

# 國小國語領域第五冊(三上)第三課 繞口令村

單元名稱	第三課 繞口令村	總節數	共 5 節，200 分鐘
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	<b>領域核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	
<b>核心素養呼應說明</b>		1. 課文以第一人稱書寫，巧妙的設計了 <u>繞口令村</u> 的場景，讓主角透過與村人接觸的情節中，自然生動的融入四則繞口令，讓學生在歡樂中練習語言。 2. 這一課有四則繞口令，分別強調不同面向的語音練習。	
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	<b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
	<b>所融入之學習重點</b>	透過朗讀課文，感受四則繞口令的特點，進而發現語言學習的樂趣。	
<b>與其他領域/科目的連結</b>		本課可與〔康軒版〕進行教學整合。	
<b>摘要</b>		我叫 <u>小金</u> ，是個旅行家，有一次船迷失方向，停在一個沒到過的地方。一上岸一個小孩撞到我，他說話又急又快，說自己想要去拿一朵花。後來我來到一家店，老闆說店裡賣灰雞，吃完飯後還有葡萄和桃子兩種水果可以選擇。最後，我知道那個地方就叫做 <u>繞口令村</u> ，直到現在，還常常想起那個地方。	
<b>學習目標</b>		1. 用適切的速率朗讀課文，並找到課文中的繞口令。 2. 根據標題預測及提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。 4. 運用歸類的方式，認識名詞，分辨其類別。 5. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 6. 運用仿寫、接寫，以「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 7. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集有趣的事。	

	8. 了解如何透過改寫，完成一件有趣的事的作文。		
教材來源	康軒版國語三上課本		
教學設備/資源	國語三上電子教科書		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
<b>【第一節】</b> <b>活動 1 引導活動——課文標題預測</b> 一、請學生一邊讀標題，一邊思考標題可以如何斷句。 （繞口令、村） 二、教師根據斷句後的標題說明。（「繞口令」是一種趣味的語文遊戲，「村」是鄉民聚居的地方。所以這一課可能是介紹這個村莊裡，有很多繞口令。） 三、請學生利用鉛筆將找到的繞口令，以畫線的方式標註出來。		10 分鐘	1. 從標題預測課文內容。 2. 找到課文中四個繞口令，以畫線的方式標註。
<b>活動 2 課文朗讀</b> 一、教師揭示課文內容，先請學生默讀課文一次。 二、朗讀練習：配合電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。		10 分鐘	跟著教師或電子教科書朗讀課文。
<b>活動 3 試說大意</b> 一、教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容，並提問： (一)「我」叫什麼名字？是什麼職業？旅行時發生了什麼事？（我叫 <u>小金</u> ，是個旅行家，由於暴風雨，船迷失了方向，停在一個沒到過的地方。） (二)「我」一上岸就遇到了誰？發生了什麼事？（一上岸一個小孩撞到我，他說話又快又急，說自己想去拿一朵花。） (三)接著到什麼地方？發生了什麼事？（接著，我到了一家店，老闆說店裡賣灰雞，吃完飯後還有葡萄和桃子兩種水果可以選擇。） (四)最後「我」知道了什麼事？現在對那裡有什麼感覺呢？（最後，我知道那個地方就叫做 <u>繞口令村</u> ，直到現在，還常常想起那個地方。） 二、教師指導學生綜合以上問句的答案，以完整句試說大意。（我叫 <u>小金</u> ，是個旅行家，由於暴風雨，船迷失了方向，停在一個沒到過的地方。一上岸一個小孩撞到我，他說話又快又急，說自己想去拿一朵花。後來我來到一家店，老闆說店裡賣灰雞，吃完飯後還有葡萄和桃子兩種水果可以選擇。最後，我知道那個地方就叫做 <u>繞口令村</u> ，直到現在，還常常想起那個地方。）		20 分鐘	注意插圖與課文訊息來回答問題，試說大意。

## 教學祕笈 繞口令

- 繞口令是一種語言遊戲，由於它是將若干雙聲、疊韻詞彙或發音相同、相近的詞、語有意集中在一起，組成簡單、有趣的語韻，要求快速念出，所以讀起來使人感到節奏感強，妙趣橫生。

