

113 學年度原斗國中小七年級上學期公開授課教案

領域名稱	國文	實施年級	七年級	教學時間	第 5 節，共 5 節（45 分）
活動名稱	吃冰的滋味-寫作手法大解析			配合課程	吃冰的滋味
教材來源	南一版七上課本 第四課〈吃冰的滋味〉				
設計理念	透過文本分析，協助學生練習學習策略「理解記敘的內容+掌握記敘的順序」，並統整本課文意。				
教學目標	1. 能理解本課記敘方式。 2. 能整理作者「刨冰」的記憶，藉以理解記敘的內容，進一步分析被記敘物品的不同面向與特質。				
課前準備	【教師】 課本、備課用書、記點表、提問單、學習單、相關補充資料、電腦、投影機。			【學生】 1. 預習本課課文。 2. 課本、習作、講義。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
核心素養 具體內涵	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。				
學習重點 (調整後)	【學習表現】 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1- IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點			【學習內容】 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	
議題融入	閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。				
教學資源	教科用書及自編教材、數位媒材及網路資源、圖書館(室)及圖書設備、教育部《重編國語辭典修訂本》 https://dict.revised.moe.edu.tw/index.jsp?la=0&powerMode=0				

一、文意內涵探究

(一)作者在文本中提及現在與童年時的冰品差異之處，請依據文本內容完成下列表格。

冰品特質	(A) 樣式	(B) 價錢	(C) 品質	(D) 吃冰機會
現在	選擇豐富	便宜、昂貴皆有	缺乏保障	容易
童年	_____	_____	_____	_____

根據上表，請問哪項冰品特質是作者對童年吃冰的記憶深刻難忘的原因？ 答：_____

文意探究透視鏡

作者在文本中除了介紹許多童年的冰品與吃冰的體驗，也明顯呈現了冰品的「今昔差異」。如此對比，也更能凸顯作者對童年時吃冰記憶的懷念。

(二)請根據文本中作者對於吃冰滋味的敘述，推論作者在不同的吃冰時期，想強調的重點為何，最後加以判斷題目「吃冰的滋味」的意義。【理解記敘的內容：掌握文本記敘的目的】

	文本內容	強調的重點
童年吃冰	一根冰棒，已是天大的享受了。一根冰棒含在嘴裡，總要舔上半天，才捨得吃完。	☐ 吃冰的速度 ☐ 吃冰的難得
現在吃冰	每到夏天吃冰時，我都會想起這些往事，像鄉愁般地隨著現代化的冰淇淋一一嚥下，竟別有一番古老的滋味在心頭。冰淇淋的味道雖好，但總難敵童年那份甜美的記憶啊！	☐ 懷念吃冰的往事 ☐ 懷念冰品的甘甜美

由上表可知，「吃冰的滋味」是指：☐吃冰的味道 ☐吃冰的甘美 ☐吃冰的感受

二、寫作手法辨析

(一)請根據作者描寫關於「刨冰」的記憶，來填寫下列表格。

【理解記敘的內容：理解記敘物品的不同面向與特質】

刨冰	記敘內容	感受
種類	四果冰、粉圓冰、仙草冰……	
製作方式	刨冰機是手搖的	
製作過程	一大塊晶亮的冰塊，軋入刨冰機中，然後飛快地搖轉起來時	_____，一片一片飛落盤中，俄頃堆積成一座小冰山
	老闆再淋上糖水	光看這等光景，已讓人消去大半暑氣
吃冰過程	等端在手中，一匙一匙挖入嘴裡，冰花瞬即溶化，溶入舌尖	_____
配料（添加物）	四果、粉圓、仙草、愛玉，或色彩鮮豔、或澄澈剔透、或方塊結晶	看起來都足以_____，令人_____。這是傳統冰製品在視覺上的一大發明，讓人在烈日豔陽之下，萌生更多的想像，可以說已達到了_____

寫作手法透視鏡

記敘文本雖然著重於事物的記敘，但通常不只純然記敘，還會包含對事物的感受，讓記敘的事物更具意義。故讀者除了掌握記敘脈絡外，也要理解作者想要藉由記敘強調的重點為何，才更能掌握文意與主旨。

(二)請以不同顏色畫框方式區辨文本記敘事物的時間順序。

(例：現在冰品——藍筆；過去冰品——紅筆)【掌握記敘的順序：掌握全文記敘的脈絡】

段落	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
時間										

(三)記敘文本多以時間順序、人物經歷、獨立事件或多個事件為線索，或者以敘述者的思想、感情變化為線索貫串全文。其中以時間順序來說，最常見者又分為下列三項：【掌握記敘的順序：辨別全文記敘的方法】

(甲)順敘法：按事情發生、發展的先後次序來記敘。
(乙)倒敘法：將事情的結局或某個重要情節作為開頭，之後才按時間的先後次序敘述事情的發生與發展。
(丙)今昔法（今昔今）：是以現在的事件或感想為開頭，再記敘過往的事件或個人記憶，最後又回到當下的感受作為結尾。

1. 請依第(二)題分析的結果判別吃冰的滋味一文屬於何種記敘的順序？

☐順敘法 ☐倒敘法 ☐今昔法（今昔今）

2. 請嘗試思考作者寫作本文的主旨為何？及運用這樣的順序方式會有哪些好處？

(1)本文主旨：_____

(2)好處：_____