

國小國語領域第一冊(一上)第六課 小路

單元名稱		第六課 小路	總節數	共 6 節，240 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		領域核心素養 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。		
核心素養呼應說明		運用仿寫、接寫的技巧，能適切運用語文能力表達個人想法。		
議題融入	實質內涵	【環境教育】環境倫理 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】品德核心價值 品 EJU1 尊重生命。		
	所融入之學習重點	根據語文焦點六「認識詞語」內容，練習用疊字詞來形容生活的事物，進而覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
與其他領域/科目的連結		生活 1 上 第二主題 走，校園探索去 健體 1 上 第二單元 小心！危險		
摘要		路上的景色很多樣，有的是高樓林立，有的是田野風光。這一首詩中，紅的、白的小花沿著小路兩旁盛開著，教師可以藉此提醒學生多留心觀察路上的人、事、物，感受生活中的點點滴滴。		
學習目標		1. 專注閱讀課本與習作的詩文，能理解內容，並推測主角的心情，運用肢體或聲音表達出來。 2. 根據語文焦點六「認識詞語」內容，練習用疊字詞來形容生活的事物。		

	3. 運用注音符號的輔助，念出「長」在不同情境下的正確讀音。 4. 熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。 5. 根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。		
教材來源	康軒版國語 1 上課本		
教學設備/資源	國語一上電子教科書		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
【第一節】 活動 1 引導活動——繪本路的旅行 一、繪本欣賞 (一)教師播放繪本 <u>路的旅行</u> 讓學生欣賞。(可參考文化 部兒童文化館的動畫，從中可以看到車水馬龍的大 馬路、田野中小路、蜿蜒的山路、碎石子路等。網 址可參見： https://children.moc.gov.tw/book/218087) (二)教師提問： 1. 路要去哪裡？他在一路上遇到了誰？他們都對路 很好嗎？ 2. 路和誰一起旅行？他們最後還在一起嗎？為什 麼？ 3. 你喜歡走在哪一種路上？你的心情又是怎麼樣？ 二、教師指導學生觀察課文插圖，發現繪本與本課課文 的關連。		15	認真觀賞繪本 <u>路的旅行</u> ，並 分享自己的想法。
活動 2 課文朗讀 一、教師揭示課文內容，請學生默讀一次。 二、教師用互相對答的方式，讓學生扮演小路上的主角 和小白，互相道早、說好。 三、配合電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗 讀的方式，朗讀課文。 補充資料 將學生分成三組，站著完成活動：一組擔任旁 白（用適當的語調朗讀課文），一組擔任小白花，一組 擔任小紅花。教師可依課文內容自由編排角色動作，例 如： 長長的小路， 開了 小小的白花，（擔任白花的學生站起張開雙手、隨風搖曳。） 也開了 小小的紅花。（擔任紅花的學生站起張開雙手、隨風搖曳。） 走在小路上， 我向小紅花說你早，（擔任紅花的學生向大家揮揮手，大聲說： 「你早！」）		15	正確的朗讀課文，並配合課 文含義做動作。

