

台灣歌謠之父-鄧雨賢.

台灣流行音樂史



生平介紹

1. 生於1906年7月21日，於1944年6月11日因病逝世。桃園縣龍潭鄉客家子弟，父親為漢文老師
2. 三歲遷居台北，接觸並學習閩南語。
3. 二十歲自台北師範學校畢業，至台北日新公學校擔任教職。
4. 隔年與畢業於三高女(今中山女高)之鍾有妹結婚。
5. 二十四歲(1929)辭去教職，前往日本遊學，學習作曲理論。返台後至台中地方法院擔任通譯。



鄧雨賢全家合照

創作時期與人生結束

6. 二十七歲時(1932年)以「大稻埕行進曲」和「挽茶歌」嶄露頭角。
7. 二十八歲(1933年)創作「望春風」、「月夜愁」、「雨夜花」等曲式優雅的歌曲，一時名震四方
8. 三十四歲(1939年)在日本皇民化打壓下，遷居新竹芎林，與妻鍾有妹任教於新竹芎林公學校，生活清苦，仍持續創作。
9. 曾指導竹東交響樂團，若遇學校遊藝會活動，也會特別創作音樂、譜曲。
10. 戰爭時期物資藥品缺乏，於1944年6月11日因病逝世。

四月望雨

《四季紅》
《月夜愁》
《望春風》
《雨夜花》



彰化高中的雨賢館

為紀念並推崇鄧雨賢，彰化高中將該校音樂館命名為「雨賢館」。1996年落成啟用，共兩層樓，可容納800多人，彰化高中引以為傲的表演廳，其名稱為紀念著名的本土音樂家「鄧雨賢」，也是臺灣高中首創以本土音樂家為名的表演廳。

