



愛蓮說

周敦頤

The background of the slide is a lush, green field of lotus leaves and pink buds. The leaves are large, round, and have a prominent vein pattern. The buds are small, pink, and pointed, scattered throughout the foliage. The overall color palette is soft and natural, with various shades of green and pink.

課前暖身

說體簡介

- 定義：「說」是文體名，古代議論文體的一種，用來闡述道理或說明主張。和議論辨析的「論」體一起出現，後世的論說文由此得名。
- 特色：
 1. 通常將主題事物擺在前面
 2. 用語簡潔明瞭，常採以小見大的手法，藉講寓言故事、狀寫事物來說明旨意→藉物言志

說體舉例—韓愈

- 師說：說明師的作用和人從師學習的必要性與重要性。（高一第一冊第一課）
- 馬說：以千里馬為喻，說明知遇之難。

小百科—蓮

- 簡介：地下莖肥大而長，有節，即「蓮藕」。葉大而圓，稱荷葉。花托成倒圓錐形，即「蓮蓬」。蓮蓬其間的子，即「蓮子」。
- 別稱：芙渠、菡萏、芰荷、荷花、芙蓉、君子花
- 傳說故事、諧音雙關
- 蓮、荷、睡蓮的比較

小百科—菊

- 簡介：秋季開花。可供觀賞、飲料及藥用
- 別稱：日精、女華、壽客、延年、隱逸花、重陽花
- 文化意義
- 陶淵明獨愛菊



