

國小數學領域第一冊(1 上) 第 9 單元 讀鐘錶

領域/科目	數學	設計者	林淑玲、林玲嫻、黃渝瑄、柯欣怡				
實施年級	一上	總節數	共 5 節，本次教學為第 2 節				
單元名稱	9、讀鐘錶						
設計依據							
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">學習表現</td><td>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</td> </tr> <tr> <td>學習內容</td><td>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</td> </tr> </table>	學習表現	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	學習內容	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	核心素養	<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬定解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>
學習表現	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。						
學習內容	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。						
議題融入	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">實質內涵</td><td>人權教育：人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科技教育：科 E2 了解動手實作的重要性。 品格教育：品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td> </tr> <tr> <td>所融入之學習重點</td><td>透過情境故事，經由討論與實際操作，讓學生學會報讀生活事件發生的時刻。</td> </tr> </table>	實質內涵	人權教育：人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科技教育：科 E2 了解動手實作的重要性。 品格教育：品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	所融入之學習重點	透過情境故事，經由討論與實際操作，讓學生學會報讀生活事件發生的時刻。		
實質內涵	人權教育：人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科技教育：科 E2 了解動手實作的重要性。 品格教育：品 E3 溝通合作與和諧人際關係。						
所融入之學習重點	透過情境故事，經由討論與實際操作，讓學生學會報讀生活事件發生的時刻。						
與其他領域/科目的連結	無						
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input checked="" type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 改編教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 自編 (說明：)						
教學設備/資源	課本、習作、教學 PPT、時鐘教具						
學習目標							
<ol style="list-style-type: none"> 能認識時鐘及數字鐘的鐘面結構。 能正確報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。 能對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點鐘」。 							

第2節 認識幾點鐘（認識時鐘和數字鐘）

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【活動2】幾點鐘</p> <p>●布題一：怎麼知道要上學了？</p> <ul style="list-style-type: none"> 兒童分組討論、發表： <ol style="list-style-type: none"> 可以看時鐘。 可以看自己戴的手錶。 <p>●布題二：說說看，鐘面上有什麼？</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師讓兒童觀察圖片中的時鐘和教室裡的時鐘，引導兒童發現鐘面上有長針、短針、刻度和數字1、2、3……12。 鐘面上是幾點鐘？ 兒童觀察圖片，說出長針指在12，短針指在7，讀作七點鐘或七點。 看看教師手上的時鐘，長針指在哪裡？短針指在哪裡？這是幾點鐘？ 教師將時鐘撥到7點鐘，請兒童觀察教師手上的時鐘，說出長針指在12，短針指在7。 這是幾點鐘？ 請兒童說出，時鐘的時間是七點鐘。 <p>※溫馨小提醒：「整點時刻」長針都是指著數字12，幾點鐘就看短針指的數字。例如：短針指著數字1，長針指著數字12，就是「一點鐘」。</p> <p>●布題三：你看過數字鐘嗎？七點鐘在數字鐘上怎麼表示？</p> <ul style="list-style-type: none"> 用數字鐘的形式記錄成 7:00。 <p>※溫馨小提醒：數字鐘 00:00 左方數字表示「幾點鐘」，00:00 右方數字表示「幾分鐘」。00:00 右方數字都是「00」時，就表示是「幾點鐘」。例如：1:00，就是「一點鐘」。</p> <p>●布題四：填填看，說說看。</p> <ul style="list-style-type: none"> 麥斯上午幾點鐘在搭捷運？ 兒童觀察圖片，說出<u>麥斯</u>上午8點鐘在搭捷運。 麥斯什麼時候在逛動物園？ 兒童觀察圖片，麥斯中午12點鐘在逛動物園。 麥斯什麼時候在搭纜車？ 兒童觀察圖片，說出麥斯在下午5點鐘搭纜車。 	5	<ul style="list-style-type: none"> ●課堂問答 ●參與討論
	10	<ul style="list-style-type: none"> ●課堂問答 ●參與討論
	5	<ul style="list-style-type: none"> ●參與討論 ●課堂問答
	10	<ul style="list-style-type: none"> ●課堂問答

