

彰化縣北斗鎮萬來國小公開授課教案

授課教師	林婉茹	班級	五年一班
教學領域	藝術(音樂)	教學主題	認識音程
教學日期	113.12.20.	教材來源	翰林版五上藝術教科書
教學地點	音樂教室	教學節次	共 1 節本次教學為第 1 節課
學習目標 (含核心素養、學習表現與學習內容)	核心素養： 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 學習表現： 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 學習內容： 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		
學生經驗 (先備知識、起點行為、學生特性)等	1. 先備知識： 學生已熟練笛子指法 Do~高音 Fa。 2. 起點行為： 學生對於五線譜~線間的概念以及 Do~Si 的音名順序已熟悉，因此能很快的進入狀況。 3. 學生特性： 能夠遵守老師的指示完成任務。		
教學預定流程	動人的歌曲 【活動一】認識音程 一、引起動機 1. 複習前幾節所上之歌曲：搖籃曲、降Si指法練習、綠色的風兒 2. 複習直笛指法Do~高音Fa 二、發展活動 (一)聽音遊戲		

	聽聽看老師分別彈奏的雙音，可以對照哪一張圖卡。(曲調音程~兩音分開彈奏或和聲音程~兩音同時彈奏的圖卡) (二)認識音程 1. 將全班學生分成兩組，複習綠色的風兒(直笛二部合奏)。老師引導學生發現兩個聲部之間的關係(三度音程)。 2. 教師說明兩音之間的距離叫做「音程」，音程以「度」來計算。 3. 將全班分成兩組，一起練習P. 102譜例吹奏，引導學生發現音和音之間距離不同，讓學生了解音程不只有三度音程。 4. 老師擺放手鐘，讓學生利用手鐘敲出指定音程所需的音。 三、總結活動 老師歸納今天活動~認識音程的重要概念
教學資源	電子教科書、手鐘
評量方式	一、口語評量： (一)能說出何謂音程。 (二)能說出辨認音程的重要性。 二、實作評量 (一)能判斷樂譜上的音程為曲調音程或和聲音程。 (二)透過樂器的演奏，觀察學生是否能正確判斷音程的度數。