

國小社會領域第五冊(五上)3-2 探訪史前人類與原住民族

| | | | | |
|--------------|---|--|--|--|
| 單元名稱 | 第三單元 走過臺灣 第 2 課 探訪史前人類與原住民族 | | 總節數 | 共 7 節，280 分鐘 |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 | 領域核心素養 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 |
| | 學習內容 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | | |
| 核心素養呼應說明 | 呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A2 系統思考與解決問題：活動一～三透過觀察史前遺址的文物及遺跡，了解史前文化的變遷、文化交流及族群。 B1 符號運用與溝通表達：活動四～社會充電站透過觀察文物、早期先民及文化的圖片，以及如何影響生活空間的利用。 | | | |
| | 議題融入 | 實質內涵 | 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | |
| 所融入之學習重點 | | 透過認識史前人類的生活空間、原住民族的居住地，連結到史前人類與原住民族的生活，也會跟地理環境產生關聯。 | | |
| 與其他領域/科目目的連結 | | | | |
| 摘要 | 1.從史前遺址推測臺灣史前人類的生活情形。 2.史前時代器物的發明及用途。 3.史前時代十三行人與島內、島外的交流。 4.考古遺址、遺跡、出土文物的重要性。 | | | |

| | |
|---------|---|
| | 5.臺灣原住民族的分布。 6.原住民族地理位置與文化保存的關係。 |
| 學習目標 | 1.理解臺灣史前人類的生活方式，會因器物製作與材質的演變而愈加便利。 2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3.理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。 5.理解臺灣原住民族分布的位置，關注文化演變與環境的相關性。 6.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。 |
| 教材來源 | 康軒版社會領域第五冊(五上)第三單元第2課 |
| 教學設備/資源 | 康軒版電子書 |

教學活動內容及實施方式

十三行人生活大探究(40')

(一)引起動機：教師透過十三行博物館的數位博物館網站，向學生說明十三行人的生活特色。

(二)分析與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72~73 頁的圖片，並回答下列問題。

- 1.提問：這兩頁的圖片是參考出土器物與生活遺跡繪製而成的十三行人生活想像圖，說說看，十三行人的生活有什麼特色？(可採用 T 表/T 圖的表格方式進行整理如下：

| 十三行人生活推論 | |
|----------|--------------------------------|
| 食 | 魚貝類、穀物、野果、動物肉類。 |
| 衣 | 獸皮所製成。 |
| 住 | 1.住在河海、山林皆有的生活空間。 2.在架高的房屋。 |
| 器物使用 | 1.用敲打與磨製方式製成石器使用。 2.使用陶器。 |
| 生活方式 | 採集、狩獵、種植農作物、畜養動物的生活方式並行。 |

- 2.為什麼可以推測十三行人會使用火？(例：因為陶器的製作需要高溫，所以知道十三行人會使用火。)

(三)閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 73 頁的課文，並回答下列問題。

1. 為什麼介紹史前人類時，將「會用火」這件事，特別提出來說明呢？(例：因為知道用火這件事，對史前人類很重要。還沒發現火之前，人類常常因為天氣變冷而生病或凍死；有了火之後，利用火來照明取暖、還可以燒烤食物，減少因病菌感染導致死亡的機會。也能防範動物攻擊等。火成為人類使用的利器，以此說明火在史前時代對人類生活的重要性。)
2. 史前人類在器物製作時，對材質的取用有什麼特色？(例：通常是就地取材，因為石器隨手可得，所以一開始的器物是以石器為主，而陶器的製作，主要材料也是泥土燒製而成。)

3. 漫長的史前時代，器物製作方式的是否有所不同？(例：就時間的演進，可以用下列方式進行說明：最早：用敲打方式，粗製簡單的石器，以銳利邊緣切割物品。後來：以磨製方式製作更精細的石器，作為狩獵、農耕的工具。)

4. 最後讓學生填寫「史前大追擊」學習單，加強學生的印象。

(四)統整

1. 史前人類已知用火，也能製作生活中會使用到的器物。

2. 史前時代非常漫長，而器物製作方式與材質取用的演進，讓人們的生活愈來愈便利。