

領域/科目	語文／國語	設計、演示者	陳曉菁
實施年級	五年級	總節數	共 5 節，40 分鐘，演示第 3 節
單元名稱	第五課 奇幻光芒的祕密		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	領域核心素養
	學習內容	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	
核心素養呼應說明	面對年少的夢想，雖然無法立即實現，但絕不輕言放棄，而是要努力克服種種困難及挑戰，超越自己完成任務或目標。		
議題融入	實質內涵	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。	
	所融入之學習重點	本課是作家以自述的口吻，介紹自己的作家生涯點滴。聚焦在如何成為作家、寫作的真實經驗、作家的生活細節，以及作家的自我期許。雖然記敘文對學生來說，一點兒都不陌生，但是透過自問自答整理思路、引起注意及學習動機，讓學生可以實質探討文本內容。故以「語文讀寫」引導學生探討自問自答的文本理解，再由教師指導學生完成習作練習。	
摘要	四十歲時，我與女兒沉浸在小說世界。年少時曾想成為作家，雖然未能立即實現，但從未放棄。我想用古老元素、熟悉文化書寫，創作東方文化的少年奇幻小說。之後我著手創作首部奇幻故事，沒想到成為暢銷書，圓滿了兒時夢想，自此以作家為職業。我專心的寫，研究小說寫法，並多方找尋素材。創作過程遇到「寫作黑洞」時，透過閱讀和旅行來超越困境，即使書寫初期不完美，也絕不放棄。		

學習目標	1. 根據課名標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，理解標題的意義。 2. 運用閱讀理解策略，推論文本的因果訊息，理解課文內容及完成習作練習。	
教材來源	康軒版國語第十冊課本	
教學設備/ 資源	國語第十冊電子教科書	
教學活動內容及實施方式		時間 教學評量
<p>【第三節】</p> <p>活動1: 課文朗讀</p> <p>一、教師請學生先默讀一次課文。 二、配合電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>活動2: 內容深究</p> <p>一、教師提問，請學生小組討論或全班共同討論後回答問題。 二、提問要點</p> <p>1. 作者在年少時有什麼夢想？（作者年少時曾想成為作家。）1. 提取訊息</p> <p>2. 作者一開始想要創作哪種作品？為什麼她會有這樣的想法？（(1)作者一開始想創作東方文化的少年奇幻小說，用常見的人名、地名，用記憶中的古老元素，用熟悉的文化來書寫。(2)作者是東方人，市面上常見的少年奇幻小說大多是西方文化背景的創作，因此作者想以東方文化背景來寫少年奇幻小說。）2. 推論訊息</p> <p>3. 作者在怎樣的情況下以作家為職業，專心文字創作？（無數寂靜的夜裡，作者獨自敲打著鍵盤，將腦中光彩閃亮的神祕情境，寫成一回回的篇章。之後修煉系列迅速在網路書店成為暢銷書，帶給她鼓勵，也圓滿她兒時的作家夢。從此她以作家為職業，專心寫作。）3. 詮釋整合</p> <p>4. 課文中提到，作者遭遇「寫作黑洞」時，透過哪些方式解決？（作者會暫時放下，透過閱讀各類書籍，激發創意的火花，也會四處旅行，觀察萬物百態。）你認為效果如何？還可以有哪些方法解決？（效果應該不錯，因為作者可以很快克服「寫作黑洞」。我認為還可以和親友或陌生人聊一聊，激發靈感。甚至什麼都不做，只要靜下心來，也許就能發現腦中的新點子。）1. 提取訊息 3. 詮釋整合</p> <p>5. 為什麼作者要以「奇幻光芒的祕密」為標題，分享自己身為作家的甘苦談？請從課文找出理由說明。（學生自由作答。例如：課文中有幾個和「奇幻光芒」有</p>		<p>5 分 鐘</p> <p>依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。</p> <p>老師引導學生回答與課文相關問題，讓學生理解課文內容，運用自問自答及推論等閱讀學習策略。</p> <p>1 0 分 鐘</p>

<p>關的段落，例如：(1)前言：「樹上的葉子會像天上的星星一樣閃閃發光。」(2)第二段：作者獨自在深夜，面對著「發光的電腦螢幕」，敲打著鍵盤，將腦中「光彩閃亮」的神祕情境，輸出成篇章。(3)第四段：作者看到在簽書會排隊簽名、合照的孩子，眼中「閃耀著光芒」。(4)第五段：作者看見一條龍站在貓頭鷹上的圖案時，「靈光一閃」。從這些段落可知，作者必須堅持努力、不放棄，才能讓寫作的奇幻光芒持續閃耀，因此標題和內容是相互呼應的。) 4. 比較評估</p> <p>6. 心智圖：課文重點歸納</p> <p>活動3：習作(四)</p> <p>一、評量重點：理解文本內容，回答問題。</p> <p>二、教學引導</p> <p>(一)速覽文本：請學生念讀習作第四大題，從句意判斷要選擇什麼選項。</p> <p>(二)回到文本核對，讓學生瞭解文本學習內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生舉手發表選擇的理由，根據課文，刪除不正確的選項。 2. 若課文無提到直接內容，教師引導學生回到課文推論相關的句子，並思考選項是否正確。 3. 讀完本文後，您覺得陳郁如是一位怎樣的作家？為什麼？請從課文中找出支持理由，完成讀寫。 	<p>1 0 分 鐘</p> <p>1 5 分 鐘</p>	<p>老師引導學生回答與課文相關問題，讓學生理解課文內容，運用自問自答及推論等閱讀學習策略。</p> <p>引導學生完成習作第四大題及檢討。</p>
<p>教學提醒</p>	<p>配合第三節活動一「語文讀寫——根據課文內容深究，回答問題」</p>	
<p>關鍵字</p>	<p>陳郁如、作家、寫作、夢想、奇幻小說、修煉、東方文化、寫作黑洞</p>	