

彰化縣立草湖國民中學 113 學年度 第 2 學期

____國文_領域_ 國文_科教案

授課教師：陳梅仙

課程名稱	羅密歐與朱麗葉樓台會	課程設計者	陳梅仙
教材來源	翰林版本第 6 冊國文課本	教學班級	903
		學生人數	23
教學資源	1. 單槍頭影機 2. 筆電 3. 平板	教學時間	180 (分)
教學時間	114 年 4 月 25 日 第 6 節	教學地點	903 教室
核心素養	<p>【可參考各科課程計畫】</p> <p>1. 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>2. 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>3. 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>		
學習目標	<p>【可參考各科課程計畫】</p> <p>1. 認識莎士比亞及其文學成就。 2. 了解劇本與小說的基本差異。</p> <p>3. 領會劇本塑造的人物形象及美感。</p>		
議題融入	【生命教育】【閱讀素養教育】【資訊教育】		
學習內容	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>		
學習表現	<p>(列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上；學習表現與學習內容需能明確地連結)</p> <p>1. 能具體說出羅密歐與茱麗葉的作者是莎士比亞。</p> <p>2. 能透過文本比較，進而了解劇本與小說的基本差異。</p> <p>3. 透過話劇演出，了解劇中人物主角性格、心情、形象。</p>		

4. 第五節課各組將影片透過 QR code 將影片上傳至老師以開設製作完成的 Padlet 系統，全班共同觀看各組拍攝的影片，透過影片內容，同學互相觀摩學習，並能分享活動心得以及對愛情的看法。 三、總結 老師適時給予各組回饋並鼓勵。並適時定義談戀愛該注意事項，藉此給予學生正確價值觀。	掃描 PADLET QR code		45 分鐘
教學省思			
教學活動照片			
圖片說明	圖片說明		