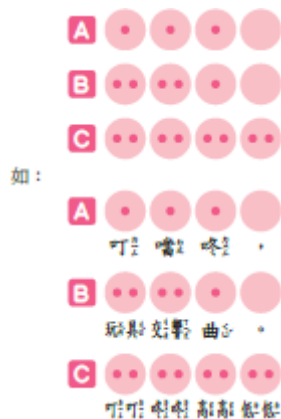


彰化縣北斗國小113學年度公開授課教學設計

領域科目	藝術與人文(音樂)		設計者	黃雅雯	
單元名稱	豐富多樣的聲音		授課節次	共 5 節，授課第 2 節	
教材來源	☐ 教科書（ ☐ 康軒 ☒ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他 ） ☐ 改編教科書（ ☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他 ） ☐ 自編（說明： ）				
學習階段	☐ 第一學習階段（國小一、二年級） ☒ 第二學習階段（國小三、四年級） ☐ 第三學習階段（國小五、六年級） ☐ 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	三年級
學生學習經驗分析	1.已經認識五線譜五線四間和ㄉㄛ、ㄌㄨㄝ、ㄇ一三個音的位置、名稱。 2.已經認識四分音符、四分休止符和二分音符。				
設計依據					
總綱核心素養		B1 符號運用與溝通表達 用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能理解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。			
領域核心素養		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
課程學習重點	學習表現	表現 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 鑑賞 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 實踐 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。			
	學習內容	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。			
教學/學習目標		1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。 3 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 4 能認識八分音符，並打出正確節奏。 5 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 6 能認識直笛。 7 能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 8 能吹奏直笛、音。			

		9 能認識全音符並打出正確節奏。 10 能演唱〈如果高興就拍拍手〉。 11 能嘗試簡易的即興節奏。 12 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。	
議題 融入	實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。	
	融入單元		
與他領域／科目連結			
教學設備／資源		教師：課本、電子書、五線譜、音樂教學媒體檔案、節奏卡、高音直笛 教學音樂媒體 學生：高音直笛	
參考資料		翰林三上藝術課本	
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師： 1. 課本、電子書 (二)學生： 1. 依原班級安排之座位入座 2. 整理並收拾桌面上的物品 二、引起動機 1. 聆聽〈玩具的歌〉 2. 歌詞：教師引導學生看歌詞，感受歌詞輕快歡愉的心情。 3. 說白節奏：教師照著節奏唸歌詞，教師一句、學生重複唸一句。 4. 樂曲教唱：教師帶唱一句，學生跟唱一句；接著一行一行唱；最後一起演唱。 5. 變換歌詞：樂曲唱熟後，將樂曲的「叮」、「噹」、「咚」三字改為其他玩具的音色的文字，如： 「碰」、「碰」、「碰」 「嘩」、「啦」、「啦」		10 分鐘	是否能按照〈玩具的歌〉正確節奏與音高演唱、適當詮釋樂曲？
【發展活動】 一、節奏排列對對碰 1. 唱熟〈玩具的歌〉之後，請學生體會一個小節四拍內，能對應下列的哪一個節奏：		20 分鐘	是否能依據音符長短特性，將節奏正確組合？



2. 教師引導學生完成試試看全曲節奏排列：

A → (B) → (C) → (C) → (A) → B

二、認識長尾音符：八分音符

1. 認識八分音符的記法、正確拍念節奏的長度。
2. 練習八分音符的拍念節奏。
3. 利用身體部位練習八分音符的節奏練習。
4. 教師補充，八分音符的一個、兩個、三個、四個寫法不相同。
5. 聽力練習：教師以節奏練習1~4為題目，拍念節奏給學生分辨是哪一組節奏。

【總結活動】

一、節奏創作：

利用教過的節奏，請學生寫出一小節的節奏，並練習拍念節奏。

二、分享創作：教師引導學生分享自己的創作，請自願者再表演一次，讓全班可以模仿；亦可組合兩位同學的節奏、或是節奏合奏，提升分享節奏創作的樂趣。

10 分鐘

是否能認識八分音符，並打出正確節奏？

是否能以四分音符、四分休止符、八分音符的音符創作一小節的節奏，並正確打出節奏？