

113 學年公開觀課-生活(美勞)教案

單元名稱		第二課 分享學校附近的故事	總節數	共 2 節，80 分鐘	
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		領域核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
	學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。			
核心素養呼應說明		學校附近、社區、畫出印象最深刻的事物			
議題融入	實質內涵	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
	所融入之學習重點	由學童分享過去在學校附近的生活經驗，喚起學童在學校附近探索的動機與興趣，再經由共同討論，學習環境探查、自己查資料的方法。進一步了解學校附近的人事物後，能分享收穫，將獲得的資訊應用在日常生活之中，進而在學童的心中種下愛護社區以及感恩的種子。			
與其他領域/科目的連結		數學、國語			
摘要		學校附近、社區			
學習目標		一、能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。			
教材來源		康軒版國小生活第三冊			
教學設備/資源		電子教科書、8 開圖畫紙			
教學活動內容及實施方式				時間	教學評量/備註
【活動三】 第一～二節 畫出印象最深刻的事物				10	實作評量：觀察學童創作的

一、引起動機 ● 教師引導學童回想到學校附近探索的經過。 1. 你是和誰一起去探索的呢？ 2. 去探索了哪些地方？ 二、發展活動 (一) 教師提問：「探索過程中，哪一個事物或地方讓你印象最深刻？」 1. 回想為什麼你覺得這個事物或地方讓你印象最深刻？ 2. 有什麼特別的地方？ (1) 學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 (2) 教師小結學童可能的答案：消防局印象最深刻，心情有點緊張，實際拿過才知道原來消防水管很重；日間照顧中心最深刻，心情很感動，老人家在那邊聊天、唱歌蠻好玩的，一點都不無聊等。 (二) 畫出學校附近小故事 1. 準備8開圖畫紙、粉蠟筆。 2. 將印象最深刻的地點或事物畫下來。 3. 試著利用粉蠟筆可以混色的特性，讓畫作更生動豐富。粉蠟筆筆身比較軟，適合「塗」繪與重疊塗繪，適合塊面的色彩與混色的表現。 4. 教師引導重點 (1) 自由設計簡單的圖案。 (2) 利用粉蠟筆粉質的特性，依所需色調調和出漸層色系。 (3) 混色方式，先畫深色→中間調→淺色，直接在畫紙上調和色彩，黑色最後畫。 5. 實作評量：觀察學童創作的過程，了解其對圖像表達的掌握能力，版面配置與配色是否適當。 三、總結活動 (一) 作品分享。教師提問：「說說看，畫作你最滿意的地方在哪裡？最困難的地方是什麼？你是怎麼解決的？」和同學分享你的想法。 (二) 教師提醒：完成畫作後，記得清潔環境，收妥用具	10 60	過程，了解其對圖像表達的掌握能力，版面配置與配色是否適當。
教學提醒	一、社區環境各異，教師可以依各地資源進行討論，融入在地文化。 二、學童對學校附近環境的認識不同，涉及每個人五官知覺探索的差異，透過創作與觀摩學習能拓展學童對學校附近環境特色的認識。 三、認識學校附近環境場所，除了認識名稱，更要讓學童了其特色與功能，與人密切的關連。 四、學童介紹的地點可能重複，教師可以引導相互比較補充內容；也可以對照社區地圖，讓學童知道介紹的地方方位在哪裡。	
關鍵字	學校附近、各行各業、服務	