

附件 2 彰化縣 埔鹽國民小學 校內公開觀課教學活動設計單 (授課者填寫)

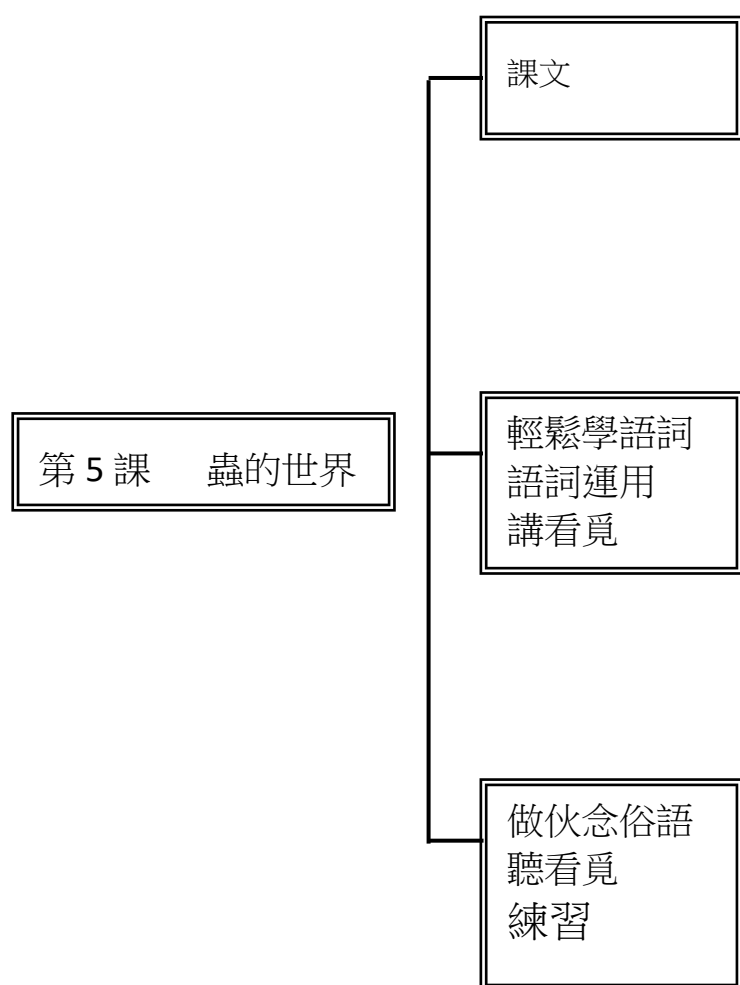
黃介俊

一、設計理念

第 5 課的設計在於讓學生學會各種常見的蟲的世界的閩南語說法，進而能將所學應用於日常生活中。

此外，也希望藉此讓學生了解如何表達自己的情緒，並體會、了解他人的喜、怒、研、樂，增進人際關係的和諧。

二、單元架構



三、活動設計

領域/科目	閩南語		設計者	黃介俊
實施年級	2 年級		總節數	共_4_節，_160 分鐘
單元名稱	第 5 課蟲的世界			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	核心素養	●總綱 A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。		●課綱 閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。
議題融入	議題/學習主題	家庭教育 家 E7 表達對大自然的關心與情感。		
	實質內涵	●在家庭與班級團體中，運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人		
與其他領域/科目的連結	生活課程 6-I-1- 2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。			
教材來源	●真平版閩南語第 3 冊課本第 80-83 頁。			
學習目標				
一、能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 二、能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 三、能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 四、能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。				

課程教學設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「蟲的世界」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 先請學生找出已經教過的字或詞 2. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念誦指到對應的字。 3. 老師解說課文內容、語詞。 3. 播放教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 4. 歡樂動一動 (1) 老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2) 待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 (二) 活動二：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁捌佇啥物所在看過蟲？」(你們有看過蟲嗎？你們曾在什麼地方看過蟲？) 請學生舉手發表意見。 ----第一節結束----	6' 29' 5'	口語、態度評量 能分享自己的看法。 口語評量 能用正確的語音念讀課文。 口語、表演評量 能用正確的語音唱讀課文，並大方展現自己的肢體動作。 聽力、口語、態度評量 能聽懂老師提問的問題，並與大家分享自己的看法。