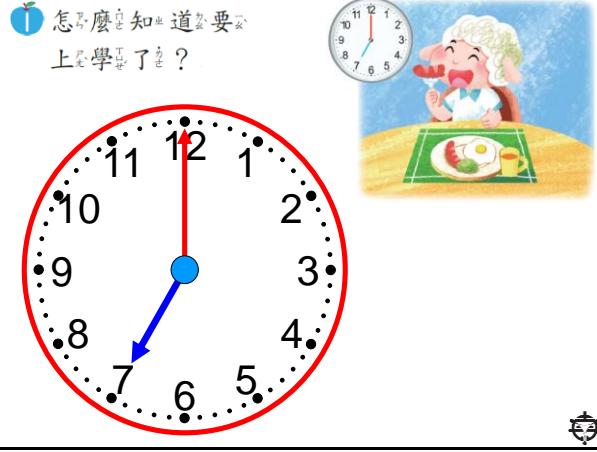
<ul style="list-style-type: none"> 教師提問：你是在什麼時間做這些事的？記得告訴我們是上午、中午還是下午。 兒童根據經驗，說出起床、刷牙、吃飯、睡覺……的時刻，並能使用「上午幾點鐘」、「中午幾點鐘」和「下午幾點鐘」的詞語來描述事件發生的時刻。 <p>※溫馨小提醒：白天的 12 點整，稱為「中午」；「上午」是指中午 12 點整之前的時間；「下午」則是 12 點之後的時間。</p>		
<p>●布題五：拿出時鐘，撥出 11 點鐘。</p> <ul style="list-style-type: none"> 引導兒童將時鐘撥到 11 點鐘，並同時提醒學生撥鐘時，要依「順時針方向(數字由小到大)」操作，轉動時鐘教具。 轉到 12 點鐘，說說看，長針指在哪裡？短針指在哪裡？ 請兒童將時鐘撥到 12 點鐘，引導兒童說出長針、短針都指在 12。 教師手上的時鐘是幾點鐘呢？用你手上的時鐘撥出來 兒童先說出幾點鐘，再仿照時鐘撥出特定的時刻，反覆練習。 寫出老師的時鐘是幾點鐘。 請兒童寫出鐘面上的時刻。 <p>※溫馨小提醒：撥鐘時要依「順時針方向(數字由小到大)」操作；短針指在「數字○」，長針指在 12，就是「○點鐘」；數字鐘則是 ○：○○ 。</p>	8	●實作表現
<p>●教師複習本節重點並指定回家作業</p> <ul style="list-style-type: none"> 「整點時刻」長針都是指著數字 12，幾點鐘就看短針指的數字。 數字鐘 ○○：○○ 左方數字表示「幾點鐘」，○○：○○ 右方數字表示「幾分鐘」。○○：○○ 右方數字都是「00」時，就表示是「幾點鐘」。 白天的 12 點整，稱為「中午」；「上午」是指中午 12 點整之前的時間；「下午」則是 12 點之後的時間。 回家作業：完成數學習作 p. 81~p. 83。 <p>～第二節結束/共 5 節～</p>	2	●實作表現

