

彰化縣平和國民小學 12 年國教素養導向教學教案

領域/科目		藝術/音樂	設計者	陳綾君	
實施年級		三年級	時間	40分鐘	
單元名稱		歡欣鼓舞的音樂			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。		核心素養	藝-E-A2 藝-E-B1 藝-E-C2
	學習內容	音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、拍號、節奏等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。 音A-II-3 肢體動作、繪畫、表演等回應方式。			
教材來源		翰林三上藝術課本-第四單元			
教學設備		翰林電子書、節奏卡、節奏樂器			
學習目標					
1. 學生能演唱〈伊比呀呀〉。 2. 學生能利用肢體樂器創作節奏。					
學生的先備經驗					
1. 學生已認識四四拍。 2. 學生已認識二分音符、四分音符、八分音符、四分休止符的時值。 3. 學生已認識弱起拍子					

教學活動設計	
教學活動內容及實施方式	時間
【引起動機】 1. 聆聽歌曲〈依比呀呀〉。 2. 模仿老師在歌詞中的"呀"加上動作。	5'
【發展活動】 1. 播放歌曲〈依比呀呀〉，老師用鈴鼓敲節奏，學生用手拍出跟老師一樣的節奏。 2. 播放歌曲〈依比呀呀〉，學生利用身體樂器，拍出跟老師一樣的節奏，再排出節奏型。 3. 在拍出的節奏用，肢體樂器創作出節奏。 4. 播放歌曲〈依比呀呀〉，敲奏節奏樂器。 5. 學生跟著老師念〈依比呀呀〉的歌詞節奏。 6. 全班跟唱歌曲〈依比呀呀〉。 7. 分組接唱歌曲〈依比呀呀〉。	25'
【綜合活動】 1. 分組表演： - A 組演唱歌曲〈依比呀呀〉+ - B 組肢體樂器動作+ - C 組使用節奏樂器。 2. 個人表演歌曲〈依比呀呀〉。	10'