也向小白花說你好。（擔任白花的學生向大家揮揮手，大聲說： 「你好！」） 紅紅的小花， 白白的小花， 一朵又一朵， 從這一頭開到那一頭，（大家手牽手從左邊到右邊做波浪舞。） 從那一頭開到這一頭。（大家手牽手從右邊到左邊做波浪舞。） 一朵朵小白花， 一朵朵小紅花， 陪我一起走在小路上。（擔任白花、紅花的學生用手抵住下巴做盛 開狀，開心的左右搖晃。）		
活動 3 試說大意 一、教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容，並提 問： (一)小路上開了什麼？（小小的白花和紅花。） (二)紅花和白花從哪裡開到哪裡？（從這一頭開到那一 頭，從那一頭開到這一頭。） (三)我對小花說了什麼？（我向小花說「你早」、「你 好」。） (四)誰陪我一起走在小路上？（小花。） 二、教師指導學生綜合以上問句的答案，以完整句試說 大意。（小路上開了一朵朵小白花和小紅花，從這 一頭開到那一頭，從那一頭開到這一頭。我向花兒 們道早問好，小花陪我一起走在小路上。）	10	回答課文問題，試說大意。
【第二節】 活動 1 詞語教學 一、認讀句子：教師或學生提出句子，並熟讀句子。 (一)長長的小路，開了小小的白花，也開了小小的紅 花。 (二)走在小路上，我向小紅花說你早，也向小白花說你 好。 (三)紅紅的小花，白白的小花，一朵又一朵，從這一頭 開到那一頭，從那一頭開到這一頭。 二、提出詞語：教師或學生從句子中提出詞語。 三、了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識 詞語的意義。（可參考第 111 頁「一、詞語解釋」）	20	透過肢體展現、口頭發表或 紙筆評量的方式，表達出詞 語的意義。
活動 2 生字形音義教學 一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教 學，或教師指導學生書空，習寫生字。	20	了解生字意義，並掌握筆順 及字形結構。

二、教師逐一指導與生字有關的常用詞語，並鼓勵學生主動造詞運用。（可參考第 111~112 頁「二、字義分析」）

【第三節】

活動 1 內容深究

一、引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。

二、提問要點

1. 課文中的「路」是一條怎樣的路？（長長的小路。）1. 提取訊息
2. 小路開滿了什麼顏色的花朵？（小小的白花、小小的紅花。）1. 提取訊息
3. 主角向小花說了些什麼？（主角向小花說「你早」、「你好」。）1. 提取訊息
4. 課文中提到「從這一頭開到那一頭，從那一頭開到這一頭」，是在形容什麼？（形容小花有很多朵，開滿了整條小路。）2. 推論訊息
5. 主角可能在哪一個季節走在這條小路上呢？（春天，因為春天到處都開滿了花。）2. 推論訊息
6. 主角走在小路時，心情可能是如何呢？為什麼？（主角的心情可能很輕鬆、很愉快。因為他會主動向小花問好，而且看到花會讓人很開心。）3. 詮釋整合
7. 為什麼作者說小花陪主角一起走在小路上？（因為一路上都是小花，可以一邊走路，一邊看花，就好像小花陪著一起走在小路上。）4. 比較評估

活動 2 課文美讀

一、配合電子教科書，教師先範讀，再全班跟著讀。

二、可以配合響板或拍手的聲音敲出節奏，增加朗讀時的節奏感。

三、美讀提示建議：

- (一) 疊詞要連起來讀，讀快一點，例如：「小小的」、「紅紅的」、「白白的」、「一朵朵」，但「長長的」是例外，要配合文意念得慢而深長。
- (二) 「你早」、「你好」要念得大聲有精神，語調可以和課文區隔，營造出對話的趣味。
- (三) 「從這一頭開到那一頭，從那一頭開到這一頭」可以讀慢一點，營造放眼望去盡是小花遍野的景象。

