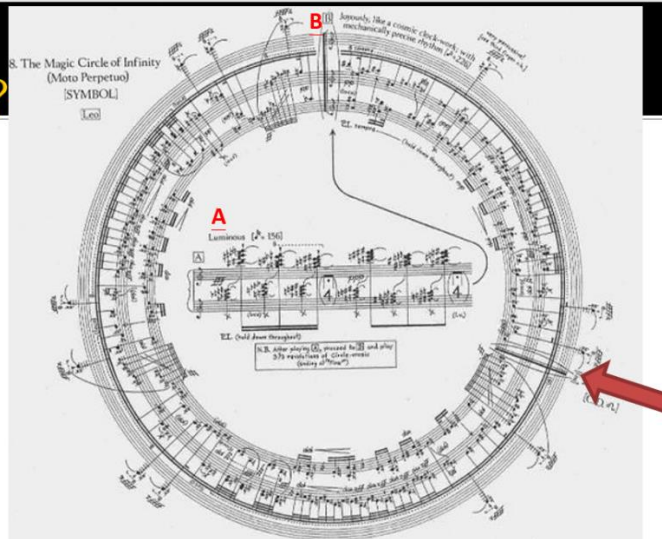


這是什麼？



春之祭(Rite of Spring)

- 描寫俄羅斯的古老傳說，一位被選為獻祭給大地之神的少女，必須在祭壇前狂舞至死。
- <https://cdn.ggitv.net/vodplay/143234-3-1.html>
- 13'00";18:00-chaos
- 1910年，當史特拉汶斯基剛為謝爾蓋·達基列夫完成了芭蕾舞舞劇《火鳥》的音樂後不久，他幻想出一個景象：那是俄羅斯遠古時期的祭祖儀式：「我想像到一個肅穆的異教祭典：一群長老圍成一圈坐著，看見一位少女被要求跳舞直至跳死。她是他們用以祭祀春天大地之神的祭品。」

原始主義(野獸派)

- 流行時間：20世紀戰前的音樂
- 特色：表現出原始生活的粗曠與拙樸，野性力量和本能的衝動
- 1. 節拍：複雜多變(變態拍子)
- 2. 節奏：不規則的組合
- 3. 和聲：不協和
- 4. 音色：多調性
- 使其產生粗暴狂野效果
- 神秘、咆嘯、嘶吼