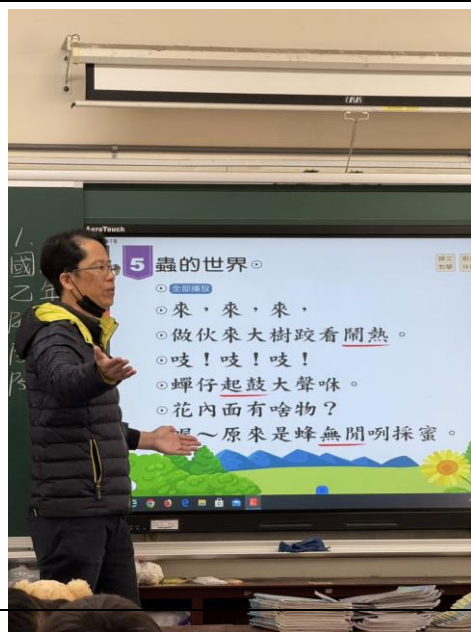
※本課評量規準可參考備課用書 P77。

四、教學成果與省思

- 於教學活動後列出。

彰化縣 埔鹽國民小學 公開觀課活動照片（觀課者拍攝）

授課教師	黃介俊	班 級	2 年乙班
教學領域	閩南語	教學單元	第 5 課蟲的世界
教學日期	113 年 12 月 17 日 第 2 節		



說明：透過智慧電視呈現課文，並朗讀帶念課文，藉以引起學生高度興趣。



說明：讓學生上台練習讀課文，並回答教師的提問，提高學生學習動機，並增加學生上台開口的機會。



說明：上課時，教師行間巡視，注意每個學生的上課情形。



說明：教師上課時，搭配手勢講解課文，讓學生更能理解課文內容，並積極提問每個學生，使學生保持高度學習的專注度。

113 學年度彰化縣埔鹽國小 校內公開觀課 觀察前會談紀錄表

授課教師	黃介俊	任教年級	2 年級	任教領域/科目	閩南語
觀課回饋人員	陳純慧	任教年級	4 年級	任教領域/科目	社會
備課社群(選填)	「數位學習融入教學」專業學習社群		教學單元		第 5 課蟲的世界
觀察前會談 (備課)日期及時間	113 年 12 月 16 日 12:00 至 12:40		地點		教師辦公室
預定入班教學觀察/公開授課日期及時間	113 年 12 月 17 日 09:30 至 10:10		地點		2 乙教室
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)： 1. 學生能具備問題理解思考素養，並能行動有效處理及解決生活問題。說出在哪裡有看過蟲。 2. 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。例如：蟲、蟬仔。 3. 能完成文字認讀、口語表達，能清楚念出課文。					
二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)： 1.學生能說出觀察蟲的經驗。					
三、教師教學預定流程與策略： 1.複習學生觀察花的生活經驗。 2. 複習學生曾經看過的蟲的生活經驗。 3.老師領讀課文及說明後，進行學生分組念課文練習。					
四、學生學習策略或方法： 1.學生分組唸課文練習。 2.帶領學生唱本課課文歌曲及歡樂動一動。					
五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）： （例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。） 1. 以口頭提問方式來幫助學生回憶生活經驗。 2. 以小組討論方式，討論並回答什麼時候會看到蟲。 3. 完成文字認讀、口語表達，全班能清楚念出課文。					
六、觀察工具(可複選或擇一)： ☒表 2-1、觀察紀錄表 ☐表 2-2、軼事紀錄表					
七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳) 日期及時間：113 年 12 月 18 日 12:00 至 12:40 地點：_辦公室					

113 學年度彰化縣埔鹽國小 校內公開觀課
觀察紀錄表 (觀課回饋者填寫)

