

單元名稱	音樂家與職籃巨星	設計者	潘雅玲	人數	28
教材來源	翰林版第一冊第九課 自編學習單	教學對象	七年甲班	時間	45 分鐘
教材大綱	1.了解作者生平背景 2.了解王溢嘉寫本文的之動機與目的 3.了解課文架構 4.了解課文所要傳達之情意內容				
教學方法	問答法、講述法、多媒體教學				
使用教具	黑板、麥克風、粉筆、多媒體設備(電腦、投影機)、電子白板、學習單、影片檔				
參考資源	影片來源： 1. https://www.youtube.com/watch?v=Y-Be2OFaQZw 2. https://www.youtube.com/watch?v=KTUXrsce7JY				
教學目標	單 元 目 標		具 體 目 標		
	一、認知方面 1-1 認識作者 1-2 了解本文意涵 1-3 認識本文文體 1-4 了解寫作背景 1-5 了解該課生字 二、技能方面 2-1 學會夾敘夾議寫作技巧 2-2 文章架構之分析能力 三、情意方面 3-1 體會作者所想要傳達的情感與要項		1-1.1 認識王溢嘉的經歷及寫作風格 1-2.1 能說出本文的大意及背後含意 1-3.1 能說出本文的文體及架構 1-4.1 能說出王溢嘉寫作動機 1-5.1 能說出該課生字的發音、字義 1-5.2 能寫出該課字音字形 2-1.1 能援引人物傳記作為範例來講述事理 2-2.1 能正確口述(或作答)該篇文章架構之特色 3-1.1 體會本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程 3-1.2 從文中兩位人物的努力過程，得到人當勤奮苦練、力爭上游的啟發		

			3-1.3 能善加規劃人生，並積極奮鬥																
學習目標	教 學 活 動 流 程																		
具體目標	教學活動	教具	時間	備註															
	教學準備 一、教師方面 1. 閱讀課程綱要及課程內容，並蒐集相關資料準備教材。 2. 整理重點綱要，製成學習單。 3. 尋找合適的多媒體教材 4. 利用多媒體，引起學生學習動機 5. 準備評量方法與標準。 二、學生方面 6. 預習課文。 7. 上課攜帶課本。	1.粉筆、麥克風、電腦、影片檔。 2.課本、學習單、影片檔。 3.自製課程講義。 4.相關活動材料與器具。																	
教學過程 第五節課																			
1-5.1 1-2.1 3-1.1 3-1.2	一、講解第十段課文（發展活動） 1. 請全班同學一起唸一次第十段課文。 2. 提醒「琢」字寫法，並講解「琢磨」的意思。 3. 講解璞玉雕琢過程。 4. 說明天分只贏在起點，缺乏努力也難以成功之意。 5. 講解「勤能補拙」的意思。 6. 強調後天努力是成功的關鍵。 7. 運用表格統整魯賓斯坦與麥可·喬丹。 <table><tr><td>人物</td><td>魯賓斯坦</td><td>麥可·喬丹</td></tr><tr><td>職業</td><td>音樂家</td><td>籃球員</td></tr><tr><td>天資</td><td>優異</td><td>平庸</td></tr><tr><td>成功</td><td colspan="2">堅持、努力</td></tr><tr><td>啟示</td><td>資質好也必須 努力苦練</td><td>勤能補拙</td></tr></table>	人物	魯賓斯坦	麥可·喬丹	職業	音樂家	籃球員	天資	優異	平庸	成功	堅持、努力		啟示	資質好也必須 努力苦練	勤能補拙	課本	20 分鐘	講述法
人物	魯賓斯坦	麥可·喬丹																	
職業	音樂家	籃球員																	
天資	優異	平庸																	
成功	堅持、努力																		
啟示	資質好也必須 努力苦練	勤能補拙																	
			20 分鐘	問答法															

3-1.3	二、觀賞延伸影片 (綜合活動)		2 分鐘	多媒體教學
3-1.3	1. 觀賞林書豪成功的定義影片 2. 簡略說明林書豪的故事。 3. 詢問學生如果無法變成自己想要的樣子，該如何做？ 4. 觀賞林書豪最後順位影片。 5. 提問: (1) 影片中的人物有誰？ (2) 為什麼林書豪成名後仍受質疑？ (3) 為何 Chris 在第一次球賽中沒被選上？ (4) 影片中 Chris 用什麼時間練習球技？ (5) 第二次球賽中林書豪選了誰當他的隊友？ (6) 影片中 Chris 傳給林書豪的簡訊中寫:「你還年輕，你會繼續成長，只要你試著每天進步」其中想要傳達的意思是？ (7) 看完影片後給你什麼啟發？	電腦、投影機、投影片 電腦、投影機	7 分鐘	
1-2.1			5 分鐘	講述法
3-1.3	三、我的超級大英雄學習單 (學習評量) 1. 從課文中的舉例及林書豪的影片中，皆可知道苦練的重要性，而在你心目中一定也有一個影響你很多的英雄，請將他寫下來。 2. 發下學習單並說明作答要件。 3. 明日完成學習單並繳回。 ~ 第五節課結束 ~	學習單		

進

一、教與學之優點及特色

1. 能適時提出問題，歸納整理學生所回答的答案。
2. 與學生相處氣氛融洽，並且鼓勵學生思考與回答。
3. 學生回答問題踴躍，上課氣氛活絡。
4. 學生透過學習單的撰寫，可以即時跟課，提升專心度及學習效果。

二、學習與收穫：

1. 透過共同備課、教學觀察、觀察後回饋會談，教師間可以互相切磋，討論教材內容及教法的適切性。
2. 授課教師上課筆記較多，但因時間不足，學生抄寫來不及，建議簡化筆記，再濃縮重點，讓學生容易記憶。





觀課紀錄表

授課教師	潘雅玲	授 教 年 級	七	任教領域/ 科目	國文
教學單元	音樂家與職籃巨星	教學觀察日期		2024年 12 月 26 日	
層 面	指標與檢核重點				
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		請給燈(畫 1-5 顆燈)		
	A-1-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		(請文字敘述具體事實摘要) 1. 引發學生學習動機。 2. 提醒課文重要綱要。 3. 適時讓學生發表自己的看法。		
	A-1-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-1-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-1-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-2 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		請給燈(畫 1-5 顆燈)		
	A-2-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		(請文字敘述具體事實摘要) 1. 有效運用重點劃記技巧，引導學生思考課文內容。 2. 善用學習單，幫助學生掌握課文各段的重點。		
	A-2-2 教學活動中融入學習策略的指導。				

