

公開觀課課程

台灣與世界 概論

篇章	主題	課程提示	
第一章	回顧	班級常規說明	
第二章	南島語系	圖示台灣與周遭國家的關係	語言相似
第三章	台灣與大航海時代	西班牙 荷蘭 鄭成功背景說明	
第四章	台灣與大航海時代	日本 國民黨政府來台歷史	
第五章	漢人移民與多元文化	古台灣多種族融合脈絡	
第六章	台灣地名由來	大灣 和大員發音相近而來	
第七章	台灣的行政區劃 1	北中台灣行政區	
第八章	台灣的行政區劃 2	中台灣以下行政區	
第九章	台灣的天災	颱風 地震	
第十章	台灣的天災	地震 乾旱 及其他	
第十一章	台灣與世界	地理位置	
第十二章	台灣與世界	文化影響	
第十三章	不同種類的地圖	地圖使用及差異	
第十四章	地圖辨識與定向越野	說明	
第十五章	北中台灣	北中台灣概論	
第十六章	南東台灣	南東台灣概論	



相對位置重要性
亞洲地區的中樞交通要道
航海地圖中的重要性
國際間對於中國與台灣的基本介紹



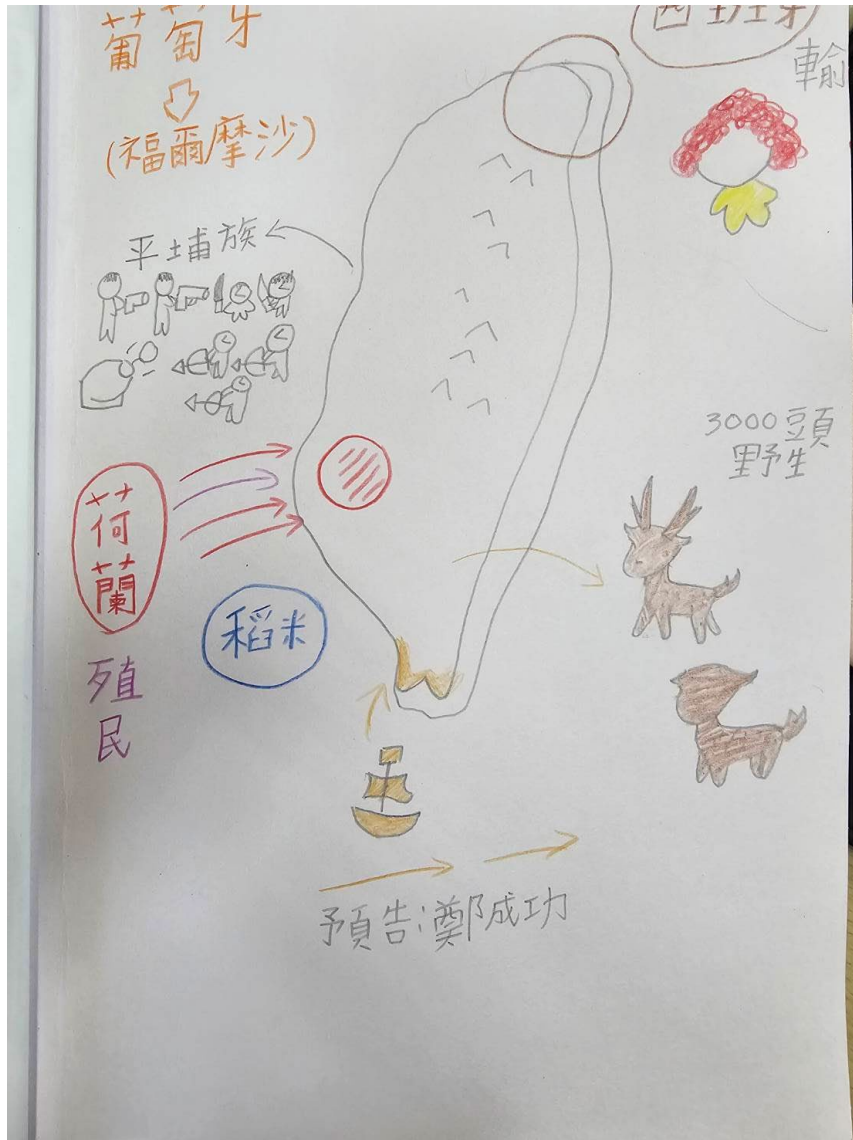
國防教育的重要
社會領域融入國防教育
台灣軍事防禦的價值及重要性
國際盟友的協助