參考資料：南一版數學一上教師手冊

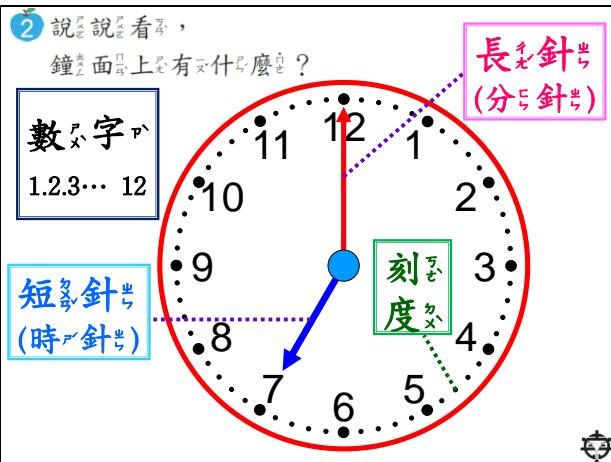
9-2 認識 幾點鐘



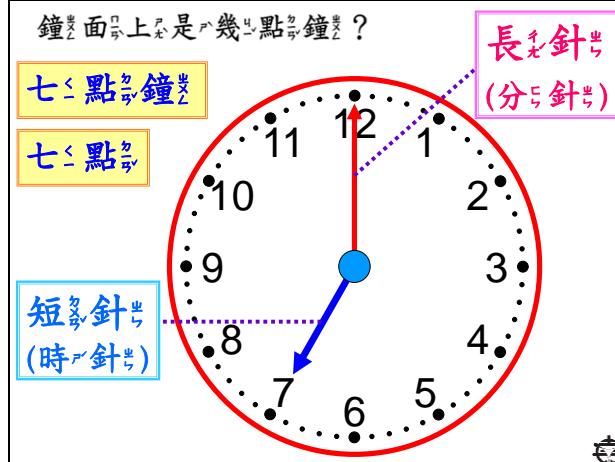
1



2



3



4



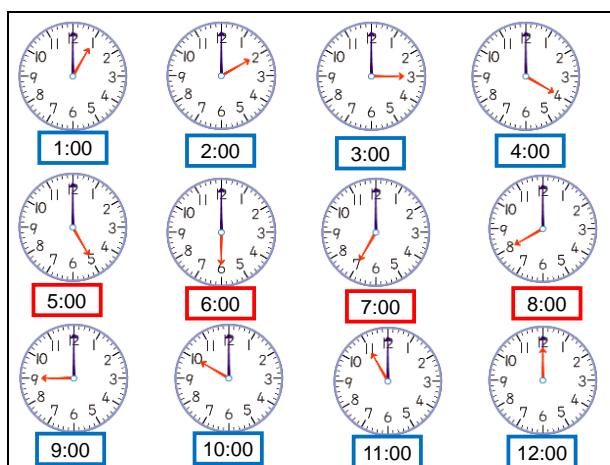
5



6



