

# 113 學年度彰化縣員林國小教師專業發展實踐方案

## 表 1、公開授課/教學觀察—觀察前會談紀錄表

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |        |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------|--------------------------------|
| 回饋人員<br>(認證教師)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 陳曉琪                              | 主要任教科目 | 國語. 數學. 生活                     |
| 授課教師                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 吳苡榛                              | 主要任教科目 | 國語. 數學. 健康. 綜合. 美勞. 環境教育. 重大議題 |
| 教學單元                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 第一單元 視覺萬花筒                       |        |                                |
| 觀察前會談<br>(備課)日期及時間                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 113 年 11 月 21 日<br>14:00 至 15:00 | 地點     | 303 教室                         |
| 預定入班教學觀察/<br>公開授課日期及時間                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 113 年 11 月 22 日<br>14:20 至 15:00 | 地點     | 303 教室                         |
| <p>一、核心素養、學習表現、學習內容與單元學習目標：</p> <p>核心素養：</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>學習表現：</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>學習內容：</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>單元學習目標：</p> <p>1.利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。</p> <p>2.從馬蒂斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。</p> <p>3.利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。</p> |                                  |        |                                |
| <p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：</p> <p>學生經驗：</p> <p>上週已經說明剪刀的使用方式，須留意手指頭擺放的位置與刀刀的方向、紙張可以轉動、使用注意事項(注意個人安全、坐在座位上使用剪刀、使用剪刀時不能站起來與走動)，並且讓學生在練習獨自操作剪刀，剪出包含直線、斜線、曲線的形狀，能夠剪出不規則形狀、圓滑的曲線。</p> <p>學生特性：</p> <p>班上有一位過動兒，一位潛開班的特生、二位妥瑞氏症，其餘學生有幾個男生行為較為調皮，需特別注意安全規範；有幾個學生專注力十分不集中、動作較慢、理解力較差，需要分步驟引導、近距離示範或是利用實物投影機示範動作。</p>                                                                               |                                  |        |                                |

### 三、教師教學預定流程與策略：

11/15

1. 介紹馬蒂斯與他的剪紙藝術
2. 老師示範剪紙注意事項及規定任務後，發下色紙每人一張，逐排來老師跟前練習剪刀的使用技巧。(直線、斜線、曲線)

11/22

1. 紙張對折，剪出一個有造型的洞，和背景搭配，產生不同的花樣。
2. 播放影片，觀看下節要做的作品。

- 
3. 發給每生一張圖畫紙
  4. 用鉛筆在圖畫紙上進行初步構圖
  5. 請學生利用自備的色紙、剪刀、膠水，透過剪貼的方式，完成自己的圖畫。

### 四、學生學習策略或方法：

1. 腦力激盪法：學生針對教師提問，接力說出心中聯想到的答案。
2. 直接教學法：老師示範與說明，並針對剪刀的使用方式特別提問。
3. 學生要先用鉛筆打草稿，並且安排紙張顏色、先後順序，最後才能貼出預期中的效果。

### 五、教學評量方式（※請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

### 單元學習目標：

1. 利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。→實作評量
2. 從馬蒂斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。→實作評量
3. 利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。→自評、互評

### 六、觀察工具：

#### ■表 2、觀察紀錄表

※觀察工具請依本認證手冊之表 2、觀察紀錄表，需完整紀錄一節課為原則。

### 七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：113 年 11 月 22 日 15:00 至 16:00

地點：303 教室