

附表1

彰化縣立田中高中公開授課教學觀察紀錄表

觀課科目： 高中國文 觀課班級： 高303教學單元： 第九課 馮諼客孟嘗君 觀課人員： 盧奕璇

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常同意 非常不同意				
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗。引發與維持學生學習動機。	⑤	4	3	2	1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	⑤	4	3	2	1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	⑤	4	3	2	1
	A-2-4完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	⑤	4	3	2	1
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	⑤	4	3	2	1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	5	④	3	2	1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5	④	3	2	1
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5	④	3	2	1
	A-4-2分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	⑤	4	3	2	1
	A-4-3根據評量結果，調整教學。	⑤	4	3	2	1
	A-4-4運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	⑤	4	3	2	1
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	⑤	4	3	2	1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	⑤	4	3	2	1
	B-2安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	⑤	4	3	2	1
	B-2-2營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	5	④	3	2	1

備註：資料修改自105年4月25日臺教師(三)字第1050040254號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105年版)之教學觀察紀錄表。

綜 合 意 見

課堂教學優點：（請說明可供一般教師學習效仿之處）

在此次《馮諼客孟嘗君》的教學中，宜靜的課堂設計具有深度與啟發性，尤其是在引導學生欣賞文言文的寫作技巧與人物塑造方面，表現出高超的教學能力。

宜靜選擇聚焦於文章的「先抑後揚」筆法，這不僅是這篇文章的特色，也是古代文學中常見的敘事技巧。宜靜通過層層剖析，幫助學生理解馮諼形象從「無能」到「能幹」的轉變過程，既提升了學生的閱讀興趣，又讓他們切實掌握了文學創作中的對比技巧。

宜靜通過分析馮諼以智慧扭轉局勢的情節，同事不僅讓學生看到了文言文的思想內涵，更激發了他們對戰國時代文化與縱橫家的興趣。這樣的教學文言文與現實生活中的智慧和人際交往相連結，使學生對文言文產生了更深的共鳴與認同感。

宜靜課堂中的引導方式非常細緻，能夠結合學生的理解能力進行適當的提問與討論。使學生不僅是被動地接受知識，更能主動參與其中，形成自己的觀點。整體而言，這堂課的教學設計和實施都十分成功。通過精準的文本分析與生動的教學方法，將《馮諼客孟嘗君》這篇文言文的深刻內涵呈現在學生面前，充分調動了學生的學習熱情。

備註：修改自孫劍秋教授閱讀教師團隊製作(<http://reading.ntue.edu.tw>)之2015海峽兩岸語文教學觀摩研會觀課紀錄表。

附表2

彰化縣立田中高中公開授課後會談記錄表(授課教師填寫)

開放日期	星期	節次	班級	科目名稱	教學單元
2024/11/19	二	第四節	高303	國文	第九課 馮諼客孟嘗君
觀課教師	■校內教師 □校外教師身分：_____學校_____科教師 觀課教師姓名：盧奕璇				
授課照片					
	講解先抑後揚的寫作手法		學生上課寫筆記		
教學者心得分享	《馮諼客孟嘗君》是《戰國策》中的一篇著名文章，講述馮諼如何通過機智與忠誠，從一個看似平凡無能的門客，成為孟嘗君心腹的重要故事。文章充滿智慧與辯才，展現了戰國時代縱橫家的機巧與人際關係的深刻描寫。 在教學中，我聚焦於文章的寫作手法，尤其是「先抑後揚」的筆法，因為這種手法不僅增強了故事的戲劇性，還突出了馮諼的形象塑造。帶領學生從寫作手法中學習對比技巧，「先抑後揚」的筆法教會學生如何運用對比來增強人物塑造。馮諼從「無能」到「能幹」的形象轉變，讓故事更有戲劇性。 透過分析馮諼如何以智慧扭轉局勢，學生能感受到文言文故事的趣味性與實用性，有助於他們主動學習文言語言與文化內涵。 《馮諼客孟嘗君》中的「先抑後揚」筆法不僅增強了故事的戲劇性，還生動塑造了馮諼這一人物形象。在教學中，通過分析這一手法，我引導學生體會文言文的深刻魅力與啟示，使他們能從中獲得智慧與感悟。				

註：本表請開放教室教師填寫，合併觀課教師之「教學觀察紀錄表」後，於每年六月底交領域召集人彙整後，送交教務處留存。教學教師簽名：_____吳宜靜_____