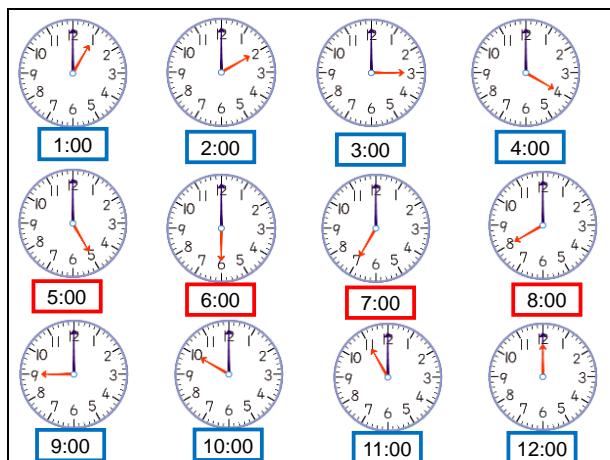
7



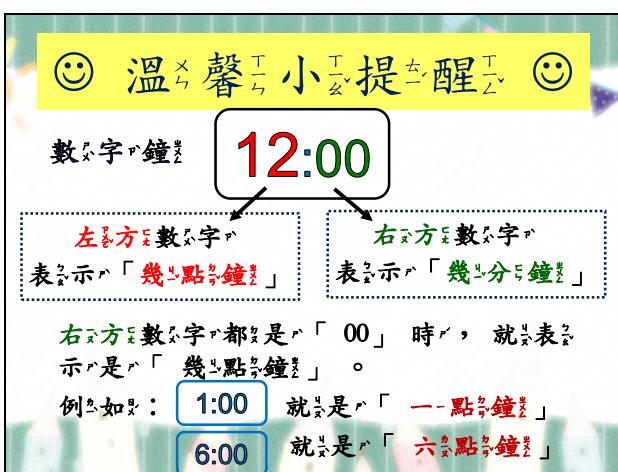
8



9



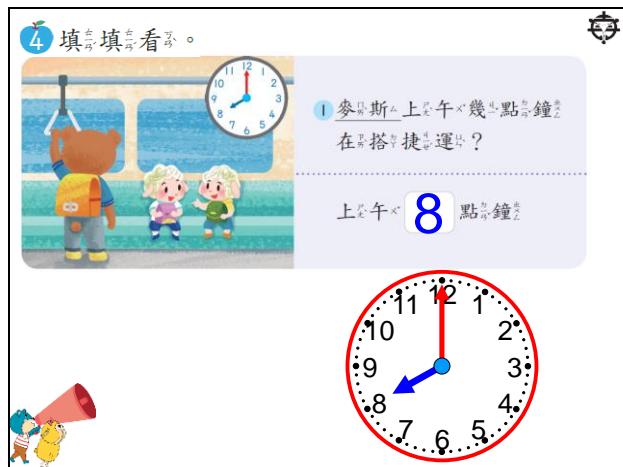
10



11



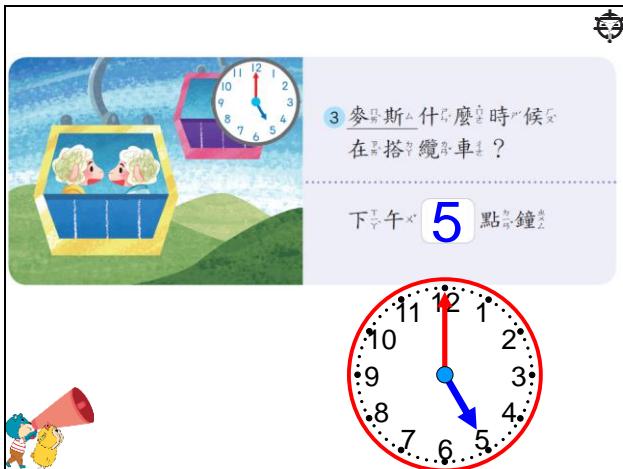
12



13



14



