

【常見的狀聲詞】

狀聲詞:模擬事物或動作等聲音的詞,叫做「狀聲詞」

人聲:

- 「琅琅」:讀書聲 ⇒ 琅琅上口 ⇒ 響亮的讀書聲。琅琅:玉石清脆響亮的撞
- 「牙牙」:幼兒學說話的聲音 牙牙學語。
- 「咕嚕、轆轤」:肚子餓的叫聲。空腹的嗚叫聲。肌腸轆轤:非常飢餓
- 「呵呵、哈哈」:笑聲。哈哈大笑。
- 「撲哧、撲嗤」:突然發出的笑聲
- 「哇哇」:大叫聲或小孩的啼哭聲 哇哇叫
- 「呱呱」:嬰兒啼哭聲 呱呱墜地:比喻誕生。
- 「嘖嘖」:咂嘴聲 嘖嘖稱奇:事物的奇妙讚嘆不已
- 「喃喃」:低聲說話的聲音。喃喃自語:自己不斷的輕聲談話。
- 「嗷嗷」:哀號聲 飢餓哀號。嗷嗷待哺
- 「咄咄」:感嘆聲、驚怪聲 咄咄逼人。咄咄:驚懼之聲。
- 「撲通」:心跳聲,物體掉進水中的聲音 = 撲通一聲。心臟撲通
- 「呼呼」:形容鼾聲。呼呼大睡

其他:

- 「霍霍」:磨刀聲
- 「札札」:織布聲
- 「格格」:鳥飛起拍擊翅膀的聲音
- 「唧唧」:機杼聲、蟲鳴聲
- 「隆隆」:雷聲、炮聲、車聲
- 「丁丁」:伐木聲
- 「鏗鏘」:金屬撞擊聲

非狀聲詞:

- 「涓涓」:細水慢流的樣子
- 「浩浩」:水流盛大的樣子、空間廣大的樣子
- 「汲汲」:努力求取、不休息的樣子 汲汲
- 「泛泛」:普通平常、不深入 泛泛之交
- 「沾沾」:自滿、得意 沾沾自喜

一、配合題

1. 狀聲詞填空：下列詞語皆跟聲音相關，請根據文意，在（ ）中填入正確的狀聲詞。

參考選項：滴答 蕭蕭 琅琅 呢喃 轟隆 潺潺

- (1) 風（ ）兮易水寒，壯士一去兮不復返。
- (2) 朗誦聲（ ）然，與藥鼎沸聲相亂。
- (3) 山林中（ ）的流水聲，令人心神愉悅。
- (4) 坐看畫梁雙燕乳。燕語（ ），似惜人遲暮。
- (5) 手錶（ ）聲響個不停。
- (6) 天空烏雲密布，雷聲（ ）作響。

二、單一選擇題

1. () 下列「 」中的詞語，何者「不是」狀聲詞？
(A)「嘩啦嘩啦」的雨聲 (B)「撲通撲通」的心跳聲 (C)「絮絮叨叨」的言語 (D)「劈劈啪啪」的鞭炮聲。
2. () 「鳥聲減了□□，蛙聲沉了□□，秋天的蟲吟也減了□□。」（余光中聽聽那冷雨）這句話中的缺空處皆為狀聲詞，依序應填入下列何者？
(A)答答、咯咯、咕咕 (B)呼呼、唧唧、吱吱 (C)嗡嗡、嘖嘖、嚶嚶 (D)啾啾、閣閣、唧唧。
3. () 文學作品中，常使用狀聲詞來營造現場的氛圍，以製造身歷其境的臨場感。下列「 」中的詞語，何者是狀聲詞？
(A)靜寂了，這朝來水「溶溶」的大道 (B)夜深了，蟬與螢越是「沾沾」自喜地恣肆歌唱 (C)胸前的銀鈴，不斷地「叮噹」作響 (D)於是「撲撲」衣上的泥土，心裡很輕鬆似的。
4. () 下列狀聲詞，何者可以用來形容烏鴉的叫聲？
(A)瑟瑟 (B)啞啞 (C)咄咄 (D)呵呵。
5. () 下列關於「狀聲詞」的使用，何者「錯誤」？
(A)夜闌人靜，只聽得蟲聲「唧唧」 (B)木蘭仍未就寢，機杼「札札」地運作著 (C)隱隱約約地，樹林傳來「呼呼」的風聲 (D)黎明時，烏鴉「啞啞」噪啼，吵醒了坐在織布機前睡著的木蘭。
6. () 下列各組詞語，何組皆為狀聲詞？
(A)轆轤／啞啞 (B)悽悽／涔涔 (C)嗤嗤／姍姍 (D)濺濺／脈脈。
7. () 「窗外蟲聲□□，鳥鳴□□，泉水□□，譜成了一派和諧的自然交響曲。」缺空處中依序應填入哪些適當的疊字狀聲詞？
(A)啾啾、裊裊、涓涓 (B)喳喳、翩翩、涔涔 (C)唧唧、啾啾、潺潺 (D)吱吱、嚶嚶、溶溶。
8. () 下列「 」中的狀聲詞，何者「不能」運用在鳥鳴聲上？
(A)「關關」雉鳴 (B)「嗤嗤」作響 (C)「呱呱」噪啼 (D)「嚶嚶」成韻。
9. () 下列選項「 」中的疊字，何者是用來描摹聲音的狀聲詞？〔104.會考〕
(A)「嘖嘖」稱奇的老師 (B)「侃侃」而談的官員 (C)「滔滔」不絕的名嘴 (D)「聲聲」叮嚀的母親。
10. () 梁實秋鳥：「黎明時，窗外是一片鳥轉，不是吱吱喳喳的麻雀，不是呱呱噪啼的烏鴉，那一片聲音是清脆的，是嘹亮的。」句中用狀聲詞「吱吱喳喳」和「呱呱」來形容麻雀和烏鴉的叫聲。下列選項「 」中的疊字，何者屬於「狀聲詞」？
(A)山林間的野溪在枯水期常常只見「涓涓」細流 (B)颱風即將來襲，海上白浪「滔滔」，令人心生畏懼 (C)豪大雨後，土石流「滾滾」而下，淹沒山腳的村落 (D)此處山巒疊翠，溪水「潺潺」，是假日休閒的好去處。
11. () 下列「 」中的詞語，何者「不是」狀聲詞？
(A)我跟著小木船在爛泥地裡踩水，「吱嗒吱嗒」地響 (B)瞎子先生的鼓「咚咚咚咚」地也敲得越起勁 (C)深夜傳來時鐘「滴答滴答」的聲音，令人更覺冷清 (D)將西瓜放入「冰冰涼涼」的井水中，再拿出來就成了透心涼的消暑聖品。

