞）

例堅持的運動員才做得到！

例快速的獵豹才抓得住！

例厲害的廚師才煮得好！

(三) 造句練習

• 明明……怎麼……——

說明「明明」表示原來很顯而易見或預測的事，
「怎麼」之後接的疑問，表示事情並沒有按照原本預測，有出人意料的發展。

引導教師可以先設定一個生活情境，再請學生思考
提出疑問，練習造句。

原國王明明沒穿衣，大家怎麼看不見？

原國王明明沒穿衣，怎麼大家沒看見？

例今天明明下雨了，他怎麼沒帶雨傘？

例天氣明明很熱，她怎麼穿得這麼多？

例媽媽明明提醒過你要帶水壺，你怎麼又忘記了？

(四) 生字延伸成語

1. 明知故犯：形容明明知道不對，卻故意去做。

例句老師已經再三提醒大家不要在走廊奔跑，他卻
明知故犯，才會跌倒受傷。

2. 心直口快：性情直率，說話不隱諱。

例句他說話心直口快，常在無意間得罪別人。

二、參考書目

(一) 書名：告訴你一個安徒生的故事（電子書）

文：王志豔

出版社：元華文創

出版日期：二〇一五年七月

說明：本書從安徒生的兒童時期寫起，一直寫到他
創造出偉大作品及所取得的成就，敘說安徒
生傳奇的一生。

欣賞：教師可以補充安徒生的生平，並搭配他所創
作的故事，讓學生更了解故事創作的理念。

	運用：<u>安徒生</u>一生坎坷，有許多精采的生命故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 (二)書名：<u>國王的新衣</u> 文：<u>安徒生</u> 圖：<u>安潔蕾蒂</u> 譯：<u>林良</u> 出版社：<u>格林文化</u> 出版日期：二〇一六年八月 說明：「國王的新衣」坊間有多家翻譯版本，由不同的繪者詮釋這個故事。本書由<u>林良</u>翻譯，展現原作品的幽默風趣，讀起來更加流暢。書籍附贈 DVD，讀者可以看到故事如何轉化成影像。 欣賞：由此本精選的故事集，配合多媒材識讀，學生可更加熟悉<u>安徒生</u>作品的內容。 運用：本書選取<u>安徒生</u>的經典故事，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。	
教學提醒	我會說故事（配合第六節課，搭配語文焦點七「我會聆聽」及習作第六大題。）	
網站資源	1. 文化部——兒童文化館 https://children.moc.gov.tw/index 2. 安徒生童話——國王的新衣 http://www.story.com.tw/andersen/an001.htm	
關鍵字	國王的新衣、安徒生	