

113 學年度北斗國中公開授課教學教案

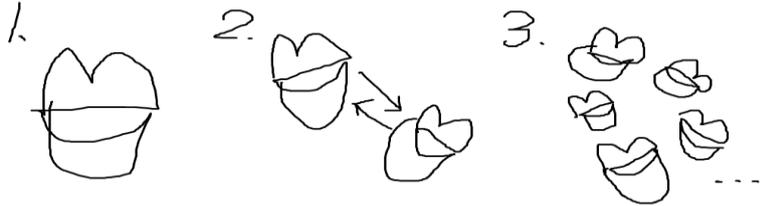
一、教學單元設計說明

領域/科目	藝術領域/表演藝術		設計者	林美宏
實施年級	八年級	總節數	共 6 節，第 3 節：共 45 分鐘	
單元名稱	雙語相聲初體驗			
單元內容簡述	用開啟發學生對相聲的 基本概念 認識，如：繞口令、貫口、逗捧、服裝道具…等。以 實作體驗練習與生活主題 連結學生相聲學習與生活經驗，以投入學習。用 相聲為始 引導學生在表演課程中創作出屬於自己的相聲段子(劇本)。			
學習目標	1. 能清楚瞭解相聲的四大關鍵， 說、學、逗、唱 。 2. 能 知道相聲幽默逗趣且字正腔圓的語言特性 ，嘗試練習。 3. 能在課堂引導中， 創作出運用不同語言的數來寶 ，並表現出來。			
學生學習基礎背景	八年級, 已有一年的表演藝術課程經驗。			
設計依據				
學習重點	學習表現	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
	學習內容	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。		
教材內容	康軒表演藝術第三冊第一單元/藝起話相聲			
教學設備/資源	黑板、單槍簡報、音響、碼表、學習紀錄本。			

二、課程架構



三、教學活動設計流程簡述

教學活動設計	時間	教材	學習檢核 (評量)
<p style="text-align: center;">第一節課-相聲你我他</p> <p>1. 相聲種類:</p> <p>(1)從「我話你猜」的活動中,介紹相聲的種類。</p> <p>(2)單口相聲(一張嘴巴)、對口相聲(兩張嘴巴)、群口相聲(很多嘴巴)。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>2. 相聲特色:</p> <p>(1)聽相聲<<會讀書的孩子最快樂>>,從相聲中出題進行小組加分PK賽。</p> <p>(2)搶答題目:</p> <p>①聽到那些書名? <<愛麗絲夢遊仙境>>、<<醜小鴨>>、<<小人國>>、<<魯賓遜漂流記>>…</p> <p>②傳統相聲的腔調:字正腔圓、捲舌音</p> <p>③相聲的內容強調:幽默好笑</p> <p>3. 相聲團體:</p> <p>教師利用圖片介紹著名臺灣相聲團體「相聲瓦舍」馮翊綱、宋少卿。</p>	<p>10分</p> <p>20分</p> <p>15分</p>	<p>黑板 課本</p> <p>電腦 音檔</p> <p>圖片 課本</p>	<p>參與評量 舉手回答</p> <p>參與評量 小組加分</p>
<p style="text-align: center;">第一節課-相聲絕活學起來</p> <p>1. 繞口令、貫口:</p> <p>(1)聽 SHE 融入繞口令的流行歌<<中國話>>。</p> <p>(2)繞口令挑戰 1-7 級,小組加分 PK 賽。</p> <p>(3)觀看相聲瓦舍<<報菜名>>影片。14:45-最後</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=30cQnXTWHDU&t=900s</p> <div style="text-align: center;">  <p>相聲瓦舍 報菜名</p> </div> <p>(4)滿漢全席<<報菜名>>加分挑戰題。</p>	<p>15分</p>	<p>單槍 簡報 YT 影片 課本</p>	<p>參與評量 小組加分</p>