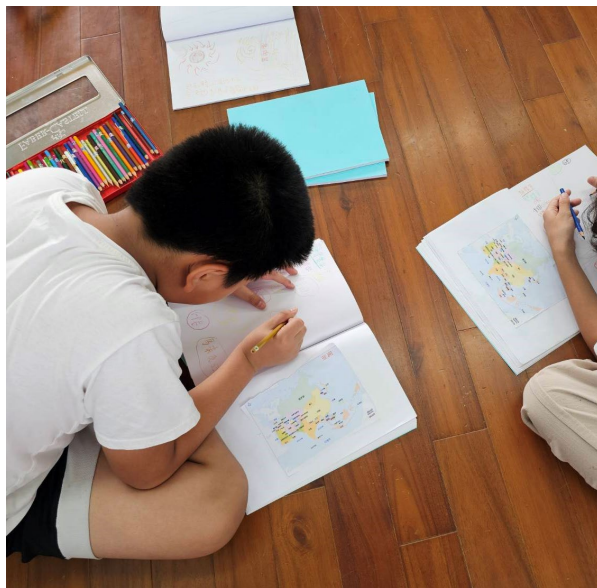


想想看台灣為何在世界上如此重要
我們還能如何做讓世界看到台灣
經濟
外交
科技



學生筆記 紀錄





11月13日 上課畫面

華德福教學顧問觀議課紀錄表

授課班級： 日 出 班 觀課日期： 113 年 11 月 13 日 第 3/4 節

授課人員：	葉立德	老師	觀課人員：	彭晶婉	老師
-------	-----	----	-------	-----	----

授課科目：社會

項次	內容紀錄
	2024.11.13 觀課回饋 ■課程設計的部分 1. 課程的呈現需要讓小孩多與自己能夠感知到的訊息做結合。 2. 課程設計前後的連結性需要再強化一些。 ■教學過程 1. 注意小孩工作的姿態。 2. 今日的班級小孩需要明確的教學規則。 3. 教室空間的整潔也會影響學生上課的專注。 4. 針對特殊的學生應該要有更明確的工作指令。 5. 孩子需要有變化的引導方式，並非只是口頭指令。 6. 嘗試多設計能夠討論互動的工作。 7. 能力好的學生在他能力所及需要有更高的標準要求。 老師是個很認真對學生也很好的老師，也能夠理解學生的需求然後盡量回應學生的疑問，但有時候要能夠把持今日上課的核心，不然很容易被學生帶跑離軌道，也容易讓學生影響了上課的秩序，今日也討論了木工與金工的課程進行的概略狀況，在華德福教育的內容都離不開人智學的精神，以及對孩子發展與認知上的理解，給予適切的鍛鍊工作，所以往往不適應果論，而是過程中孩子們獲得了甚麼？特別是感受上的得到，日積月累小孩若有敏感的感受力，無論是自己的工作，或是對他人的感受都會有相對的影響，家長對華德福教育的理解程度也會影響對學校老師支持的程度，若是老師能夠被支持對學生也能有正向的幫助，最後感謝對我的信任，希望有幫到忙。