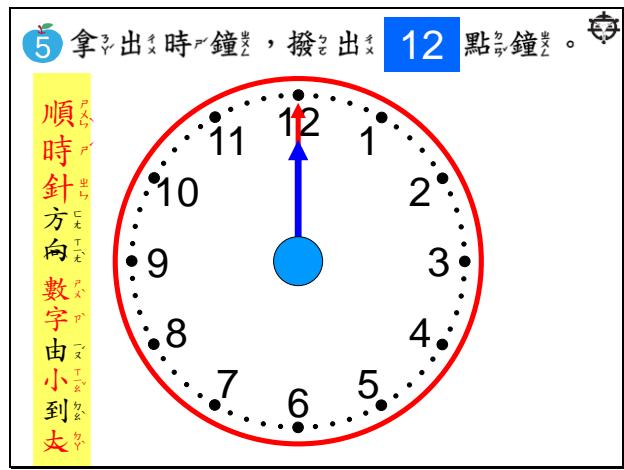
15



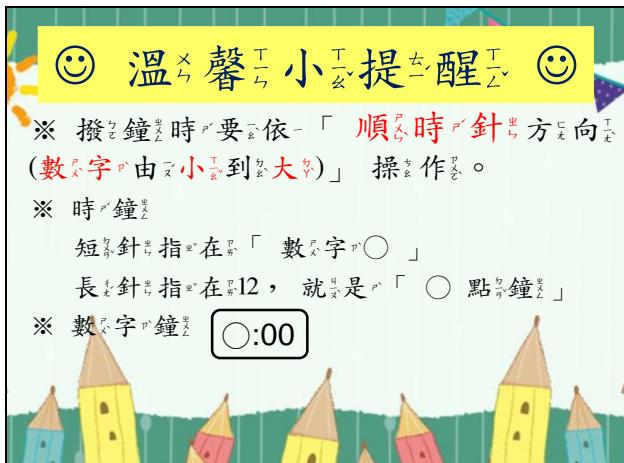
16



17



18



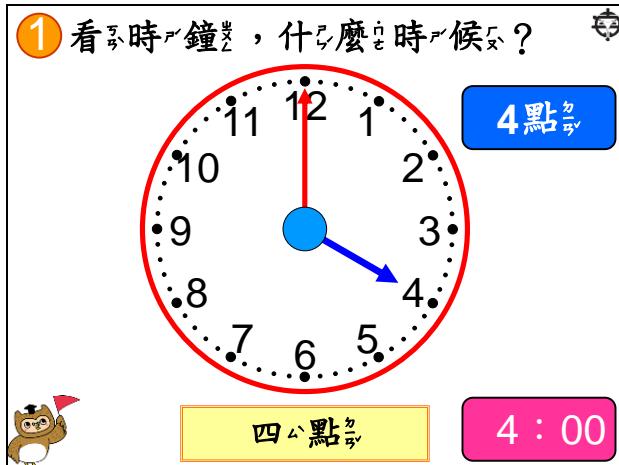
19



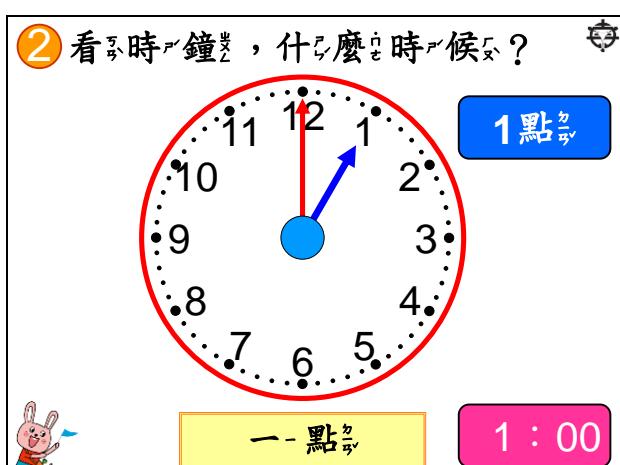
20