<p>2. 三分逗七分捧：</p> <p>(1)利用相聲瓦舍<<報菜名>>影片詢問學生哪位是逗-主講人，哪位是捧-呼應人？</p> <p>(2)運用兩句對話，說明逗與捧的重要性與關係：</p> <p>①逗：「今天天氣真好」捧：「嗯」，肯定句，天氣不錯！</p> <p>②逗：「今天天氣真好」捧：「ㄟ…?」，疑問句，天氣不好！</p> <p>③說明三分逗七分捧的相聲學問。</p> <p>④全班一起「逗與捧」的角色：</p> <p> 逗：「聽說明天要英文單字大會考」捧：「嗯」</p> <p> 逗：「死定了!我還沒準備…」捧：「唉」</p> <p> 逗：「不行~要想辦法~」捧：「哦」</p> <p> 逗：「來個你寫我抄，你覺得如何？」捧：「啊!」</p> <p> 逗：「啊!不然…給你點小費怎樣？」捧：「嘿嘿嘿…」</p> <p> 逗：「但是，你英文有比我好嗎？」捧：「噢？」</p> <p> 逗：「搞半天，我跟你白搭了!」捧：「哼!」</p> <p>3. 抖包袱：</p> <p>教師利用收集的問答的冷笑話，全班猜完答對即可下課!藉此介紹抖包袱並強調相聲的幽默好玩。</p>	<p>20 分</p> <p>10 分</p>	<p>課本</p> <p>簡報</p>	<p>參與評量 全班團結</p> <p>參與評量 個人加分</p>
<p>第三節課-雙語相聲初體驗</p>			
<p>【引起動機】</p> <p><<第一回合>>相聲四關鍵說學逗唱：</p> <p>1. 進行說學逗唱搶答題：</p> <p> ①說學逗唱的意思是？說話、模仿、逗趣、唱歌</p> <p> ②說學逗唱的英文是？Speak、Action、Humor、Sing</p> <p> ③繞口令的英文是？Tongue Twister</p> <p> ④繞口令與貫口在相聲中強調的是？節奏 Rhythm</p> <p>2. 全班一起練習繞口令挑戰，20 秒挑戰賽。</p>	<p>10 分</p>	<p>單槍 簡報 課本</p>	<p>參與評量 小組加分 全班團結</p>
<p>【發展活動】</p> <p><<第二回合>>數來寶：</p> <p>1. 接續搶答題，請問數來寶的英文是？ Shulaibao(音譯名) 舉例音譯名：幽浮(UFO)、哈囉(Hello)、駭客(Hacker)。</p> <p>2. 教師介紹數來寶的基本形式：</p> <div data-bbox="209 1711 916 1973" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="background-color: #FFD700; padding: 5px; text-align: center;"> <h2 style="margin: 0;">[數來寶]</h2> <p style="font-size: 8px; margin: 0;">「數來寶」在過去最初是叫化子在走街串巷之時，在店舖門前用來演唱討賞錢的一種技藝，古早時候的[街頭藝人/Busker]。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[基本形式] #三招打遍世界無敵手</p> <ul style="list-style-type: none"> ●「上六·下七」 ●「三三·四三」 ●「一韻到底」 </div> </div> </div> <p>3. 全班一起練習配合節奏念數來寶，並加上雙語。</p>	<p>15 分</p>	<p>簡報</p>	<p>參與評量 小組加分</p>

- ①說台灣，道台灣，台灣秀麗好山川，
有玉山、有雪山、不信你再抬頭看，
大壩山、南湖山、風景秀麗真正讚。
- ②說台灣，道台灣，台灣景色 Wonderful，
Have montain、Have River，不信你再抬頭看，
大壩山、南湖山，風景秀麗 No. one。

<<第三回合>>-數來寶 Your Turn!

1. 利用數位轉盤,讓各組小組長轉出小組創作數來寶的題目:

- ①北斗國中 Beidou junior high school
②八年〇班 Our calss
③班導師 Our Teacher
④表演藝術課 Performance class
⑤放學生活 After school



2. 創作 6-8 句符合形式的數來寶,至少使用 3 個英文。
3. 創作完成後請小組練習。

【總結活動】: 下周驗收小組創意數來寶!

1. 可以加上不同節奏。
2. 可以加上 RAP 音樂, Yo~YA! Come on~

20 分

簡報
輪盤網
站
學習單

檔案評量
完成學習
單

相聲-數來寶

班級: _____ 組別: _____ 組員: _____

基本形式:
1. 上四下三
2. 三三四三
3. 一題到底
*至少 6-8 句, 3 句英文。



小組題目: _____

_____ ✓
_____ ✓
_____ ✓
_____ ✓
_____ ✓
_____ ✓
_____ ✓

第四節課-說學逗唱樣樣行

1. 說 : 數來寶小組成果秀
2. 學 : 肢體會說話
(1)「超級比一比」暖身活動
(2)進行「我演你猜」的小組 PK 賽,訓練肢體動作
3. 唱 : 唱出我的歌
(1)教師利用我們這一家進行歌詞改編,唱出任務:
♫哈囉,你好嗎? 說學逗唱~
♫要說相聲 先改編歌詞!
(2)依據上週抽到的主題,選一首流行歌,進行改編。
4. 創作練習&小組發表:
時限內完成任務並發表小組,加榮譽卡。

15 分

抽籤

10 分

YT 影片

20 分

YT 影片

參與評量
小組積分
榮譽卡

第六節課-幽默玩相聲

1. 分組說相聲：

教師說明評分標準後，排練 5 分鐘，正式開始「小組相聲發表」

2. 完成自評互評表單：

[藝起說相聲]自評互評表

每項 1 分/最高 10 分

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

組別	創意 角色	道具 服裝	說 各種 語言	學 肢體 動作	逗 幽默 搞笑	唱 唱歌 RAP	速度 音量	主題 清楚	團隊 默契	時間 3 分鐘	評分
第一組	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	
第二組	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	
第三組	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	
第四組	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	
第五組	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	

3. 回饋與總結

教師依據每一組的表現給予回饋及鼓勵，最後讓學生進行「優點回饋」，進行加分並總結課程。

5 分

自評互
評表單

35 分

錄影機

發表評量
小組成績
個人成績
自評互評

5 分

評量規準

等級	A	B	C	D	E
評量細項					
課程參與 小組合作	能積極參與課程活動與表演任務，且在小組中能各司其職，合作協助小組完成學習表現任務。	能參與課程活動與表演任務，且在小組中能合作協助小組完成學習表現任務。	能在引導中參與課程活動與表演任務，且在小組協助中完成學習表現任務。	能在小組協助下參與課程活動與表演任務。	未達 D 級
相聲發表 創意展現	能創意且大方地說、學、逗、唱，幽默展現出相聲的表演主題。	能大方地說、學、逗、唱，展現出相聲的表演主題。	能大致說、學、逗、唱，且初步展現相聲的表演主題。	能在小組協助下參與相聲的表演主題。	未達 D 級

