

彰化縣好修國小教師公開觀授課

表 1、教師專業發展評鑑觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	蘇郁芳	任教 年級	三	任教領域 /科目	智慧科技
授課教師	趙千慧	任教 年級	無	任教領域 /科目	無
備課社群(選填)		教學單元		自編	
觀察前會談 (備課)日期及時間	113 年 12 月 24 日 11：20 至 12：00		地點	校長室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	113 年 12 月 25日 10：30 至 11：10		地點	電腦教室	
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：					
核心素養：					
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。					
藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。					
藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。					
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。					
學習表現：					
1. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用。					
2. 學生能使用電腦繪圖的概念，具備基本數位繪圖能力。					
3. 能運用電腦教學軟體、遊戲提升學習興趣。					
4. 能具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。					
科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。					
資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。					
資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。					
資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。					
藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。					
藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。					
藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。					
學習內容：					
科議 P-II-1 基本的造形概念。					
資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。					

綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。

綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。

視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。

視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 已有對電腦操作基本經驗。
2. 已能獨自操作鍵盤滑鼠。
3. 對分工協作的模式能馬上組織，接受挑戰。
4. 班級特性：小朋友活潑大方，勇於發表。

四、學生學習策略或方法：

1. 能認識並熟悉「小畫家」的操作介面。
2. 能認識並熟悉「小畫家」工具箱內各項工具的運用方式。
3. 能夠操作「小畫家」軟體並創作完成一張聖誕卡片。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）

實際演練、觀察評量、溝通合作

六、觀察工具(可複選)：

- ☒表 2-1、觀察紀錄表 ☐表 2-2、軼事紀錄表
- ☐表 2-3、語言流動量化分析表 ☐表 2-4、在工作中量化分析表
- ☐表 2-5、教師移動量化分析表
- ☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- ☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：113年12月 26日 13：30 至 14：10

地點：校長室

彰化縣好修國小教師公開觀授課

教師專業發展評鑑觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	蘇郁芳	任教 年級	三	任教領域 /科目	智慧科技	
授課教師	趙千慧	任教 年級	無	任教領域 /科目	無	
備課社群(選 填)		教學單元		自編		
教學觀察/公開授課 日期及時間	113 年 12 月 25 日 10:30 至 11:10		地點		電腦教室	
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
				優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 老師帶領學生回想在不同地方運用電腦軟體的經驗。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 老師透過實作，讓學生能瞭解小畫家能簡單幫助創作。 老師鼓勵學生能在老師的從旁輔助下，活動小畫家創作耶誕卡。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 精熟操作小畫家，透過創作，練習呈現腦中的創作。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 老師在下課前拍下所有學生作品，分享欣賞，並能實際運用於生活之中。				

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 老師運用示範、實作等，讓學生能實際運用小畫家技巧與生活中。 A-3-2 集中注意力：和學生建立默契的手勢和口語引導。 多角度學習：運用不同的教學活動、影音、實作等，讓學生從不同角度理解學習內容。 合作學習：老師引導學生一起合作增強學習效果。 A-3-3 老師適時於教室內走動，讓學生清楚看到節奏動作，對於學生學習成果給予適時回饋。			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 老師以課室走動觀察、學生討論發表、學生溝通合作等，依據正確性、學習態度、學習成果等評估學生學習成效。 A-4-2 老師在學生展現各項學習成果時隨時給予正向回饋並及時給予學生對軟體操作的正確引導。 A-4-3 老師在討論過程及結果，學生錯誤觀念部分再次進行重點提示及示範，也邀請同學示範及分享成功經驗。			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

彰化縣好修國小教師公開觀授課

教師專業發展評鑑觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	蘇郁芳	任教 年級	三	任教領域 /科目	智慧科技
授課教師	趙千慧	任教 年級	無	任教領域 /科目	無
備課社群(選填)		教學單元		自編	
回饋會談日期及時間	113 年 12 月 26 日 13:30 至 14:10		地點	校長室	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： - 教師運用視覺和影像、實作、成果分享等多元方式，引導學生透過操作、創作、發表等，帶領學生認識小畫家的功能與應用，並能運用於生活中。 - 教師適時給予學生回饋，給予正確行為領導及給予學生正向回饋。 - 學生上課時能互相分享、討論並與老師互動，在學習活動中獲得成就感。					
二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： - 可以加入以小畫家繪製的精緻影像，讓學生瞭解精熟小畫家軟體還能做到許多專業運用。 - 學生的作品，可以上傳自己的email，回家能自己欣賞或繼續完成。					
三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：					
專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明		協助或合作人員	預計完成日期
C-2-3 與校內外教師同儕研發教材	☐ 1.優點及特色 ☒ 2.待調整或精進之處	蒐集小畫家軟體更像運用方式，研發相關活動，同時增益多元教學與評量方式。		校內老師	114年 6 月

四、 回饋人員的學習與收穫：

- (1) 生動的課程設計帶領學生更能在生活中活用小畫家軟體，並且學生能在生活中活用小畫家軟體，協助在報告、生活紀錄或節慶卡片上。
- (2) 老師能在學生完成卡片設計之後，分享所有學生的創作，鼓勵讚美學生，讓學生勇敢操作不熟悉的軟體，卻能在短時間之內製作出精美卡片，讓學生都有成就感，不怕面對生活中遇到的不同問題，建立正向的習慣。

彰化縣好修國小教師公開觀授課
表 2、活動成果照片(觀課教師填寫)



活動：三丙公開課——我是創意小畫家（日期：1131225）



活動：三丙公開課——討論小畫家軟體的應用（日期：1131225）



活動：三丙公開課——分享創意小畫家的成果（日期：1131225）