### 【第二節】

#### 活動 1 詞語教學

一、認讀句子：教師或學生提出句子，並熟讀句子。

(一)繞口令村。

(二)我叫小金，是個旅行家。兩個多月前，由於突然其來的暴風雨，因此我的船在海上迷失了方向。

(三)一上岸，一個小孩跑過來撞到了我，我趕緊扶著他問：「你還好嗎？你要去哪裡？」

(四)小孩說話又急又快。

(五)走著走著，我看到一家店，牆上有隻「大公雞」，老闆熱情的說：「『抱著灰雞上飛機，飛機起飛，灰雞要飛。』」

(六)我們用料實在，除了最好吃的「灰雞」，飯後還有水果。

(七)「吃葡萄不吐葡萄皮，不吃葡萄倒吐葡萄皮。」

(八)我在那裡停留十多天，參觀很多地方，也學會了好幾個有趣的繞口令，直到現在，我還常常想起那裡呢！

二、提出詞語：教師或學生從句子中提出詞語。

三、了解詞語意義：以由文推詞義、動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。（可參考第 79~80 頁「一、詞語解釋」）

#### 活動 2 生字形音義教學

一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。

二、教師逐一指導與生字有關的常用詞語，並鼓勵學生主動造詞運用。（可參考第 80~84 頁「二、字義分析」）

#### 活動 3 習作(一)

- 教師指導學生完成習作第一大題，寫出正確的國字或注音。

10 分鐘

認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。

20 分鐘

注意生字的形音義，寫出正確的國字。

10 分鐘

完成習作第一大題。

### 【第三節】

#### 活動 1 課文美讀

- 一、聆聽電子教科書，教師範讀，再全班跟讀。
- 二、注意朗讀時的斷句。
- 三、朗讀提示建議：

(一)教師指導學生從課文中找到繞口令。

(二)繞口令不是為了練習我們說話的語速，而是練習我們的字音，所以說得快，並沒有什麼用。一開始學習繞口令，可以一個字一個字的說，熟悉了以後再加快速度，從漸慢到漸快的過程。

• 本課繞口令：

1. 「小綠送紅花，小力送黃花，……我也要去拿一朵花。」強調介音「一」和「口」及結合韻「ㄨㄥ」和「ㄨㄤ」的分辨。
2. 「抱著灰雞上飛機，飛機起飛，灰雞要飛。」提醒學生「ㄨ」和「ㄩ」不誤用。
3. 「吃葡萄不吐葡萄皮，不吃葡萄倒吐葡萄皮。」強調「ㄨ」和「ㄩ」的發音辨識。
4. 「風吹桃枝落桃子，桃枝落桃撞猴子。」提醒學生「ㄩ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」這幾個聲母，需練習快速調整舌尖位的發音。

#### 活動 2 內容深究

- 一、引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。
- 二、提問要點

1. 小金的船為什麼會停在一個從來沒有到過的地方？（因為他在海上迷失了方向。）1. 提取訊息
2. 接續上題，「停在一個從來沒有到過的地方」，這是什麼地方？（繞口令村。）2. 推論訊息
3. 課文中共有幾首繞口令？（四首。）1. 提取訊息
4. 接續第 3. 題，根據課文內容完成下列比較表。3. 詮釋整合

繞口令	誰說的	在說什麼
1. <u>小綠</u> ……我也要去拿一朵花。	小孩	<u>小綠</u> 和 <u>小力</u> 交換紅花、黃花
2. 抱著……灰雞要飛。	老闆	雞肉
3. 吃葡萄……倒吐葡萄皮。	老闆	水果
4. 風吹桃枝……落桃撞猴子。	老闆	水果

5. 主角小金到了小島後，遇到了兩件事分別寫在第幾段呢？（第二段和第三段。）1. 提取訊息

10 分鐘

理解課文意涵，美讀課文。

20 分鐘

透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。

6. 接續第 5 題，請說一說你比較喜歡哪一段的表達方式？並說一說理由。（學生自由回答。例如：我喜歡第二段，這段說明小綠和小力交換紅花、黃花，句子繞來繞去的，讀的時候會像小金一樣聽不明白，讓我覺得原來不是只有我不清楚，引起共鳴。例如：我喜歡第三段，這段利用三則繞口令把店家的雞肉和水果，有趣的介紹出來。每則繞口令短短的，讀起來比較輕鬆。）4. 比較評估

7. 從課文內容中，主角在海上迷失方向，到了從來沒有到過的地方，心情如何呢？為什麼？如果是你遇到了相同的情形，你的心情又是如何呢？為什麼？

#### 4. 比較評估

	心情	理由
主角	平常心	因為主角是個旅行家，常常會遇到突發的事情，所以就見怪不怪了。
讀者	緊張、害怕	學生自由作答。例如：因為我從來沒有一個人出去旅行，所以如果迷失方向，我一定很慌張、害怕。