【常見的狀聲詞】

狀聲詞:模擬事物或動作等聲音的詞，叫做「狀聲詞」

人聲：

- 「琅琅」：讀書聲
- 「牙牙」：幼兒學說話的聲音
- 「咕嚕、輾輾」：肚子餓的叫聲
- 「呵呵、哈哈」：笑聲
- 「撲哧、撲嗤」：突然發出的笑聲
- 「哇哇」：大叫聲或小孩的啼哭聲
- 「呱呱」：嬰兒啼哭聲
- 「嘖嘖」：咂嘴聲
- 「喃喃」：低聲說話的聲音
- 「嗷嗷」：哀號聲
- 「咄咄」：感嘆聲、驚怪聲
- 「撲通」：心跳聲
- 「呼呼」：形容鼾聲。

其他：

- 「霍霍」：磨刀聲
- 「札札」：織布聲
- 「格格」：鳥飛起拍擊翅膀的聲音
- 「唧唧」：機杼聲、蟲鳴聲
- 「隆隆」：雷聲、炮聲、車聲
- 「丁丁」：伐木聲
- 「鏗鏘」：金屬撞擊聲

非狀聲詞：

- 「涓涓」：細水慢流的樣子
- 「浩浩」：水流盛大的樣子、空間廣大的樣子
- 「汲汲」：努力求取、不休息的樣子
- 「泛泛」：普通平常、不深入
- 「沾沾」：自滿、得意

一、配合題

1. 狀聲詞填空：下列詞語皆跟聲音相關，請根據文意，在（ ）中填入正確的狀聲詞。

參考選項：滴答 蕭蕭 琅琅 呢喃 轟隆 潺潺

- (1) 風（蕭蕭）兮易水寒，壯士一去兮不復返。
- (2) 朗誦聲（琅琅）然，與藥鼎沸聲相亂。
- (3) 山林中（潺潺）的流水聲，令人心神愉悅。
- (4) 坐看畫梁雙燕乳。燕語（呢喃），似惜人遲暮。
- (5) 手錶（滴答）聲響個不停。
- (6) 天空烏雲密布，雷聲（轟隆）作響。

