

音樂有「藝」思教學計畫

一、學習目標:

1. 透過生活情境的觀察，認識音樂元素。
2. 從曲目的引導，理解音樂元素在樂曲中的呈現。

(一) 核心素養

- 1、 藝 J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格
- 2、 藝 J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，
以展現美感意識
- 3、 藝 J-C2 透過藝術實踐，建利利他與合群的知能，培養
團隊合作與溝通協調的能力

(二) 學習表現

- 1、 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，欣賞各類音樂作品，
體會藝術文化之美
- 2、 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化
的關聯及意義，表達多元觀點

(三) 學習內容

- 1、 音 E-IV-4 音樂元素，如音色、調式、和聲等

2、 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元入支
音樂術語，或相關之一般性用語

二、學生經驗（含學生先備知識、起點行為、學生特性...等）：

學生對於音樂的認識從日常生活中的聲音及音樂來探討，但對於深入了解音樂元素還未深刻認識與體驗

二、 教材內容:

【導入活動】(引起動機) (10 分鐘)

詢問學生是否有聆聽音樂的經驗，並透過小組討論分享日常生活中從早到晚的聲音、音樂有哪些，讓學生了解音樂就在我們的生活周遭，利用日常生活聲音，探索對聲音的認識，了解旋律音色連結生活動作行為的聯想

【展開活動】(20 分鐘)

日常中的聲音

透過一整天的日常作息，和學生討論一天當中的音樂有哪些，例如：升旗時的國歌、國旗歌以及頒獎樂，晚上垃圾車的音樂.....等

【統整活動】(15 分鐘)

播放圍繞在我們生活中會聽到的聲音音檔，例如：洗碗聲、路上車子的聲音、剪紙的聲音……等，進行分組搶答，讓學生透過聲音辨識音檔正在做哪些行為