6. 課文中的旅行家，喜歡繞口令村嗎？請說一說你的看法及理由。（學生自由作答。例如：他喜歡到繞口令村，因為他直到現在，還常常想起那裡。）3. 詮釋整合

#### 活動 3 習作(五)

- 一、教師指導學生依據課文內容，完成習作第五大題。
- 二、完成後，教師帶領全班念讀完成的答案，透過討論加深學生印象。

#### 【第四節】

##### 活動 1 語文焦點——我會認字

- 一、教師揭示語文焦點「我會認字」的內容，讀一讀例句。請學生觀察「失、夫」和「料、科」兩組字形有什麼相同？（「失、夫」相同部件「夫」，「料、科」相同部件「斗」。）
- 二、教師引導學生分辨形近字的差異，並學習如何辨識字形相近的國字。

##### 活動 2 語文焦點——認識名詞

- 一、教師揭示語文焦點「認識名詞」的內容，請學生將認識的名詞詞語寫在短牌紙卡上。

10 分鐘

完成習作第五大題。

10 分鐘

形近字「失、夫」和「料、科」的辨認與運用。

10 分鐘

認識名詞包含人物、事物、時間、地點等類別。

二、教師於黑板寫上「時間、人物、地點、事物」等四類，請學生將所書寫名詞詞語卡，自行分類張貼在黑板上。

三、請學生根據小人物的說明及黑板上的詞語分類活動，說一說發現了什麼。（學生自由作答。例如：這些描述時間、人物、地點、事物的詞語都叫做名詞。）

### 活動 3 語文焦點——認識句子

一、教師揭示語文焦點「認識句子」的內容。

(一)引導學生讀一讀這三句話，找出句子中原因或結果的部分。

(二)說明因果複句，由兩個有因果關係的分句組成，分句之間是說明原因和結果的關係。

二、指導學生「因為」在句子中的位置不同，而形成不同形式的因果複句。可以先說結果，再說原因，為「果因句」。也可以先說原因，再說結果，為「因果句」。

三、教師歸納說明，有時為了凸顯原因，因果句可以先說結果，後說原因。

四、教師請學生將句中的「因為」變換位置來造句。

### 活動 4 習作(二)(三)(四)

一、教師指導學生完成習作第二大題，填入正確的國字。

二、教師指導學生完成習作第三大題，先將題目中的詞語分類，再填入格子中。

三、教師指導學生完成習作第四大題，先觀察圖畫，用「由於……因此……」說一說圖中人物做的事和原因，再填寫答案，完成句子。

## 【第五節】

### 亮點教學

活動 1 認識「由於……因此……」的複句

一、學習目標

(一)理解「由於……因此……」的句式和運用方法。

(二)運用「由於……因此……」的句子，進行造句練習。

二、教學前想一想

句型教學，目前在國小語文課程中占有重要的地位，因此配合學生語句發展，設計因果關係複句的教學活動，引導學生了解因果句型的定義及特徵後，鼓勵學生正確使用句型，以促進學生未來閱讀與寫作的的能力。

10 分鐘

1. 理解「由於……因此……」的句型。
2. 用「由於……因此……」說一說圖中的人發生什麼事，完成句子。

10 分鐘

運用本節課所學習的語文知識，完成習作第二、三、四大題。

15 分鐘

1. 理解「由於……因此……」的句式和運用方法。
2. 運用「由於……因此……」的句子，進行造句練習。

三、可以這樣教（以下教學活動設計，教師可依照教學現場選擇使用。）

(一) 句子拼拼樂

1. 課前準備：八張短句卡及兩張詞語卡。

突如其來的暴風雨	身體不舒服
肚子很餓	我的船在海上迷失了方向
爸爸今天上班就遲到了	整天沒有吃東西
同學送他到健康中心休息	路上塞車

由於 因此

2. 教學活動：

- (1) 請學生四人一組，每組發下八張短句卡及「由於」、「因此」詞語卡。
- (2) 選出適當的短句，用「由於……因此……」排出四句意思完整的句子。
- (3) 請學生將排好的句子，張貼在黑板上，如下：

由於	突如其來的暴風雨	因此	我的船在海上迷失了方向
	整天沒有吃東西		肚子很餓
	路上塞車		爸爸今天上班就遲到了
	身體不舒服		同學送他到健康中心休息

- (4) 教師檢核各組學生所張貼的句子，並利用投影機投影出來，引導學生思考何者為原因，何者為結果。
- (5) 全班歸納出「由於」後面加的是原因句；「因此」後面加的是結果句。