二、單一選擇題

1. (C) 下列「 」中的詞語，何者「不是」狀聲詞？
(A)「嘩啦嘩啦」的雨聲 (B)「撲通撲通」的心跳聲 (C)「絮絮叨叨」的言語 (D)「劈劈啪啪」的鞭炮聲。
2. (D) 「鳥聲減了□□，蛙聲沉了□□，秋天的蟲吟也減了□□。」（余光中聽聽那冷雨）這句話中的缺空處皆為狀聲詞，依序應填入下列何者？
(A)答答、咯咯、咕咕 (B)呼呼、唧唧、吱吱 (C)嗡嗡、嘖嘖、嚶嚶 (D)啾啾、閣閣、唧唧。
3. (B) 文學作品中，常使用狀聲詞來營造現場的氛圍，以製造身歷其境的臨場感。下列「 」中的詞語，何者是狀聲詞？
(A)靜寂了，這朝來水「溶溶」的大道 (B)夜深了，蟬與螢越是「沾沾」自喜地恣肆歌唱 (C)胸前的銀鈴，不斷地「叮噹」作響 (D)於是「撲撲」衣上的泥土，心裡很輕鬆似的。
4. (B) 下列狀聲詞，何者可以用來形容烏鴉的叫聲？
(A)瑟瑟 (B)啞啞 (C)咄咄 (D)呵呵。
5. (D) 下列關於「狀聲詞」的使用，何者「錯誤」？
(A)夜闌人靜，只聽得蟲聲「唧唧」 (B)木蘭仍未就寢，機杼「札札」地運作著 (C)隱隱約約地，樹林傳來「呼呼」的風聲 (D)黎明時，烏鴉「啞啞」噪啼，吵醒了坐在織布機前睡著的木蘭。
6. (A) 下列各組詞語，何組皆為狀聲詞？
(A)輾輾／啞啞 (B)悽悽／涔涔 (C)嗤嗤／姍姍 (D)濺濺／脈脈。
7. (C) 「窗外蟲聲□□，鳥鳴□□，泉水□□，譜成了一派和諧的自然交響曲。」缺空處中依序應填入哪些適當的疊字狀聲詞？
(A)啾啾、裊裊、涓涓 (B)喳喳、翩翩、涔涔 (C)唧唧、啾啾、潺潺 (D)吱吱、嚶嚶、溶溶。
8. (B) 下列「 」中的狀聲詞，何者「不能」運用在鳥鳴聲上？
(A)「關關」雉鳴 (B)「嗤嗤」作響 (C)「呱呱」噪啼 (D)「嚶嚶」成韻。
9. (A) 下列選項「 」中的疊字，何者是用來描摹聲音的狀聲詞？〔104.會考〕
(A)「嘖嘖」稱奇的老師 (B)「侃侃」而談的官員 (C)「滔滔」不絕的名嘴 (D)「聲聲」叮嚀的母親。
10. (D) 梁實秋鳥：「黎明時，窗外是一片鳥轉，不是吱吱喳喳的麻雀，不是呱呱噪啼的烏鴉，那一片聲音是清脆的，是嘹亮的。」句中用狀聲詞「吱吱喳喳」和「呱呱」來形容麻雀和烏鴉的叫聲。下列選項「 」中的疊字，何者屬於「狀聲詞」？
(A)山林間的野溪在枯水期常常只見「涓涓」細流 (B)颱風即將來襲，海上白浪「滔滔」，令人心生畏懼 (C)豪大雨後，土石流「滾滾」而下，淹沒山腳的村落 (D)此處山巒疊翠，溪水「潺潺」，是假日休閒的好去處。
11. (D) 下列「 」中的詞語，何者「不是」狀聲詞？
(A)我跟著小木船在爛泥地裡踩水，「吱嗒吱嗒」地響 (B)瞎子先生的鼓「咚咚咚咚」地也敲得越起勁 (C)深夜傳來時鐘「滴答滴答」的聲音，令人更覺冷清 (D)將西瓜放入「冰冰涼涼」的井水中，再拿出來就成了透心涼的消暑聖品。

【常見的狀聲詞】

狀聲詞:模擬事物或動作等聲音的詞，叫做「狀聲詞」

人聲：

- 「琅琅」：讀書聲
- 「牙牙」：幼兒學說話的聲音
- 「咕嚕、轆轤」：肚子餓的叫聲
- 「呵呵、哈哈」：笑聲
- 「撲哧、撲嗤」：突然發出的笑聲
- 「哇哇」：大叫聲或小孩的啼哭聲
- 「呱呱」：嬰兒啼哭聲
- 「嘖嘖」：咂嘴聲
- 「喃喃」：低聲說話的聲音
- 「嗷嗷」：哀號聲
- 「咄咄」：感嘆聲、驚怪聲
- 「撲通」：心跳聲
- 「呼呼」：形容鼾聲。

其他：

- 「霍霍」：磨刀聲
- 「札札」：織布聲
- 「格格」：鳥飛起拍擊翅膀的聲音
- 「唧唧」：機杼聲、蟲鳴聲
- 「隆隆」：雷聲、炮聲、車聲
- 「丁丁」：伐木聲
- 「鏗鏘」：金屬撞擊聲

非狀聲詞：

- 「涓涓」：細水慢流的樣子
- 「浩浩」：水流盛大的樣子、空間廣大的樣子
- 「汲汲」：努力求取、不休息的樣子
- 「泛泛」：普通平常、不深入
- 「沾沾」：自滿、得意