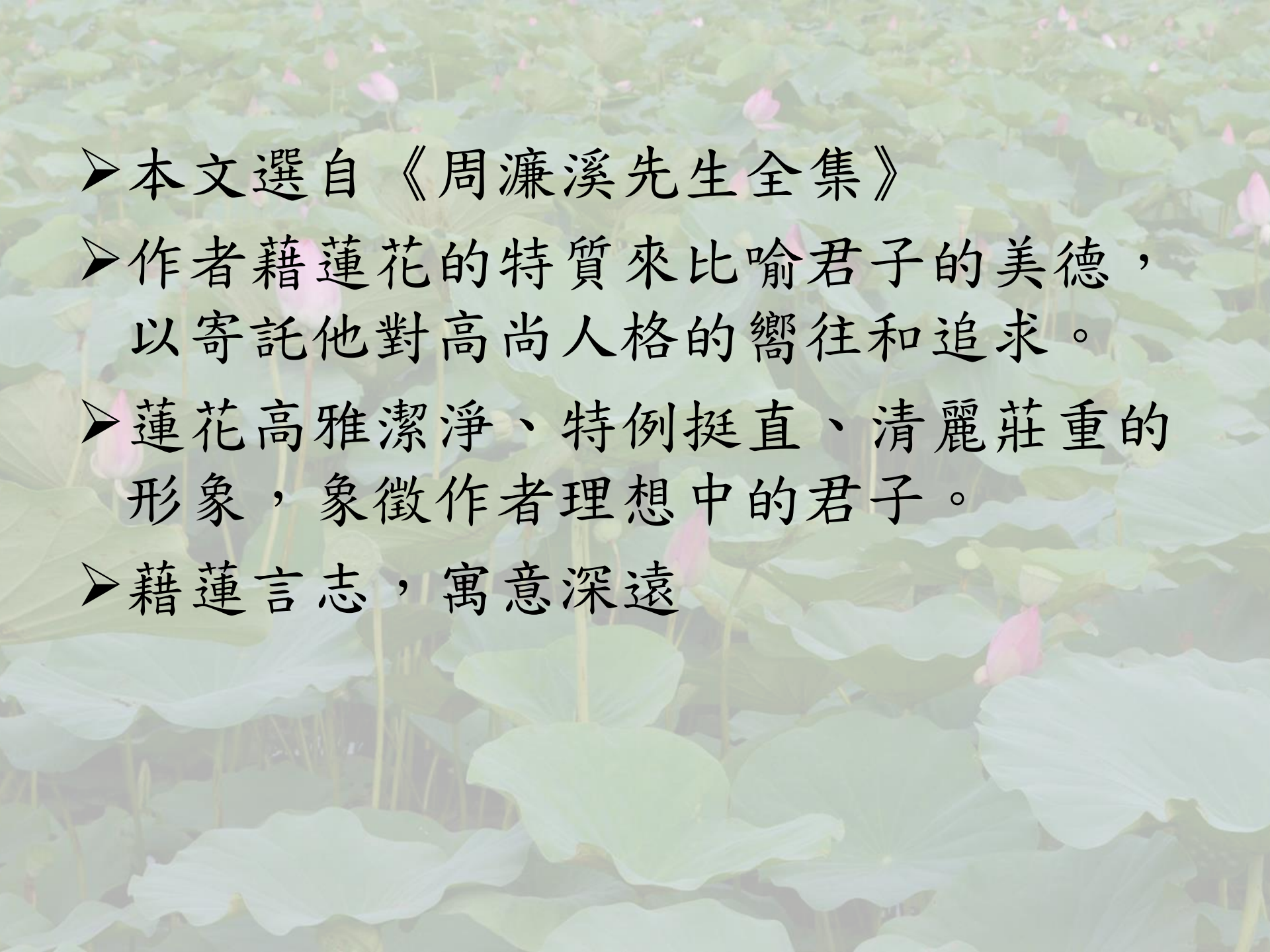
小百科—牡丹

- 簡介：夏初開花，色有紅、白、黃、紫等
- 別稱：洛陽花、洛陽紅、一捻紅、富貴花、百花之王、國色天香
- 傳說故事
- 李唐牡丹



A background image of a pond filled with lotus plants. Large, round, green leaves are spread across the water surface, and several pink lotus buds are visible, some standing upright and others partially submerged. The overall scene is lush and green.

課文導讀

- 
- 本文選自《周濂溪先生全集》
 - 作者藉蓮花的特質來比喻君子的美德，以寄託他對高尚人格的嚮往和追求。
 - 蓮花高雅潔淨、特例挺直、清麗莊重的形象，象徵作者理想中的君子。
 - 藉蓮言志，寓意深遠

A dense field of lotus plants with large green leaves and several pink buds. The text "作者介紹" is centered over the image.

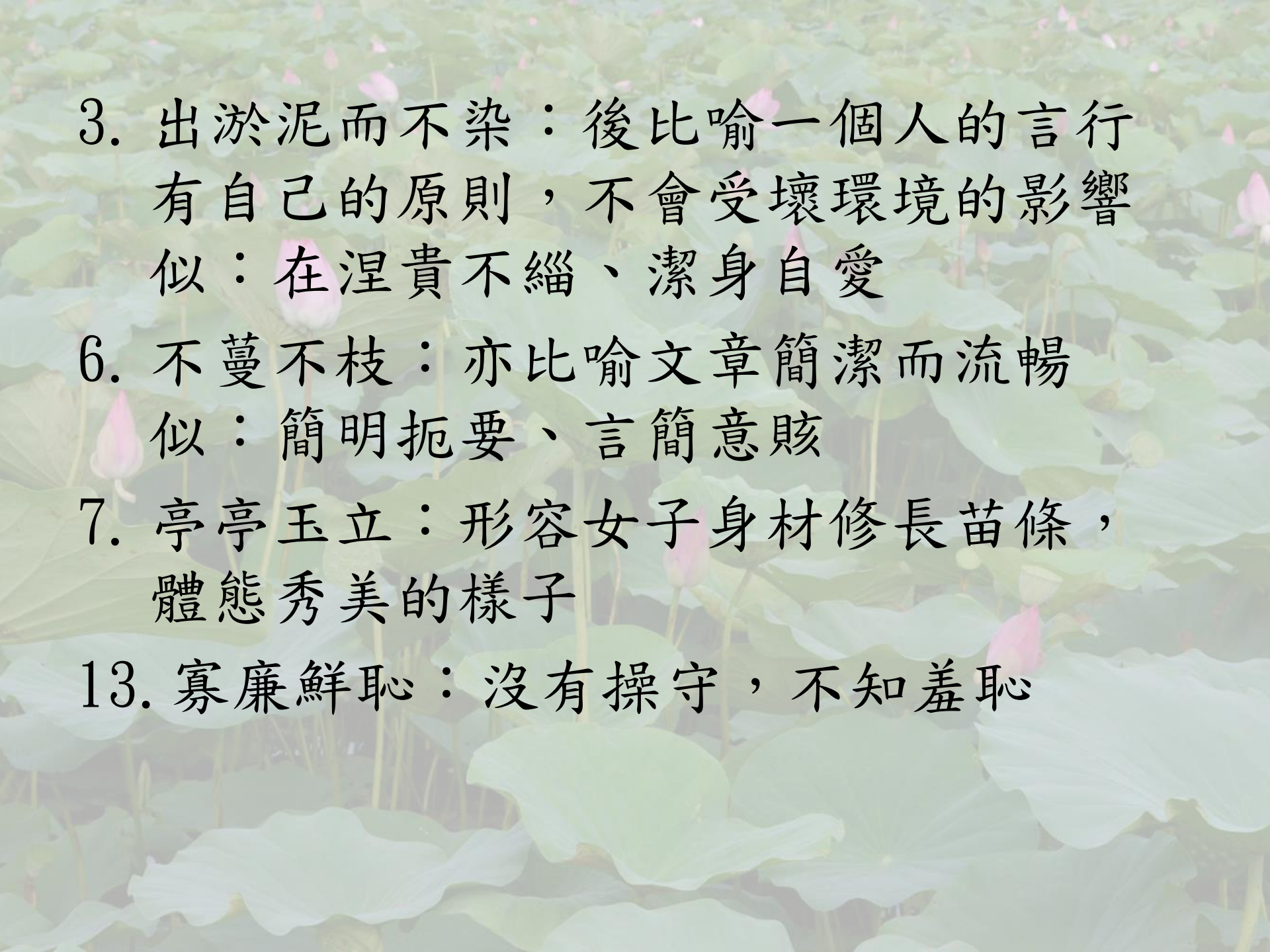
作者介紹

作者

- 周敦頤，字茂叔，北宋人。
- 曾任地方官，為官正直，頗有政績。
- 人品高潔，胸懷灑落，融會儒、道、釋，成為宋代理學的倡導者。
- 晚年在廬山建濂溪書堂居住，世稱「濂溪先生」。

