

12 年國教素養導向藝術與人文領域教學方案

領域/科目	藝術與人文		設計者	陳又維					
實施年級	六年級		總節數	共 3 節，120 分鐘					
單元名稱	視覺狂想								
設計依據									
學習重點	學習表現	1-3-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作	核心素養	B2 科技資訊與媒體素養 B2 藝術涵養與美感素養 探索一瞬間的創意後，利用繪畫進行創作，體驗藝術美感，培養藝術學習興趣，進而建立素養與品味					
	學習內容	視 E-3-2 多元的媒材技法與創作表現類型							
SDGs 議題融入	實質內涵	SDGs9 產業、創新和基礎建設 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗							
	所融入之學習重點	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度 科 E8 利用創意思考的技巧							
與其他領域/科目的連結		科技資訊媒體應用							
教材來源		翰林藝術教師手冊							
教學設備/資源		教師：課本、圖畫紙 學生：課本、平板、彩繪用具							
學習目標									
1. 能利用平板拍一瞬間，說出相片故事給大家聽 2. 利用繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣									

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
壹、一瞬間隨手拍 1. 教師引導學生參閱課本圖文 2. 教師提問：「你覺得這兩件作品(樹之舞、湖畔)有表現出一瞬間的感覺嗎？」 3. 教師鼓勵學生發表看法 4. 教師說明：「你可以自己利用平板拍攝一瞬間，或是和同學一起討論，運用平板創作，發揮想像，表現出一瞬間的感覺。」 5. 學生創作的過程中，教師可加入建議與引導，以激發學生的創作。 6. 完成作品，展示全班作品，師生共同欣賞討論。 7. 鼓勵學生說出自己的創作心得予大家分享	40 分鐘	課本、平板
貳、一瞬間我來畫 1. 教師引導學生參閱課本圖文 2. 「你覺得這兩件作品有表現出一瞬間的感覺嗎？」	80 分鐘	課本、平板、彩繪用具、圖畫紙

3. 教師鼓勵學生發表看法 4. 教師說明：「讓我們運用畫筆創作，發揮想像，表現出一瞬間的感覺。」 5. 學生創作的過程中，教師可加入建議與引導，以激發學生的創作。 6. 完成作品，展示全班作品，師生共同欣賞討論。 7. 鼓勵學生說出自己的創作心得予大家分享 8. 指導學生收拾工具 9. 將學生作品張貼在教室		
試教成果：（非必要項目） 試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。		
參考資料：（若有請列出） 若有參考資料請列出。		
附錄： 列出與此示案有關之補充說明。		