教學秘笈

- 教師可配合高低木魚等節奏樂器，藉由高低不同的音響，強調「小小的」、「紅紅的」、「白白的」、「一朵朵」等疊字的音效，也可配合第一節課活動 2

25

讀懂課文內容，提取課文訊息，並進行推論。

15

控制音量和快慢，讀出疊字詞的韻味。

「補充資料」，將朗讀與戲劇表演的元素結合，加深加廣文學的美感。 【第四節】 活動 1 語文焦點六「我會寫字」、習作(一) 一、語文焦點六「我會寫字」 (一)教師揭示「我會寫字」內容，展示「木」的字形演變。 (二)教師可列舉和「木」有關的字形，簡單說明字的意思，幫助學生統整之後會遇到的「木」部的字。 二、教師指導學生完成習作第一大題，找出包含「木」的字。 教學祕笈「木」的字源補充 「𣎵」象形，表示一棵樹。「木」字的筆畫形狀代表「冒地而生」的意思。「𣎵」像上有樹枝「丫」，下有根系「丩」的一棵樹。所有與「木」相關的字，都採用「木」作為偏旁。	10	認識「木」部的字義，並掌握筆順及字形結構。
活動 2 語文焦點六「我會認字」、習作(二)(三) 一、語文焦點六「我會認字」 (一)教師請學生讀出多音字「長」的詞語和造句：  —長頸鹿、長短 長頸鹿玩偶真可愛！  —長大、生長 我希望自己能快快長大！ (二)教師引導學生理解回想「長」這個字的讀音有「」，並練習造詞，例如：長度、長跑、專長。另一個讀音是「」，並練習造詞，例如：成長、長進、班長。 二、習作(二)(三) (一)教師指導學生完成習作第二大題，先讀一讀句子，再寫出正確的國字或注音。 (二)教師指導學生完成習作第三大題，圈出正確的注音或詞語。	10	正確念出「長」的不同讀音。
活動 3 語文焦點六「認識詞語」、習作(四) 一、教師揭示語文焦點六「認識詞語 1」，請學生讀一讀： 紅紅的小花 藍藍的大海 長長的小路 高高的大樹	10	運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。

(一)教師說明「紅紅的」、「藍藍的」、「長長的」、「高高的」，運用疊字有更強調的感覺。 (二)教師指導學生觀察插圖，練習運用疊字詞來描述。 (學生自由作答。例如：白白的雲、藍藍的大海、綠綠的草地、高的大樹、紅紅的小花。) (三)教師請學生將發表的短句，串成一段小短文。(學生自由作答。例如：遠方有一片藍藍的大海，天上飄著白白的雲。路邊有綠綠的草地，還有幾棵高的大樹，紅紅的小花隨風搖動，真美麗。) 二、教師指導學生讀出語文焦點六「認識詞語 2」的句子： 一朵又一朵→一朵又一朵的小花 一隻又一隻→一隻又一隻的蝴蝶 一個又一個→一個又一個的小朋友 (一)教師補充說明第四課學過「一朵」、「一隻」、「一個」，表示東西的數量。而「一朵又一朵」、「一隻又一隻」、「一個又一個」，是表示數量很多。 (二)教師再多舉幾個例子，讓學生做口頭練習。 三、習作(四) (一)指導學生觀察習作第四大題的圖片，請學生讀出提示語，並填入適當的詞語。 (二)念一念短文，在空格裡填入正確的答案。 教學祕笈類疊量詞的應用 教師可以提供實物或圖片，讓學生將量詞與名詞做配對，並用「認識詞語」的句型造出短語。例如： 1. 一輛又一輛→一輛又一輛的車子 2. 一件又一件→一件又一件的衣服 3. 一顆又一顆→一顆又一顆的糖果 4. 一隻又一隻→一隻又一隻的小狗 活動 4 疊字真好玩 (配合語文焦點六「認識詞語」) 一、學習目標 (一)學習用「疊字詞」形容事物。 (二)能感受到疊字詞和非疊字詞意義上的差別。 二、教學前想一想：學生喜歡和他人分享日常的所見所聞，其中包含了大量的名詞和形容詞等語彙，在這一課裡，學生學到使用疊字詞的方法，並感受疊字詞能使事物更加鮮明生動的效果。 三、可以這樣教 (以下教學活動設計，教師可依照教學現場選擇使用。) (一)疊字詞教法 1：我會跟你這樣說	10	理解疊字詞的意思，並會運用。
--	----	----------------

1. 教師先揭示語文焦點六「認識詞語」，請學生將形容詞轉變成疊字形容詞，例如：教師說「藍的」，學生轉換為「藍藍的」，教師說「乾的」，學生轉換為「乾乾的」。盡量跟著固定的韻律與節奏，增加練習數量和趣味性。
2. 銜接上一個活動，教師隨機指著教室內的物品或平常可見的事物，偶爾說出「不正確」的疊字詞來形容事物，提醒學生要避開教師設下的陷阱。例如：教師說「紅紅的香蕉」，學生要轉換為「黃黃的香蕉」。教師指著白雲故意說「黑黑的雲」，學生要改為「白白的雲」。因為偶爾出現的陷阱，能讓學生更專注，並使用正確的疊字詞來形容事物。

