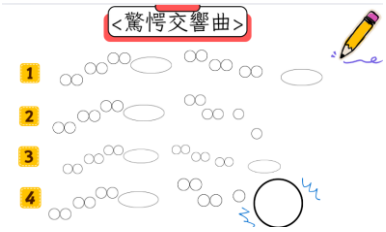
彰化縣鹿港鎮鹿東國民小學教案

教案名稱	單元一 音樂在哪裡?	教學設計者	林倩蓉
學習領域	音樂	教學對象	三年二班
教學節數	共 1 節課，40 分鐘	教材來源	康軒版國小藝術第一冊
教學目標	創作音畫<驚愕交響曲>A 段		
核心素養	藝-E-B3　善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
學習表現	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。		
學習內容	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		

教學活動	時間	評量方式
一、引起動機 (一)教師一開始講話小聲，突然很大聲，詢問學生有什麼感受，之後帶入海頓<驚愕交響曲> 二、發展活動 (一) T:「Listen to the part A，等一下會問你們幾個問題!」 (二) T:「What do you hear？」 Ss:一開始很小聲，後面突然出現很大的聲音 (三) T:「Listen to the part A，跟著老師做動作(拳頭音)」 T:「你發現什麼? 」 Ss:自由回答 T: 「在音樂上你聽到聲音的高低，叫做音高。 」 T: 「用哼唱模仿音高，用拍手的輕重表現音量的大小」 (四) T:接下來，我們來把聽到的音樂變成圖畫。我先示範。  	2 35	一、口語評量 ㈠能說出樂曲突然出現強音的表現以及樂句的分辨。 二、實作評量: ㈠能畫出A段音畫。

(五)音畫: 1.T播放片段旋律(共四句)並和學生說明畫的方式有哪些(點、打勾或其他)。 2.T再次撥放音樂，請學生指著畫和哼唱。 3.播放音樂並互相交換作品欣賞。 三、總結: 1.提問:聽完A段，你覺得海頓為什麼要創作<驚愕交響曲>? Ss:回答	3	三、口語評量 ㈠能說出海頓為什麼創作驚愕交響曲。