

彰化縣立溪湖國中校長及教師公開授課-教學回饋表 A 版(授與觀共同填寫)

(一)基本資料

教師姓名：蕭亞男

任教年級：九年級 任教科目：表演藝術 自評日期：113/9/13

(二)自我省思

1. 我的優點或特色是：

- 教學互動性強：善於引導學生參與課堂活動，學生們活潑且積極參與，說明我在創造一個輕鬆愉快且互動性強的學習環境方面非常成功。
- 運用數位工具提升學習效果：我結合因材網的筆記功能，帶領學生透過範例學習記筆記的架構與要點，展現了我將科技融入教學、提升學生自主學習的能力。
- 強調團隊合作與展示能力：透過讓各組完成筆記並上台報告，我培養學生的團隊合作、表達與演示能力，這些技能在表演藝術課程中特別重要。
- 注重回饋與檢討：我會帶領學生檢討學習單，強調對學習內容的理解和反思，展示了我對於鞏固學生學習成果的重視。

2. 我遇到的困難或挑戰是：

根據我的教學情境，我可能遇到的困難或挑戰包括：

- 桌椅排列限制學生互動：傳統講述型的桌椅排列可能限制了學生之間的互動與肢體表現，特別是在表演藝術課程中，學生需要更多的空間進行動作或角色扮演。
- 學生專注力分散：由於學生活潑，可能會在課堂上過於活躍，難以保持專注，尤其是在進行理論性或筆記相關的教學活動時。
- 時間管理挑戰：要讓每組學生完成單元筆記並上台報告，可能會耗費較多的課堂時間，如何在有限時間內有效完成所有教學目標，可能是一個挑戰。
- 數位工具使用的適應性：雖然我運用了因材網等數位工具，但學生的適應能力可能參差不齊，部分學生可能對筆記功能或報告技巧感到不熟悉，需要更多的引導和支持。
- 差異化教學的需求：班級中學生的學習能力和興趣程度不盡相同，如何根據學生的不同需求調整教學，滿足所有學生的學習進度，是一個潛在挑戰。

這些挑戰可能會影響課堂的流暢度，但通過靈活的教學方法和適時的調整，這些問題可以逐步克服。

3. 我預定的成長計畫：

- 加入表演藝術或跨學科專業社群：
計畫：積極參與校內外的教師專業社群，特別是與表演藝術相關的團隊，與同儕教師分享教學經驗與資源，互相學習新的教學方法或課程設計。
目標：透過專業社群的交流，獲得新的教學靈感，並提升自己的專業成長。
- 參與教師研習與培訓：
計畫：定期參加與表演藝術、教育科技、差異化教學等相關的工作坊和研習活動，了解最新的教學趨勢和技術，提升數位教學與教學設計的能力。
目標：學習最新的教學理論與實務技巧，並應用於課堂中，提升教學質量和學生參與度。
- 促進專業知識的更新與創新：
計畫：主動參加教育論壇或藝術教育的學術研討會，了解國際上在表演藝術教育領域的創新動態，並探索如何將這些新知識與技術融入自己的教學實踐中
目標：保持教學上的專業敏銳度，持續更新專業知識，為學生提供與時俱進的教學內容。
- 成為社群中的積極貢獻者：
計畫：在專業社群中分享我的教學經驗或創新策略，如數位工具的運用、跨學科教學等，並與其他老師討論如何解決教學中的挑戰。
目標：不僅從社群中學習，也通過分享來反思自己的教學實踐，並成為社群中積極貢獻

者。

透過參與專業社群和研習，我可以不斷精進教學技能，與同行教師共同進步，拓展自己的教學視野。

授課教師簽名：

觀課教師簽名：