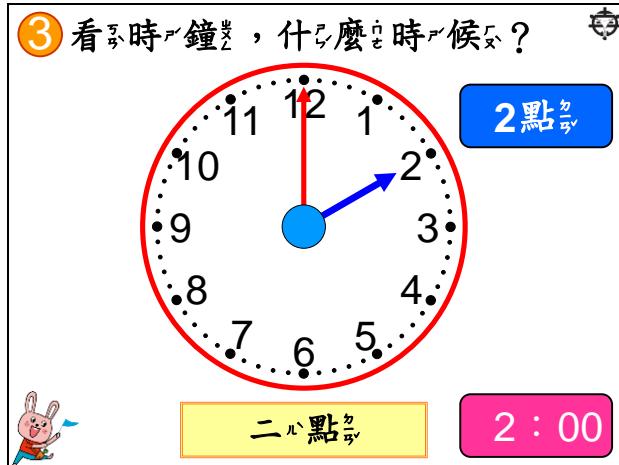
21



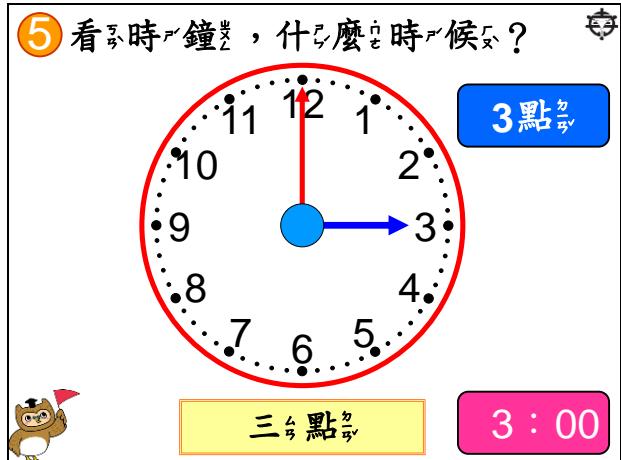
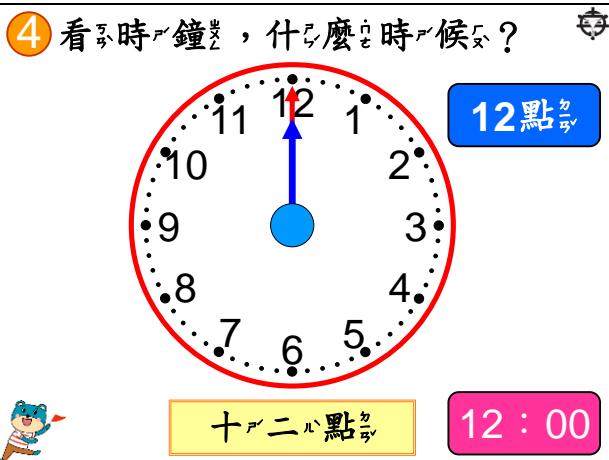
22



23

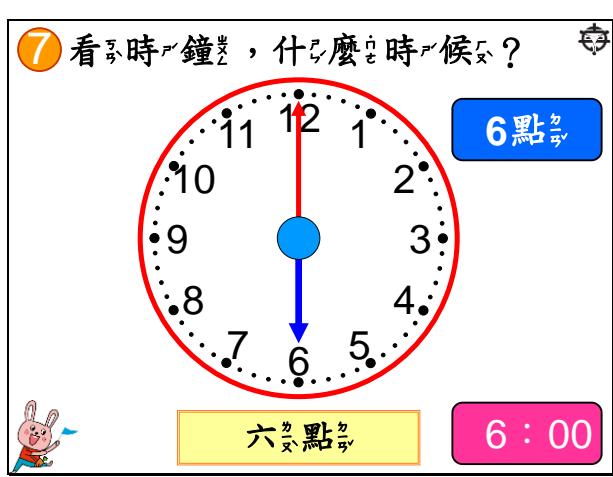
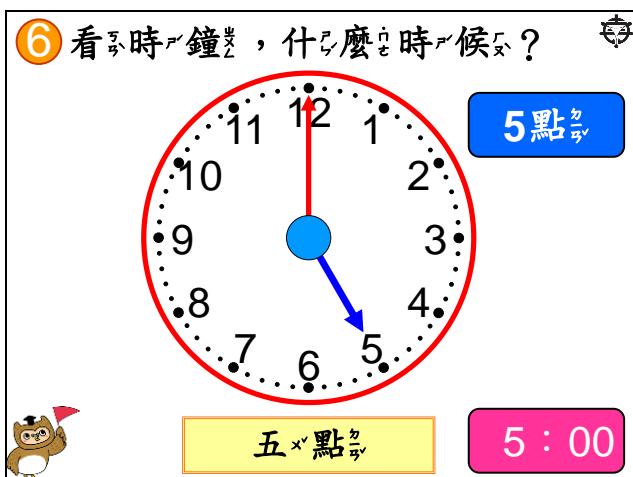