(二)疊字詞教法 2：故事接龍

教師起一個引子，請學生用疊字詞來接說故事。例如：「從前從前，在一座高高的山上，有一個小小的村子，村子裡住了許多瘦瘦矮矮的村民，他們有著大大的眼睛和長長的頭髮……」教師可以提示學生接下去聯想的方向，如村民的長相、身材，或村子的風景等，以加深加廣學生接說的內容。

(三)疊字詞教法 3：疊字詞收集簿

先請學生在日常生活中收集疊字詞，如報章雜誌，廣告文案等，接著將找到的疊字詞剪下來貼在筆記本。除了書面讀到的詞彙外，教師也可鼓勵學生將日常生活中見到、聽到的疊字詞記下來，如在街上看到的招牌，或鄰居交談的話語等。等學生收集到一定數量時，把筆記本帶來學校發表與分享，並票選哪一個疊字詞最常出現，進一步討論它的用法，藉此從生活中體驗疊字詞的妙用。

【第五節】

活動 1 閱讀教學

一、請學生分組，美讀課文。

二、教師提問：

(一)花不會說話，為什麼課文裡的小花會打招呼呢？
(因為主角把小花想像成人，是他的好朋友，風一吹來，小花就好像在說你早、你好的樣子。)

(二)課文中哪些詞語有兩個字重疊呢？讀起來有什麼感覺？(長長的、小小的、紅紅的、白白的、一朵朵。讀起來好像路更長了、東西更小了、花兒更紅了、花兒更白了、花兒更多了。)

20

回答問題，知道作者將花朵賦予人的動作和特色，並舉出適當的例子說明。

(三)課文中「陪我一起走在小路上」的「我」可能是誰？「我」可能在什麼時間走過小路？要去做什麼事呢？（學生自由作答。例如：課文裡的「我」可能是小學生。可能早上上學或放學時走在小路上，也可能是傍晚和小狗一起在路上散步。） (四)課文每一段都有讀起來很像的句子，請找出來。 （1.開了小小的白花／也開了小小的紅花。2 我向小紅花說你早／也向小白花說你好。3.從這一頭開到那一頭／從那一頭開到這一頭。） (五)根據上一題，你覺得作者為什麼要這樣寫呢？（相似的句子排在一起，念起來很好聽，有韻律感。） 三、教師指導學生進行仿說，提升語文應用能力。例如： (一)長長的小路，開了小小的白花，也開了小小的紅花。（學生自由作答。例如：大大的會場，坐了滿滿的嘉賓，也種坐了滿滿的觀眾。） (二)我向小紅花說你早，也向小白花說你好。（學生自由作答。例如：我想去公園玩，也想去圖書館借書。） (三)紅紅的小花，白白的小花，一朵又一朵，從這一頭開到那一頭，從那一頭開到這一頭。（學生自由作答。例如：大大的圖畫，小小的圖畫，一張又一張，從這一頭掛到那一頭，從那一頭掛到這一頭。）		
活動 2 語文焦點六「我會造句」 一、教師指導學生讀出「我會造句」的句子： 1. <u>我向小紅花說你早</u>。 <u>我向小白花說你好</u>。 →<u>我向小紅花說你早，也向小白花說你好</u>。 2. <u>爸爸想喝茶</u>。 <u>媽媽想喝茶</u>。 →<u>爸爸想喝茶，媽媽也想喝茶</u>。 二、教師說明「也」的用法。 一個人做的兩件事情可以用「也」連接起來。例如： <u>我會彈鋼琴</u>。 <u>我會吹直笛</u>。 →<u>我會彈鋼琴，也會吹直笛</u>。 (二)兩個人做相同的事情時，可以用「也」連接前後兩個句子。例如： <u>哥哥在公園裡打球</u>。 <u>弟弟在公園裡打球</u>。	10	認識「……也……」的句型，並會運用造句。

