113 學年度彰化縣秀水國小公開授課

表四、公開授課教學觀察成果照片

教學班級	四年甲班	觀察時間	114年3月25日第2節
教學科目	體育	教學單元	體適能遊戲
教學者	郭佳哲	觀察者	吳俊德 余詠琳



共同備課



共同備課



進行教學觀察



進行教學觀察



教學後回饋會談



教學後回饋會談

113 學年度彰化縣秀水國小觀察紀錄表

	1 和 和 和 和					
回饋人員	余詠琳	任教年級	四	任教領域/ 科目	體育	
授課教師	郭佳哲	任教 年級	V	任教領域/	體育	
教學單元	體通能	教學節次		共節 本次教學為第		
教學觀察/公開授課 日期	114年 ラ月75日	地點		養水園小 教室		
	100000		other size as	e at all ar	AN SE / AR SHIPE	

曆 指標與檢核重點 (可包含教師數學行為、學 優 滿 待 生學習表現、師生互動與 展 意 長

A-2 掌握教材內容,實施教學活動,促進學生學習。

- A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗, 引發與維持學生學習動機。
- A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要 概念、原則或技能。
- A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練 學習內容。
- A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總結 學習重點。

教材、教具準備充分, 教學流程清晰, 課程充實無冷場。

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習。

- A-3-1 運用適切的數學方法,引等學生思考、 討論或實作。
- A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。

A

課

程

設

計

與

教

學

A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技 巧,幫助學生學習。 放學中親自未取投入單元 活動,並以身作則指導正確 動作,達到學習策略之指導。

A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整數學。

A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。

A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學 質回饋。

A-4-3 根據評量結果, 調整教學。

教學過程中能適時地調整 遊度,以提供學生通中的學習 並積極鼓勵引導。

						-
	A-4-4 運用評量結果,規畫 課程。(選用)	削實施充實或補強性				
	9 000		事實摘要敘述	評量	(請為	(選)
層面	指標與檢核的	を形と	(可包含教師教學行為、學 生學習表現、師生互動與	優	满	待成
	17		學生同儕互動之情形)	良	意	長
	B-1 建立課堂規範, 並適切回	1應學生的行為表現:				
В	B-1-1 建立有助於學生學習	的課堂規範。	機線者又領機			
班級	B-1-2 適切引導或回應學生	的行為表現。	约及交叉军不舍门名	127	沿海	和
經營	B-2 安排學習情境,促進師生	互動。				
與輔	B-2-1 安排適切的教學環境 互動與學生學習。	建與設施,促進師生	教授者領學教			78
導	B-2-2 營造溫暖的學習氣券 合作關係。	文,促進師生之間的	 新橡做咯瘦角	九刻	000	

學年度彰化縣秀水國小觀察紀錄表

回饋人員	弘俊德.	任教年級	VP.	任教領域/	付条约
授課教師	郭任哲校表	任教年級	V	任教領域/	好有學習
教學單元	青豐通能遊戲	教母	教學節次 本次教会		The state of the s
教學觀察/公開授課 日期	114年5月15日	地點		下海動	
		(20)		要敘述 教學行為、學	評量 (請勾選) 優 湛 待

事實摘要敘述 評量 (請內選) (可包含教師教學行為、學 優 滿 待 生學習表現、師生互動與 良 意 長

A-2 掌握教材內容,實施教學活動,促進學生學習。

- A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗, 引發與維持學生學習動機。
- A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要 概念、原則或技能。
- A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練 學習內容。
- A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總結 學習重點。

後課者能有效連結;之前智慧通知表表

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習:

A-3-1 運用適切的教學方法,引導學生思考, 討論或實作。

A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。

A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技 巧,幫助學生學習。 能有效運用呼拉圈、海维木科組合或有效之學習之素,並且能讓學生漸進大良成日標。

A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整數學。

A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。

A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學習回饋。

A-4-3 根據評量結果,調整教學。

图耀群做中英同時完成個別化之評量。