24



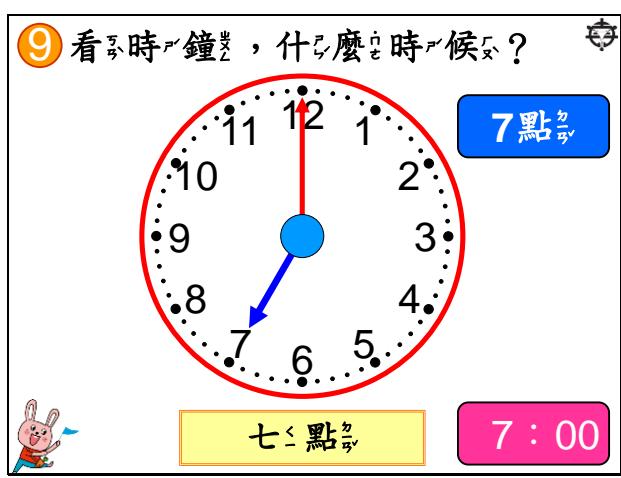
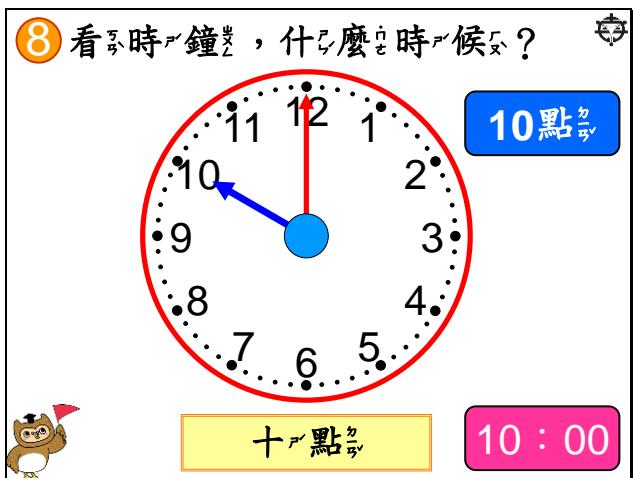
25