(二) 我會完成句子

1. 課前準備：下面內容的 PPT、每人便利貼四張、一張畫好便利貼大小的全開書面紙。

1. 由於突如其來的暴風雨，因此 \_\_\_\_\_。
2. 由於 \_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_ 因此肚子很餓。
3. 由於 \_\_\_\_\_，因此爸爸今天上班就遲到了。
4. 由於身體不舒服，因此 \_\_\_\_\_。

2. 教學活動：

- (1)發下每人四張便利貼，並請學生在便利貼上標示題號。
- (2)教師播放 PPT，請學生按照題號，依照句子的因果關係寫下可能的答案。
- (3)小組討論，每一題留下合乎邏輯及不同答案的便利貼。
- (4)教師張貼全開書面紙，請學生按照題號貼上小組討論後的便利貼。
- (5)將海報張貼在公布欄中，提供學生參閱及找出邏輯不通的地方加以修正。

1. 由於突如其來的暴風雨，因此_____。	我的船在海上迷失了方向	我緊張的大哭	趕緊利用電話求救	略
	略	略	略	略
2. 由於_____，因此肚子很餓。	整天沒吃東西	我沒錢買東西吃	看到電視上的美味食物	略
	略	略	略	略
3. 由於_____，因此爸爸今天上班就遲到了。	路上塞車	早上睡過頭了	火車誤點	略
	略	略	略	略
4. 由於身體不舒服，因此_____。	同學送他到健康中心休息	媽媽打電話向老師請假	他今天請假一天	略
	略	略	略	略