The background of the slide is a lush, green field of lotus leaves and pink buds. The leaves are large, round, and have a prominent vein pattern. The buds are small, pink, and pointed, scattered throughout the foliage. The overall color palette is soft and natural, with various shades of green and pink.

注釋補充

- 
3. 出淤泥而不染：後比喻一個人的言行有自己的原則，不會受壞環境的影響
似：在涅貴不緇、潔身自愛
6. 不蔓不枝：亦比喻文章簡潔而流暢
似：簡明扼要、言簡意賅
7. 亭亭玉立：形容女子身材修長苗條，體態秀美的樣子
13. 寡廉鮮恥：沒有操守，不知羞恥

A dense field of lotus plants with large green leaves and pink buds. The text "課文" is centered over the image.

課文

水陸草木之花，可愛者甚蕃：

1.總說提出眾花

2.暗示花之可愛，因人而異

晉陶淵明獨愛菊；自李唐來，世人盛愛牡丹。

個人獨愛
(正襯)

陶淵明性喜
隱逸遁世生活

群眾眾愛
(反襯)

一般人喜愛
浮華靡麗與富貴

描繪蓮的特質，象徵「君子之德」

予獨愛蓮之出淤泥而不染，濯清漣而不妖；

個人獨愛君子特立獨行，君子不逢迎諂媚、
不隨俗浮沉，媚世阿俗的高雅
不受環境影響更加節操

中通外直，不蔓不枝；香遠益清，亭亭淨植，

君子端莊、正直、可遠觀而不可褻玩焉。

寬容與耿介不阿，君子品格高潔，
不會結黨營私的，久而愈令人生敬，
美德不敢加以侮慢狎弄

認為

予謂：菊，花之隱逸者也；排比+譬喻

出世性格，抱持獨善其身的態度

牡丹，花之富貴者也；

(入世)專求富貴，貪名逐利的人

蓮，花之君子者也。

抱持兼善天下的態度，
可仕可隱的君子

蓮之四德：

一香、二淨、

三柔軟、四可愛

(華嚴經)

藉菊、牡丹和蓮做比較，抒發自己的 心志

噫！菊之愛，陶後鮮有聞。感嘆

抱持節操、隱居遁世的人很少

設問

感嘆

蓮之愛，同予者何人？牡丹之愛，宜乎眾矣！

暗示具有道德
理想的人極少

含輕蔑貶責的意味

排比

The background of the slide is a lush, green field of lotus leaves and pink buds. The leaves are large, round, and have a prominent vein pattern. The buds are small, pink, and pointed, scattered throughout the foliage. The overall tone is soft and natural.

修辭——賓語提前倒裝句

➤ 定義：文言中把賓語(受詞)提到述語(動詞)的前面，中間往往加句中助詞「之」或「是」字，目的在告訴讀者，「之」字或「是」字上的那個詞，是賓語(受詞)而不是主語。

➤ 例句：愛菊→菊之愛

1. 何難之有→有何難
2. 馬首是瞻→瞻馬首
3. 唯利是圖→唯圖利
4. 寸陰是競→競寸陰

A dense field of lotus plants with large green leaves and numerous pink buds. The text "課外延伸" is overlaid in the center.

課外延伸

語文常識—植物的象徵意義

➤ 梅—不懼風霜，象徵孤傲、堅貞、不屈

1. 歲寒三友：松竹梅

2. 花中四君子：梅蘭竹菊

➤ 蘭

1. 空谷幽蘭：比喻人品高潔、優雅

2. 蕙質蘭心：比喻女子方潔的心地、高雅的品德

➤竹—修長挺拔，中空有節，象徵端莊正直、謙虛有節操的君子

➤松柏

1. 松柏後凋：比喻君子處亂世或逆境時，仍能守正不苟，不變其節操

2. 松柏長青：比喻壽如松柏之長青不衰。常用為祝人長壽之辭

➤桃：

1. 仙家果實，吃了可以長壽，象徵福壽吉祥

2. 「桃源」比喻世外樂土或避世隱居的地方

語文常識—植物聯語

- 千絲未斷終相偶，交葉駢花一蒂垂：蓮
- 想因會得淵明性，爛熳黃花著一墩：菊
- 須知富貴仙鄉種，已是人間自由花：牡丹
- 自家飛絮猶無定，爭解垂絲絆路人：柳
- 紫莖綠葉生空谷，識曲知音自古難：蘭
- 乃作小桃紅杏色，尚餘孤瘦雪霜枝：梅