教師省思

議課 前後 紀錄	感謝觀課老師的詳細回饋，這些寶貴的建議將成為我日後教學的重要參考。針對觀課報告所提到的幾點，我將逐一深入思考，並提出具體的改進方案。 課程設計部分 連結感強化： 主題串連：課程主題的選擇將更注重前後關聯性，例如，在社會課程中，可將地理位置與時事等主題串聯起來，讓孩子更深刻地體會社會是有時代連結脈絡感。 經驗連結：課程內容將更多地與孩子的生活經驗相結合，例如，在新聞中，可利用孩子熟悉的消息或當地新聞來引導社群概念的學習，讓孩子更容易理解抽象的社會連結。 感官連結：除了視覺和聽覺，我將更注重觸覺、嗅覺和味覺等其他感官的刺激，讓孩子透過多種感官體驗來學習，例如，在地圖類型中，鼓勵孩子表演、用土堆出大概模樣，加深對實物地圖的印象。 感知結合： 實物操作：在教學過程中，我將盡量提供更多的實物操作機會，讓孩子透過動手操作來加深對知識的理解。例如，在學習多類型地圖時，可讓孩子用積木或紙板搭建各種形狀的模型。 學生姿態： 提醒機制：在教學過程中，我將更加注意學生的坐姿和工作姿勢，並適時地提醒學生調整姿勢。 動態活動：增加課堂中的動態活動，例如，在講解概念時，可穿插一些小遊戲或體操，讓學生在動態中學習。 教學規則： 共同制定：班級連動感差，我將與學生共同制定班級規則，並讓學生參與規則的執行，培養學生的責任感。 明確告知：在每節課開始前，我將明確告知學生本節課的學習目標和需要注意的事項。 教室環境： 共同維護：鼓勵學生共同維護教室環境，例如，安排值日生負責打掃教室，培養學生的環保意識。 上課前後整理：整理教室為儀式感開始，保持教室整潔，營造一個良好的學習環境。 特殊學生： 個別指導：對學習有困難的學生，我將提供更多的個別指導，並根據學生的學習情況調整教學內容和方法。 多元評量：採用多元的評量方式，例如，口頭報告、作品展示等，讓每個學生都有機會展示自己的學習成果。 引導方式： 肢體語言：在教學過程中，我將增加肢體語言的使用，例如，手勢、表情等，讓教學更加生動有趣。 多元媒介：除了口頭指令，我將先預畫小黑板來提示及減少現場繪製時間來豐富教學內容，避免學生花費時間等待老師繪圖。

	討論互動： 小組合作：鼓勵學生進行小組合作，讓學生在合作中學習，並培養溝通和協調能力。 提問引導：提出開放性的問題，引導學生思考和討論。 能力分層： 彈性任務：為不同能力的學生設計不同的學習任務，讓每個學生都能得到挑戰和滿足。 個別指導：對能力較強的學生，提供更具挑戰性的學習任務，並給予及時的指導和鼓勵。 華德福教育觀課後的反思 觀課老師提到的華德福教育的理念，讓我更加深刻地認識到教育的本質。我將秉持華德福教育的精神，注重孩子的全面發展，培養孩子敏銳的感知力、豐富的想象力以及強烈的創造力。在教學過程中，我將更加關注孩子的內心世界，並提供他們一個安全、溫暖的學習環境。 家長的支持 家長對華德福教育的理解程度，對孩子的學習有著重要的影響。我將加強與家長的溝通，讓家長了解華德福教育的理念和特色，並積極尋求家長的支持和配合。 衷心感謝 再次感謝觀課老師對我的信任和幫助，您的建議讓我受益匪淺。我將不斷努力，提升自己的教學水平，為孩子們創造一個更好的學習環境。 總結 通過對觀課回饋的深入思考，我對自己的教學工作有了更清晰的認識。我將從課程設計、教學方法、師生互動等方面進行全面的改進，努力打造一個生動活潑、富有啟發性的課堂。同時，我將堅持華德福教育的理念，關注孩子的全面發展，培養孩子成為具有獨立思考、勇於創新的人才。
--	--

輔導觀課教師簽到		教師諮詢費簽名依據		記錄教師
簽到日期： 2024/11/13 AM9:00		單次諮詢費 4800 元		
		車馬費 700 元		
		總計費用 5500 元		
請在相應的欄目內簽名確認，以完成諮詢流程依據。				