觀課回饋人員	陳純慧	任教年級	4 年級	任教領域/科目	社會	
授課教師	黃介俊	任教年級	2 年級	任教領域/科目	閩南語	
教學單元	閩南語	教學節次	共 4 節 本次教學為第 1 節			
教學觀察/公開授課日期及時間	113 年 12 月 17 日 09:30 至 10:10	地點	2 乙教室			
層面	指標與檢核重點		教師表現事實摘要敘述			
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		1. 教師由智慧電視呈現教材內容，不僅能帶著學生跟上上課內容，也能反覆讓學生練習讀出課文。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		2. 點名學生起立讀讀看，並且以不重複為原則的輪流方式。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		3. 讓學生小組練習朗讀課文，並圈出課文中教過的字詞，藉此複習舊經驗，連結新經驗。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		1. 教師在課堂中，行間巡視，注意每個學生的學習情形，並適時給予協助。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		1. 教師藉由閩南語歌曲教唱，進而讓學生們更加熟悉閩南語的生詞意思與發音。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		2. 閩南語生詞發音時，嘴型特別重要，教師都有特別提醒，例如：舅媽的閩南語發音，提醒學生最後嘴巴記得閉起來。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
	B 班 級 經 營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
		B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。		1. 課堂一開始時，師生之間行禮，有助於帶領孩子正式進入這堂課。		
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。		2. 學生有依照教師指令朗誦課文或回答正確時，教師常給予正面鼓勵，使孩子獲得正增強。				
B-2 安排學習情境，促進師生互動						
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。		1. 教師與學生有一段口訣小默契： 2. 師：耳朵 生：聽 3. 師：目周 生：看 4. 師：看老師，老師底叨位？ 生：底頭前 5. 透過這樣的互動，可以時時吸引學生專注力。				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。						

**113 學年度彰化縣埔鹽國小 校內公開觀課
觀察後回饋會談紀錄表**

回饋人員	<u>陳純慧</u>	任教 年級	<u>4</u>	任教領域/ 科目	<u>社會</u>
授課教師	<u>黃介俊</u>	任教 年級	<u>2</u>	任教領域/ 科目	<u>閩南語</u>
教學單元	第 5 課蟲的世界	教學節次	共 <u>4</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
回饋會談日期及時間	113 年 12 月 18 日 12:40 至 13:20	地點	<u>教師辦公室</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師透過課文內容動畫吸引學生興趣與注意力，使得學生在學習過程中，更加專注聆聽與觀看，進而更加熟悉閩南語生詞的意義及發音。
2. 教師常行間巡視，注意每個學生的學習狀況，並適時拉回其注意力、給予協助。
3. 藉由小組討論進行朗讀課文以及圈出課文中學過的字詞，連結新舊經驗，衍學生的學習更有系統性。
4. 師生之間的默契小口訣可以時時繫住學生的專注力。
5. 給予學生正面的回饋，能提高學生的學習動機，並給予成就感。
6. 學習語言最重要的其中一點是發音，因此教師的嘴型發音對學生而言是相當重要的，教師在這一點做得很好。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師將課文內容與日常生活做結合，讓學生更能熟悉所學的新的閩南語詞彙。
2. 能盡量平均點名想舉手發表的學生，不重複。

三、觀課回饋人員的學習與收穫：

透過課文歌曲教唱的方式上課，讓學生能更有興趣學習本土語言。教師並非只是制式的念念課文，還透過許多方法來進行教學，除了歌曲教唱之外，還有小組朗讀課文、學生帶念課文…等，以學生為主的學習方式，學習效果顯而易見。

四、授課者省思(學習目標達成情形)或心得回饋 150-300 字

1. 感謝觀課者給予的及時回饋及建議，讓我在教學信心大有幫助。
2. 教師公開課的規畫立意良好，透過學校同仁的觀課與建議，可以是壓力之外，同時也是助力，透過第三者的建議，讓自己的教學能力能更精進，同時也能查覺平時教學時較容易忽略的部份，公開課是師生三贏的課程進程，透過公開課可以有反思自己的教學效率的機會，我把握每次公開課的機會，讓自己的教學能力更為精進。
3. 教然後知不足，應該利用時間多進修，提升自己的閩南語教學知能。