

彰化縣永靖鄉永靖國民小學 113 學年度入班觀課課程簡案

教學活動設計

領域/科目	健康與體育領域			設計者	蔡耀仰
主題(單元)名稱	舞蹈-魯冰花				
實施年級	三年級	節次	1	教學時間	40 分鐘
教材資源	電腦、投影機				
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進		領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	
學習重點	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。			
	學習內容	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。			
學習目標	1. 發現跳舞的樂趣，認真從事跳舞的活動。 2. 學會基本舞步，並能組合與連貫。 3. 願意與同學合作，和諧的完成活動。 4. 能安靜欣賞他人的表演，樂予給予正向回饋。				
教學歷程/活動設計					
學習目標代號	教 學 活 動			時間	教學資源 學習成效 評量方式
	個人在體育教學的過程中，也發現每次教舞蹈時，學生總會盡情的扭腰擺臀，相較於其它運動項目，舞蹈更能將學生身體的動態之美，與音樂做充份的結合，呈現多元的美感。持續發展學生的興趣，培養學生的律動感、審美感，並提升手腳並用的能力及促進心肺功能。 事前準備～（一）準備魯冰花曲子及播放器材 一、引起動機— 地點：教室 （一）介紹歌曲與動作 （二）於平時播放音樂，使學生熟悉與喜愛 二、發展活動：			前置教學	魯冰花帶動唱影片及播放器材

	地點：活動中心 (一)整隊：將全班成 4 個橫排面，並前後插空隙 (二)基本動作的教與練：「動作一～動作六」，教師逐一說明並示範每個，每次完成一個動作，學生隨即模仿、練習。 (三)動作連貫與配樂：老師把六個動作連成一氣，配合音樂示範，學生練習。 (四)分組練習：學生 4 人一組，分組練習，教師行間巡視並提示動作。 (五)全班練習：全體學生配合音樂將所有動作組合連貫的練習，完成全部動作。 二、統整活動： (一)進行隊形變化練習 (二)加強歌唱與表情 (三)參加才藝競賽，享受上台表演的喜悅 (四)分享舞蹈的樂趣與展演的愉悅 【課程活動 結束】	4 20 6 10 後設教學 後設教學		檢視動作
--	--	---	--	------

彰化縣永靖鄉永靖國民小學入班觀課紀錄表

觀課前會談紀錄授課教師姓名：蔡耀仰 班級：305 科目：健體 日期：113年12月 日

希望觀察焦點：可參考附件三永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。

1. B-1-5 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況。

2. A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動。

入班觀課紀錄

日期：113 年12月20日

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	課程準備 呈現教材內容 善用教科書					
		教學工具	教材教具 教學資源					
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納					
			善用提問 引導思考 以問題誘發討論					
		師生互動	適切停頓、等待 給予適當回饋					
			激勵學生					
		語言表達	語調及音量 肢體語言					
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	專注						
		回應、提問						
		發表						
		小組或同儕活動						
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	妥善運用獎懲技巧						
		掌控教學節奏和時間						
		妥善處理學生不當行為						
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品						
		妥善佈置教學環境						
		學生座位安排						

觀課後回饋會談紀錄表

日期：113年12月 日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

觀課人員簽章：

教務處簽章：

校長簽章：