26



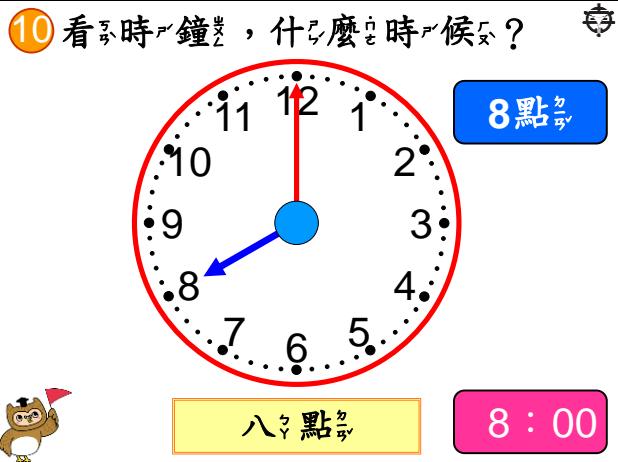
27

28

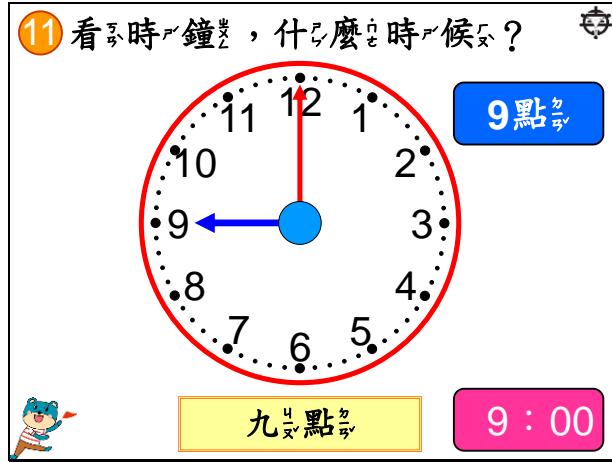


29

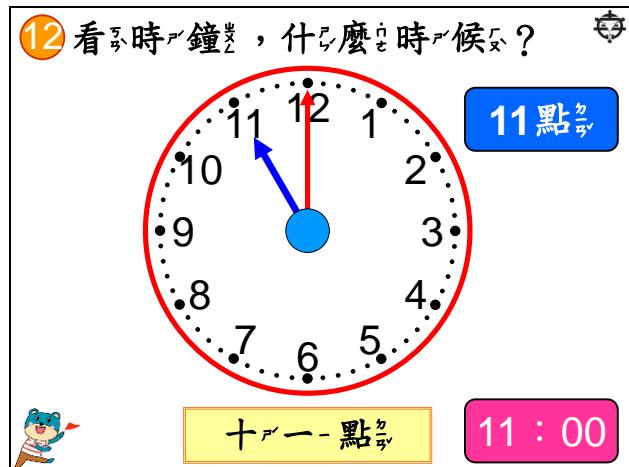
30



31



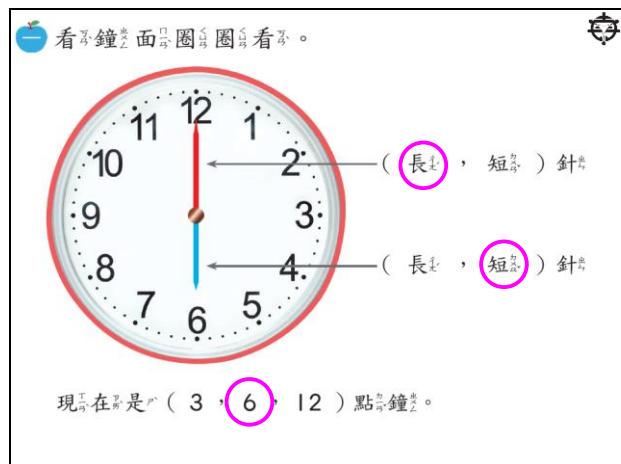
32



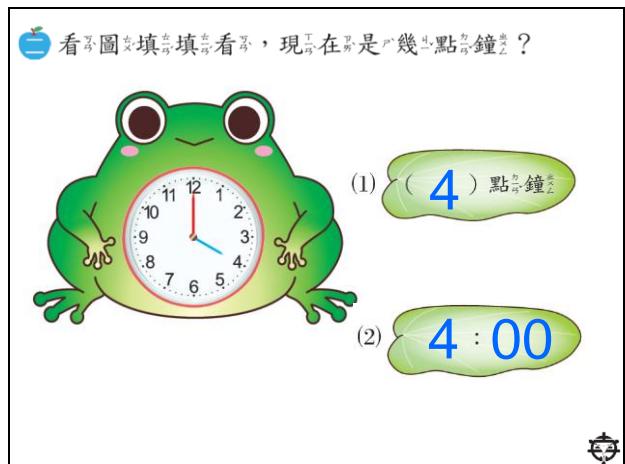
33



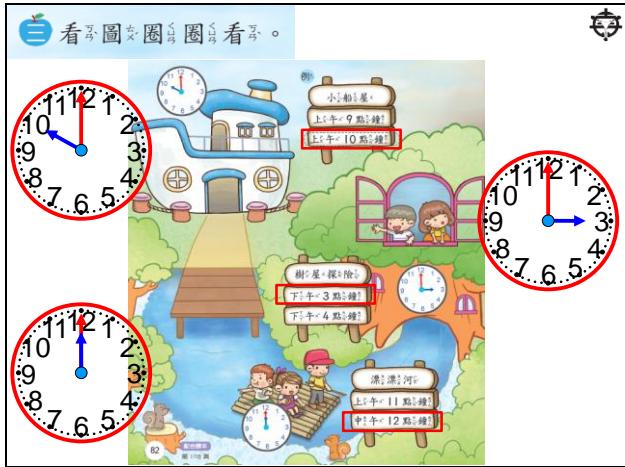
34



35



36



37



38