(三)看圖完成句子

1. 課前準備一些有因果關係的圖卡（可從課本及習作裡找尋相關圖案）

2. 教學活動：

- 教師利用有因果關係的兩張圖說明指導。

- (1)讓學生先觀察語文焦點「認識句子」我會運用的插圖 1，再說出句子。

插圖 1

月曆上寫著：媽媽生日

小女孩泡泡框說：我該送什麼好呢？

- (2)讓學生先觀察插圖 2，再說出句子。

插圖 2

小女孩在書桌前畫卡片

安安畫了一張生日卡

- (3)教師指導學生利用「由於……因此……」將兩個句子組合成因果句。

由於媽媽的生日快到了，因此安安畫了一張生日卡。

(4)教師指導學生利用「因為……」將兩個句子組合成因果句。

安安畫了一張生日卡片，因為媽媽的生日快到了。

## 活動 2 習作(六)

一、學生事先蒐集聽過或網路上查到的笑話，進行寫作活動。

二、鼓勵學生說一說自己想要寫的笑話內容。

三、指導學生配合習作第六大題的說明，請學生先把所查到的笑話依照思路引導的說明，用寫事情的方式，按照開頭、經過、結果，先把笑話的內容寫下來。

四、接著至少挑出四個詞語的描寫，想一想可以換成哪些成語來替代這些詞語，而且還能保有笑話的原本內容。

五、可視學生書寫的狀況，適時的進行個別引導。

六、將學生完成的作文張貼在公布欄中，下課時觀賞並在便利貼上寫下對其中一篇文章的一個讚美及一個建議後，將便利貼貼在該篇文章旁。

## ★補充資料

### 一、語句練習

#### (一)短語練習

- 有趣的繞口令

**說明**形容事物的短語。

**結構**(形容詞)的(事物)

**例**壯觀的金字塔

**例**精采的舞臺劇

**例**豐盛的流水席

#### (二)造句練習

- 趕緊—

**說明**「趕緊」是掌握時機，快速進行的意思。表示有什麼事需要掌握時機快速的完成。

**引導**教師可以先設定一個生活情境，再請學生思考，練習造句。

**原**一個小孩跑過來撞到了我，我趕緊扶著他。

**例**時間不早了，我們趕緊上路吧！

**例**弟弟發燒了，要趕緊送醫院治療。

**例**快要下雨了，要趕緊把外面的衣服收進來。

25 分鐘

1. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集有趣的事。

2. 根據習作第六大題的說明，口述一件有趣的事。

### (二) 句型練習

#### 1. 由於……因此……—

**說明** 因果複句，由兩個有因果關係的分句組成，分句之間是說明原因和結果的關係。

**解析** 以關聯詞「由於」銜接前半句說明原因，用關聯詞「因此」銜接後半句說明結果，本句為前因後果的句子。說明小金的船在海上迷失了方向，是因為突如其來的暴風雨。

**引導** 請學生提出一個事件，教師引導思考事件發生的原因和結果，訓練學生先判斷何者是因？何者是果？再完成造句。

**原** 由於突如其來的暴風雨，因此我的船在海上迷失了方向。

**例** 由於熱心鄰居提供線索，因此我們順利找到走失的小狗。

**例** 由於今天天氣晴朗，因此家家戶戶都把棉被拿出來晒。

**例** 由於生存環境遭到嚴重的破壞，因此有許多動物已瀕臨絕種。

#### 2. 除了……還有……—

**說明** 遞進複句，由兩個或兩個以上的分句組成，前一個分句表示一個意思，後一個分句在範圍、數量、程度、時間等方面所表示的意思，則比前句更進一層。

**解析** 以關聯詞「除了……還有……」銜接前後半句，說明「飯後水果」比「灰雞」在用料實在上有更進一層的意思。

**引導** 教師可先設定情境，再請學生思考，練習造句。

**原** 我們用料實在，除了最好吃的「灰雞」，飯後還有水果。

**例** 這場展覽除了展示藝術品外，還有各式各樣的體驗活動，適合親子同樂。

**例** 多種植植物，除了可以美化環境，還有淨化空氣的好處。

**例** 這次的戶外教育很充實，除了參觀博物館，還有動手做藝術品的活動。

#### 3. ……也……—

**說明** 並列複句，由兩個或兩個以上的分句並列組合而成，分句之間的關係是平行或相對的。

**解析** 用關聯詞「也」銜接前後句，表示在繞口令村停留十多天裡，能參觀很多地方和學會好幾個

有趣的繞口令這兩個好處。

**引導**鼓勵學生說出自己或他人在什麼情境下，可以完成兩件事，並運用「……也……」造句。

**原**我在那裡停留十多天，參觀很多地方，也學會了好幾個有趣的繞口令。

**例**我喜歡吃水果，也喜歡吃蔬菜。

**例**醫師仔細的解釋讓姐姐安心不少，也讓她放心的接受治療。

**例**科技的研發讓手機愈來愈普遍，也讓資訊傳播愈來愈快速。

#### (四)生字延伸成語

1. 餘音繞梁：餘音環繞屋梁旋轉不去。形容音樂美妙感人，餘味不絕。

**例句**她高歌一曲，令人聽了真是有餘音繞梁，韻味無窮的感覺啊！

2. 咎由自取：所有的責難、災禍都是自己造成的。含有自作自受之意。

**例句**他到處為非作歹，如今被警察逮捕入獄，可說是咎由自取。

3. 撲朔迷離：形容事物錯綜複雜，難以辨明真相。

**例句**這個案子的案情撲朔迷離，疑雲重重，令警方傷透腦筋。

4. 塞翁失馬：比喻暫時受到損失，卻因禍得福，終於得到好處。

**例句**他丟了舊手機，保險公司就賠他一臺新手機，真可說是塞翁失馬。

5. 當務之急：當前迫切需要處理的事。

**例句**目前市政建設的當務之急，是改善日益嚴重的塞車問題。

6. 隨機應變：隨著時機和情況的變化而靈活應付。

**例句**他聰明機靈，不論遇到哪種狀況，都能隨機應變，將事情做妥善的處理。

## 二、參考書目

• 書名：大家來說繞口令

作者：顏福南

出版社：文經社

出版日期：二〇〇〇年九月

說明：本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。

運用：可以用互動方式練習和創作繞口令的指導

	書。		
<b>教學提醒</b>	配合第五節活動一「認識『由於……因此……』的複句」		
<b>網站資源</b>	兒童繞口令 <a href="https://wenshugu.com/zh-tw/shiyong/raokouling/y3qe0.html">https://wenshugu.com/zh-tw/shiyong/raokouling/y3qe0.html</a> 最難經典繞口令大全 <a href="http://www.soulbay.tw/content/40649.html">http://www.soulbay.tw/content/40649.html</a> 繞口令 團康遊戲小教室 <a href="http://showweiblog.blogspot.com/2017/07/blog-post_52.html">http://showweiblog.blogspot.com/2017/07/blog-post_52.html</a>		
<b>關鍵字</b>	繞口令村、繞口令、紅花換黃花、灰雞、飛機、吃葡萄不吐葡萄皮		