

國小藝術領域第三冊(四上)第一單元美麗的大地

單元名稱		小小愛笛生	總節數	共 1 節，40 分鐘	
設計依據					
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。		領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
	學習內容	音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。			
核心素養呼應說明		本單元直笛教學，先複習三年級學習的內容，再接續Mi與Fa音的曲調習奏，以提高吹奏直笛的興趣。			
議題融入	實質內涵	性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。			
	所融入之學習重點	直笛習奏：複習Sol～高音Re的指法、學習Mi、Fa音的指法，習奏〈Jingle Bells〉、〈聽媽媽的話〉。			

與其他領域/ 科目的連結	國語		
摘要	音感認譜、直笛、指法、Jingle Bells、聽媽媽的話		
學習目標	習得〈Jingle Bells〉、〈聽媽媽的話〉兩首曲子順利吹奏。		
教材來源	康軒版國小藝術第三冊		
教學設備/資源	電子教科書、教學 CD		
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
小小愛笛生 【活動一】曲調習奏與合奏 一、引起動機 (一)複習直笛運氣、運舌與運指的方法 1.運氣：提示學生身體放鬆，肩膀不可上提，自然的吸氣，再發「ム」音，均勻且細長的吐氣。 2.運舌：以ㄉㄨ音練習運舌，自我檢視舌尖的位置，每念完一個音是否回到原位。 3.運指：教師提問：「你能用數字說出Sol到高音Re的指法嗎？」複習Si音指法為「01」、La音指法為「012」、Sol音指法為「0123」、高音Do指法為「02」高音Re指法為「2」。先請學生搶答每一個音的指法，並於回答正確後，用笛子吹奏出正確的音。搶答完畢，提示學生以指腹肉厚平軟的部分蓋孔。 (二)教師以四拍為單位，以Si、La、Sol、高音Do、高音Re五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。 (三)練習Sol音與高音Re的连接。Sol音連接高音Re，左手的無名指、食指與大拇指必須同時抬起；高音Re與Sol音的连接，三個指頭必須同步蓋孔。指導學生反覆練習		20"	一、口語評量：能正確說出Sol～高音Re的指法。 二、實作評量 (一)能正確依照本頁的練習曲，正確的吹奏出變化節奏。 (二)透過分組演奏，觀察學生是否能和同學以直笛和手搖鈴合奏〈Jingle Bells〉。

這兩個音的连接至熟練。

二、發展活動

(一)曲調習奏

- 1.視唱曲調：先用ㄉ×音念課本P22三首譜例節奏，再視唱曲調。
- 2.分別習奏課本的三首曲調。
- 3.引導學生觀察三首曲調之間的關聯(第二、三首是第一首的變奏)。

(二)習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。

- 1.教師以下列三種方式吹奏〈Jingle Bells〉，學生聽辨哪一種曲調最優美，並選出正確的吹奏方法。
 - (1)輕柔運舌，吹奏時，將每一個音連接起來。
 - (2)以ㄉ口音運舌吹曲調，每個音都斷掉。
 - (3)不運舌吹奏曲調，音全部連接起來。
- 2.指導學生輕柔的運舌，並將整個樂句的音連接起來。

(三)手搖鈴合奏

- 1.用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。
- 2.個別或分組表演。

三、總結活動

(一)師生共同討論，鼓勵學生發表聆聽對直笛獨奏與合奏的感覺。

【活動二】直笛習奏Mi音與Fa音

一、引起動機

- (一)以節奏模仿的方式，帶領學生用ㄉ×音吹出各種節奏，以熟練正確的運舌方法。
- (二)提示學生自我檢視，運舌是否正確，有沒有過強而刺耳？或過輕而聽不清楚？
- (三)深深吸氣，發「ム」音吐氣，氣息須均勻細長。

二、發展活動

(一)習奏直笛Mi音

20"

一、口語評量：能說出Mi音(012345)、Fa音(01234)或(01234 67)兩個音的指法。

二、實作評量

(一)吹奏Mi、Fa兩音的曲調時，能正確的運氣、運舌與運指。

(二)能以個人或分組的方式，演奏P23～24的曲調。

1.Mi音的指法為「012345」，蓋孔方法如下：

(1)左手：先按Sol的指法「0123」。

(2)右手：拇指托住笛身，再以食指、中指按住「4、5」孔。

2.進行「請你跟我這樣吹」的節奏模仿，以Mi音變化不同節奏做即興吹奏，讓學生模仿，以熟悉Mi音的指法。

3.曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。

4.提醒學生注意Mi音的吹奏要適當的氣流，用ㄉㄨ音運舌，輕柔的吹，才能吹出好的音色、準確的音高和穩定的聲音。

(二)習奏直笛Fa音

1.教師提問：「要怎麼分辨笛子是德式還是英式呢？」

(第四孔比較大是德式，第五孔比較大是英式。)

2.教師視學生所使用的直笛指導Fa音的指法。英式指法為「01234 67」、德式指法為「01234」

3.進行「請你跟我這樣吹」的曲調模仿，以Mi、Fa兩音做即興吹奏，可變化不同的節奏，讓學生模仿，以熟悉Mi、Fa的指法。

4.分組或個別表演。

三、總結活動

(一)教師隨機以Mi、Fa兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。

(二)分組或個別表演。