→哥哥在公園裡打球，弟弟也在公園裡打球。

活動3 習作(五)

一、指導學生完成習作第五大題。

(一)請學生先朗讀句子，再觀察習作的圖片，找出第 1 小題中哪些人做哪件相同的事情？。(爸爸和媽媽，跑步。)

(二)配合第 2 小題的圖片，找出小朋友是一個人，且喜歡做哪兩件事情？（唱歌和跳舞。）

二、請學生先作答，再讀一讀句子。

【第六節】

活動 1 語文焦點六「我會閱讀」

一、配合語文焦點六「我會閱讀」，進行閱讀教學。

(一)教師指導學生先觀察插圖，並從詩中推測「小貓晒太阳」的原因。(小貓喜歡溫暖的地方，牠覺得太冷了，所以跑去晒太阳。)

(二)教師範讀，學生跟讀，並特別指導「晒」、「搵」、「收集」等讀音。

(三)請學生找出難字和難詞，針對學生疑問加以解釋。
例如：「晒」、「搵」、「收集」。

1. 小貓為什麼要晒太陽呢？)

2. 小貓在哪裡曬太陽？（小貓在陽臺上曬太陽。）

3. 小貓用什麼姿勢曬太陽？（小貓捲起身體曬太陽。）

4. 小貓捲起身體晒太陽時，就像一個小小的毛線球，你也這麼覺得嗎？為什麼？（學生自由作答。例如：我也這麼覺得。因為小貓身上的毛軟軟的，又捲起身體睡覺，很像一顆小毛線球。）

5. 詩中描寫的是什麼季節？從哪裡可以知道？
（冬天，從「收集冬天的陽光」這一句可以看出來。）

二、請學生兩兩一組，一個發問，一個用自己的話回答課本的問題。

三、小劇場延伸活動

(一)教師先徵求兩位學生擔任「太陽」與「小貓」的角色，其他學生擔任旁白。

(二)旁白要有感情的朗讀詩歌，「太陽」與「小貓」的角色必須依照旁白朗讀的內容，做出應有的動作與表情。例如：當旁白念到「把自己捲成一個小小的毛線球」，教師指導擔任小貓的學生演出舒服打盹的表情、蜷曲的動作，讓學生進一步體會詩中小貓

10

在「……也……」的句子中
填入適當的答案。

20

讀懂問題，並從文章中找出
正確答案。

晒太陽的動機與感覺。

活動 2 習作(六)

一、配合習作第六大題進行閱讀教學。

(一)教師指導學生先觀察習作第六大題的插圖，並從題目「太陽」推測這首詩可能在說些什麼。

(二)教師範讀，學生跟讀，特別指導「親」、「灘」、「輪」等讀音。

(三)請學生找出難字和難詞，針對學生疑問加以解釋。
例如：熱情、害羞、融化。

(四)教師提出問題，請學生說一說：

1. 太陽喜歡做什麼？（親別人。）
2. 太陽親了誰呢？（花兒、沙灘上的孩子、冰淇淋。）
3. 為什麼花兒被太陽親一下就開了？（因為陽光會讓植物長大、花兒開花。）
4. 為什麼沙灘上的孩子被太陽親一下，臉就紅了？（因為沙灘上的陽光很強，孩子的臉被晒得紅紅的。）
5. 你喜不喜歡太陽也親你一下？說一說自己的想法。（學生自由作答。例如：喜歡，因為晒太陽很暖和。不喜歡，因為會流很多汗，臉也被晒得很痛，不舒服。）

二、請學生兩兩一組，一個發問，一個用自己的話回答問題。

三、小劇場延伸活動

(一)請學生擔任「太陽」、「花兒」、「孩子」與「冰淇淋」等角色。

(二)以上的角色必須依照旁白朗讀的內容，適時做出應有的動作與表情。例如：讀到「熱情」時，要雙手張開。讀到「害羞」時，要有低頭害羞的樣子。除了全班練習，教師可以將學生兩兩配對，進行上臺表演的活動。

