

跨領域藝文課教學設計

領域/科目	藝術與人文	設計者	王士柏
實施年級	國小四年級	總節數	共4節，160分鐘
教學單元名稱	創意進香旗		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	簡報、學習單、影片、紙、進香旗		
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
★第一節課： ◎透過簡報讓學生認識日常生活中常見的旗幟，以及旗幟的功用，並認識漁夫為祈求漁獲豐收在船上裝飾的大漁旗及其製作方法。 ◎老師分享大甲媽祖進香時拿的進香旗，並詢問學生是否在進香期間看到香客所持的香旗，老師接著介紹進香旗，及其演變。 ◎認識民間信仰中常見的吉祥圖案及吉祥動物，及圖案本身代表的意義。		15分鐘 10分鐘 15分鐘	評量方式：口頭發表
★第二節課： ◎老師介紹吉祥圖案轉變為設計元素融入日常用品的例子，並認識術家 洪易的創作風格與理念。 ◎指導學生先行將自己的願望寫下來，並以圖案化的方式將願望轉化為圖案化。 ◎邀請學生上台分享自己的願望及其所轉化的圖案意涵。		15分鐘 15分鐘 10分鐘	
★第三節課、第四節課：◎指導學生將學習單上的願望內容及代表的吉祥物繪製於進香旗上，再以布繪筆進行上色勾邊。◎學生作品及創作心得分享。 ~課程結束		70分鐘 10分鐘	

學生創作進香旗作品欣賞

彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 石睿璿



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 王祐睿



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 鄭秉軒



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 吳予馨



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 陳妍忻



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 張喬威



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 陳宥尹



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 吳彥儀



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



彰化縣忠孝國小 洪婕恩

四美 洪婕恩



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 林郁晨



彰化縣忠孝國小
跨域美感教育



四美 詹于萱

