

## 心得回饋

節奏是學音樂的基礎之一，在拍念節奏上，多數學生已跟上進度，甚至超越進度，但仍有少部分學生，在節奏部分表現不錯，但在拍念節奏上，有些許不協調，針對這部分我會再設計更多貼近生活的語調節奏，讓學生更容易掌握。

學習的進步是無法預知，在學生的身上永遠會有不一樣的變化，在音樂節奏訓練過程，從四分音符、四分休止符的節奏變化，到現在部分學生已經會主動要求老師，可以出再難一點的節奏嗎？殊不知我早已悄悄在節奏上加入八分音符、十六分音符等其他節奏變化。

在沒有壓力的學習下，不斷地進步是師生共同努力的目標。