

三年級 藝術 領域 教學課程設計

主題/單元名稱		表演藝術 第十二課 立於藝術現自我	設計者	蕭俊民
實施年級		三上	節數	1節課（每節45分鐘）
總綱核心素養		A 自行主動 A1 身心素質與自我精進、A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C3 多元文化與國際理解		
領域 學習 重點	核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	學習主題	國際教育
	學習表現	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	實質內涵	國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
	學習內容	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	議題	
學習目標		舉辦班級成果展。		

教學資源	• 地板教室、電腦、影音音響設備。		
學習活動設計			
時間	備註		
45 分鐘			
學習活動內容及實施方式		時間	備註
<p>●讓班級被看見：屬於我們班的班級成果展／非常有藝思</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)教師</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.熟悉課本教材、教師手冊備課篇及補充資料等。 2.利用出版品或網路資源蒐集相關圖片。 3.預借相關教學設備。 <p>(二)學生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.熟悉課本教材。 2.完成上週分配之工作。 <p>二、導入活動</p> <p>各組報告工作進度及溝通。</p> <p>三、展開活動</p> <p>(一)彩排成果展活動。</p> <p>(二)完成成果展準備工作。</p> <p>(三)完成成果展</p> <p>四、綜合活動</p> <p>完成時空膠囊並埋藏。</p> <p>五、建議事項</p> <p>(一)成果展的舉辦方式、時間，教師可視學校情況彈性調整。</p> <p>(二)也可於視覺藝術、音樂課共同主辦。</p> <p style="text-align: center;">結束</p>		45 分鐘	