

綜合活動領域四下第一單元教案

領域/科目		綜合活動	設計者	南一版教案
實施年級		四下	教學時間	40分鐘
單元名稱		一、溝通學問大~道歉有誠意		
設計依據				
學習重點	學習表現	2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	總綱與領綱之核心素養	綜-E-B1覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧培養同理心，並應用於日常生活。
	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
融入議題與其實質內涵		• 性別平等教育 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 • 人權教育 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		
與其他領域/科目的連結		無		
教材來源		南一版綜合活動第四冊〔四下〕第一單元		
教學設備/資源		• 電子書及播放設備。 • 教師準備：「真心的道歉」評量單、足球5顆、圓錐5組。 • 學童準備：有色筆。		
學習目標				
1. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 2. 探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 3. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 4. 道歉時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。 5. 探討問題發生的原因，找出合宜的解決策略並執行。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

【活動 2：道歉有誠意】

一、引起動機

教師分享繪本「不是我做的」並提問：「為什麼小羊和小鵝都不承認自己犯錯？」、「貓先生看到自己的車子被畫，他的感受如何？」學童自由發表其觀點。

二、發展活動

(一)道歉萬花筒

1.教師：「不管是無心或是有意，你曾經因為自己的犯錯而讓他人生氣或是難過嗎？當時發生了什麼事情？」

2.教師請學童閱讀課本第13頁圖例，進行看圖說故事。

(1)發生了什麼事？

(2)當事人可能的反應跟處置。

(3)他人因為你而權益受損或因你的犯錯行為而生氣時，他們怎麼表達？感受與期待如何（請站在他人的角度思考）？這帶給你什麼樣的感受與想法？

3.教師請學童回想生活經驗，面對自己的行為對他人造成的困擾或傷害，當時怎麼處理？對結果滿意嗎？對方有接受道歉嗎？彼此友誼有沒有受到影響？道歉這件事情，對你來說是簡單或是困難的事呢？為什麼？

4.教師可以教學現場學童道歉狀況或是第14頁的例子進行討論分享，再針對討論結果進行道歉類型的分類。

(1)不合宜道歉方式：被動表達、找理由推託、質疑對方小題大作，甚至認為對方故意找麻煩、沒有具體針對自己的行為道歉，也沒有具體的補救措施、道歉時態度不佳、屢次犯錯都沒有修正……。

(2)合宜道歉方式：反省錯誤原因、真摯的跟對方道歉、承擔該有的責任不推託、積極彌補或不再犯的保證……。

5.教師歸納統整：「不管是不是故意，如果冒犯他人或犯錯，應該勇敢負起責任，誠摯的跟對方道歉；就算是接受對方的指責會讓你覺得難堪或害怕，但也要想想對方因為我們的行為所受的負面影響，最重要的是確認自己能修正行為不再犯，讓對方知道我們重視彼此關係並願意改正，這樣才不會影響彼此的情誼。」

5

口語評量

15

口語評量

口語評量
實作評量

15

(二)我說給你聽 1.教師針對「我說給你聽」的活動進行說明：學童兩人一組，一位為表達者（受害者），另一位為聆聽者（冒犯者）。 (1)以「對方撞倒你的水杯」為例子，被撞倒杯子的表達者針對這事跟聆聽者表達心情與想法，並要求對方道歉，聆聽者試著以不同的態度回應。 第一次：看著對方並道歉。 第二次：不在乎的態度，還怪對方小題大作。 (2)體驗分享後，可以角色互換再體驗一次，每次體驗時間為一分鐘。 2.體驗活動後，教師提問，請學童分享感受與想法。 (1)對方專心聆聽並誠摯道歉，你的感受與想法？對彼此關係的影響為何？ (2)對方態度不在乎並指責你大驚小怪時，你的感受與想法？對彼此關係的影響為何？ (3)你比較能接受方式一或是方式二？為什麼？或是你還有想到其他的回應方式嗎？ (4)換位思考一下，當被指正錯誤時感受如何？為什麼？（例如：覺得尷尬、充滿歉意、不知所措、擔心受罰……。） (5)下次發生人際糾紛時，冒犯者和受害者需要注意什麼？ 3.教師歸納 (1)不小心被冒犯時，可以用我的訊息，清楚告知自己如何被影響，但不要得理不饒人。 (2)犯錯者也要鼓起勇氣為自己的行為負責，才是真正維繫彼此人際的好方法。 4.教師請學童歸納「合宜道歉方式」，並協助學童將提到的道歉注意事項書寫在黑板上，例如：說話時眼睛看著對方、彌補對方的損失、不要否認對方的感受、不為行為找藉口等。如果學童提出的觀點有爭議，可請他說明理由或請其他人針對此觀點回饋。（在此強	口語評量 口語評量 口語評量 5	口語評量 口語評量 口語評量
---	--	-------------------------------------

調仍須尊重個別的觀點，但教師應導正似是而非的觀點出現，例如：我已經道歉了，不接受是對方的事……。） 5.學童針對大家共同列出的注意事項進行自我檢核，看看自己有做到幾點？有哪幾點需要再調整改善？如果可以改善，生活會有哪些不一樣？ 6.討論後，學童兩人一組，以良好的聆聽態度為練習重點，重新再針對道歉的情境進行演練。 三、總結活動 教師總結：「人與人之間要相互尊重。例如：對方跟我們說話時要專心聆聽，不小心冒犯對方要趕緊道歉、彌補；如果對方跟我們道歉，可嘗試敞開心胸原諒對方……，這都可以讓對方感受到彼此的重視，有助於良好關係的維繫。	10	
參考資料	• 南一綜合版本教案 • 沉零（2010）。一看就懂！卡耐基人際溝通術。心經典出版。 • 芭芭拉·科婁羅索（BarbaraColoroso）。魯宓、廖婉如（2011）。陪孩子面對霸凌：父母師長的行動指南。心靈工坊。 • MonaO' MooreStephenJamesMinton。李淑貞（2009）。無霸凌校園——給學校、教師和家長的指導手冊。五南。 • 戴爾·卡內基、溝通達人工作室（2007）。圖解卡內基人際溝通。商周出版。 • 蘇珊·艾考芙·格林（SusanEikovGreen）（2011）。別找我麻煩：37個幫助孩子勇敢面對霸凌的好對策。親子天下。 • 鄧惠文（2019）。我不想說對不起。三采文化。	