(三)請學生分享演出的想法，並說一說最喜歡哪一個角色。

★補充資料

(一)短語練習

1. 長長的小路／小小的白花／小小的紅花

說明用疊字詞形容物品，加強物品的印象。

結構（疊字形容詞）的（名詞）

例嫩嫩的綠葉

20

理解文章內容，並正確回答問題。

例 軟軟的枕頭

例 藍藍的天空

2. 走在小路上

說明 描述如何的做某事、在某個地方。

結構 (動詞) 在 (地點)

例 站在馬路旁

例 趴在陽臺上

例 坐在大樹下

3. 一朵又一朵的小花

說明 形容某物的數量與狀況。

結構 一 (單位量詞) 又一 (單位量詞) 的 (名詞)

例 一顆又一顆的星星

例 一本又一本的童書

例 一頁又一頁的筆記

(二) 句型練習

• ……也……—

說明 「也」可以把兩個人做相同的事情或共同的地方合起來說，還可以把一個人做的兩件事情合起來說。

引導 教師可先設定情境，再請學生思考，練習造句。

原 我向小紅花說你早，也向小白花說你好。

例 爸爸想喝茶，媽媽也想喝茶。

例 哥哥要寫功課，也要準備明天的報告。

例 我喜歡看書，也喜歡騎腳踏車。

例 我想去公園玩，妹妹也想去公園玩。

例 我喜歡踢足球，宏明也喜歡踢足球。

(三) 生字延伸成語

1. 黑白分明

(1) 黑色和白色區分明顯。

例句 姐姐那雙眼睛黑白分明，看起來非常迷人。

(2) 比喻清楚分辨是非善惡。

例句 他做起事來黑白分明，大家都很放心。

2. 走馬看花：比喻粗略、匆促的觀看，不能仔細深入了解事物。

例句 這次的旅行因為時間太短，所以只能走馬看花，沒辦法好好參觀每一個地方。

二、參考書目

(一)書名：路的旅行

文：穆罕默德·芮札·謝姆斯

圖：妮金·愛特莎賓

譯：何佳芬

出版社：飛寶文化

出版日期：二〇一〇年四月

說明 本書以擬人化的方式，描述一條「路」從出生到最後的生命旅程。

欣賞 引導學生觀察插圖，想像一路上會遇到什麼樣的人、事、物，思考路的終點會在這裡，並鼓勵學生擁有遇見挫折時也要勇敢向前走的勇氣。

運用 1. 教師朗讀繪本，讓學生扮演路、蛇、河、海等角色，增加閱讀的趣味性，也加深學生對文字的理解。2. 教師請學生發揮想像力，討論路的終點在哪裡。

(二)書名：路邊的小花

文：強亞諾羅森

圖：席尼史密斯

出版社：格林文化

出版日期：二〇一六年五月

說明 這是一本無字書，敘述一對父女回家途中的種種。小女孩一路發覺一朵又一朵迷人的野花，於是將花收集成一小束可愛的捧花。她看見死掉的小麻雀，分送牠幾枝花朵，看見公園長椅上掩著帽子休息的人，把手上的花朵插在他鞋子裡……她把小花夾在小狗的項圈上，也把花插在媽媽髮際和在嬰兒推車裡睡著的弟弟身上。本書記敘了女孩不具特定目的的美好心意，畫面流暢寫意，故事蘊藏深意。

欣賞 現代人對於周遭的美常視而不見，透過繪本討論，提醒學生留意生活中的人、事、物，察覺心靈的美，並且體會與他人分享的快樂。

運用 1. 教師朗讀繪本，全班共讀、討論。2. 教師請學生分享自己在生活中感受到的美好事物。

教學提醒

疊字真好玩（配合第四節課，搭配語文焦點六「認識詞語」）

網站資源

• 美麗的路邊小花_04142018 東勢大雪

https://www.youtube.com/watch?v=sFND3JOD-kg&list=PLs-MP_wbPsUs34xp1NMnAQTBjv8ii0OEh

關鍵字	小路、長、白花、紅花、一頭
-----	---------------