

做一做

拿出課本附件 3 動手組裝，透過操作來了解連桿機構的運作。

常見且好操作的仿生獸，以四足或六足為主，同學可以依照自己的設計需求，來規劃仿生獸的連桿機構，以下幾種類型可以做為設計時的參考依據。

n 型連桿



最簡易的機構型態，設計時要留意，除了旋轉點要能自由活動外，其餘的接點必須固定住，才能產生運動的效果囉！



M 型連桿



行走時，比較貼近生物型態，但要留意馬達的曲柄軸位置是在 M 字的中間點。



交叉連桿



透過前、後桿彼此交叉的方式，使其產生運動，製作時要兩側對稱，如果桿件太短會發生無法行走的狀況囉！



六足連桿

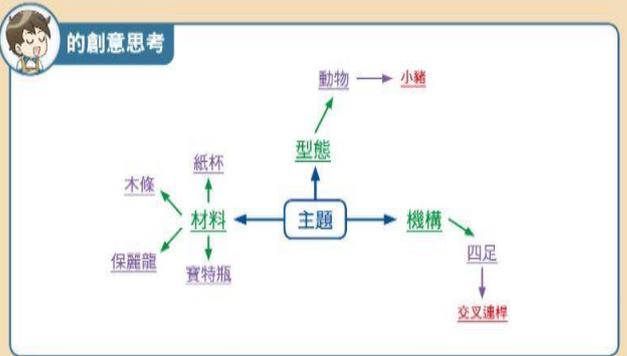
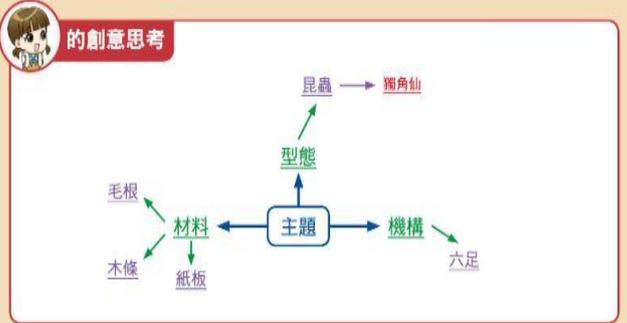


如果要製作昆蟲這類型的多腳仿生獸，就要選用這個機構。在製作上會比較複雜，但如果仔細觀察會發現，這其實是交叉連桿的延伸而已。



5 主題發想 配合習作第 16、17 頁

在開始設計之前，可以利用心智圖，思考一下主題，為仿生獸作一些有創意的主題規劃，可以依照機構、型態、材料等方面來聚焦喔！



步驟 2 先在木條上畫出設計的尺寸長度，再用線鋸機切割。



TIPS 畫線時，須留意鋸切的方向，以免尺寸有誤差。



TIPS 使用電動機具時，一定要戴上護目鏡，以免切削物飛入眼睛。

步驟 3 在裁切好的木條上標出要鑽洞的點，用鑽床鑽 3mm 的洞，並適度用砂紙打磨。



TIPS (1) 可以自製簡易治具，增加鑽洞時的穩定性與安全性。
(2) 鑽洞時因左、右只剩 2.5mm 空間，應放緩下鑽速度，比較不會使得木條破損。

TIPS 將相同的木條用紙膠帶固定後一起鑽洞，可確保每根木條的洞距一致。



連桿材料



TIPS 作為交叉桿的木條，頭、尾適當距離各鑽一個洞。

TIPS 中間兩腳洞距略短，裝上馬達時，兩腳才能碰到地板。

作品設計為獨角仙，腳的長度較短，但過短會造成底板碰地面，影響行走的效果。



TIPS (1) 利用剩餘木條，畫 4 個寬 10mm 的固定塊，每塊的間距取 2mm，並畫出對角線。
(2) 使用鑽床在對角線中央鑽出四個洞，再用手線鋸鋸下固定塊。

步驟 4 將竹籤與塑膠軟管剪成適當的長度。



剪裁竹籤時要記得配戴護目鏡，以免竹籤噴出導致傷害眼睛。

TIPS 用斜口鉗或老虎鉗剪竹籤，可先利用工具鉗上的斜切面，將竹籤環狀壓出凹痕後再折斷。



TIPS 塑膠軟管每段剪大約 3mm，若剪太長會很難塞入竹籤中，太短會使固定桿的效果打折扣。