一、配合題

1. 狀聲詞填空：下列詞語皆跟聲音相關，請根據文意，在（ ）中填入正確的狀聲詞。

參考選項：滴答 蕭蕭 琅琅 呢喃 轟隆 潺潺

- (1) 風（蕭蕭）兮易水寒，壯士一去兮不復返。
 (2) 朗誦聲（琅琅）然，與藥鼎沸聲相亂。
 (3) 山林中（潺潺）的流水聲，令人心神愉悅。
 (4) 坐看畫梁雙燕乳。燕語（呢喃），似惜人遲暮。
 (5) 手錶（滴答）聲響個不停。
 (6) 天空烏雲密布，雷聲（轟隆）作響。

二、單一選擇題

1. (A) 下列「 」中的詞語，何者「不是」狀聲詞？
 (A)「嘩啦嘩啦」的雨聲 (B)「撲通撲通」的心跳聲 (C)「絮絮叨叨」的言語 (D)「劈劈啪啪」的鞭炮聲。
2. (D) 「鳥聲減了□□，蛙聲沉了□□，秋天的蟲吟也減了□□。」（余光中聽聽那冷雨）這句話中的缺空處皆為狀聲詞，依序應填入下列何者？
 (A)答答、咯咯、咕咕 (B)呼呼、唧唧、吱吱 (C)嗡嗡、嘖嘖、嚶嚶 (D)啾啾、閣閣、唧唧。
3. (C) 文學作品中，常使用狀聲詞來營造現場的氛圍，以製造身歷其境的臨場感。下列「 」中的詞語，何者是狀聲詞？
 (A)靜寂了，這朝來水「溶溶」的大道 (B)夜深了，蟬與螢越是「沾沾」自喜地恣肆歌唱
 (C)胸前的銀鈴，不斷地「叮噹」作響 (D)於是「撲撲」衣上的泥土，心裡很輕鬆似的。
4. (B) 下列狀聲詞，何者可以用來形容烏鴉的叫聲？
 (A)瑟瑟 (B)啞啞 (C)咄咄 (D)呵呵。
5. (D) 下列關於「狀聲詞」的使用，何者「錯誤」？
 (A)夜闌人靜，只聽得蟲聲「唧唧」 (B)木蘭仍未就寢，機杼「札札」地運作著 (C)隱隱約約地，樹林傳來「呼呼」的風聲 (D)黎明時，烏鴉「啞啞」噪啼，吵醒了坐在織布機前睡著的木蘭。
6. (A) 下列各組詞語，何組皆為狀聲詞？
 (A)輾輾／啞啞 (B)悽悽／涔涔 (C)嗤嗤／姍姍 (D)濺濺／脈脈。
7. (C) 「窗外蟲聲□□，鳥鳴□□，泉水□□，譜成了一派和諧的自然交響曲。」缺空處中依序應填入哪些適當的疊字狀聲詞？
 (A)啾啾、裊裊、涓涓 (B)喳喳、翩翩、涔涔 (C)唧唧、啾啾、潺潺 (D)吱吱、嚶嚶、溶溶。
8. (B) 下列「 」中的狀聲詞，何者「不能」運用在鳥鳴聲上？
 (A)「關關」雉鳴 (B)「嗤嗤」作響 (C)「呱呱」噪啼 (D)「嚶嚶」成韻。
9. (A) 下列選項「 」中的疊字，何者是用來描摹聲音的狀聲詞？〔104.會考〕
 (A)「嘖嘖」稱奇的老師 (B)「侃侃」而談的官員 (C)「滔滔」不絕的名嘴 (D)「聲聲」叮嚀的母親。
10. (D) 梁實秋鳥：「黎明時，窗外是一片鳥轉，不是吱吱喳喳的麻雀，不是呱呱噪啼的烏鴉，那一片聲音是清脆的，是嘹亮的。」句中用狀聲詞「吱吱喳喳」和「呱呱」來形容麻雀和烏鴉的叫聲。下列選項「 」中的疊字，何者屬於「狀聲詞」？
 (A)山林間的野溪在枯水期常常只見「涓涓」細流 (B)颱風即將來襲，海上白浪「滔滔」，令人心生畏懼 (C)豪大雨後，土石流「滾滾」而下，淹沒山腳的村落 (D)此處山巒疊翠，溪水「潺潺」，是假日休閒的好去處。
11. (D) 下列「 」中的詞語，何者「不是」狀聲詞？
 (A)我跟著小木船在爛泥地裡踩水，「吱嗒吱嗒」地響 (B)瞎子先生的鼓「咚咚咚咚」地也敲得越起勁 (C)深夜傳來時鐘「滴答滴答」的聲音，令人更覺冷清 (D)將西瓜放入「冰冰涼涼」的井水中，再拿出來就成了透心涼的消暑聖品。

常見狀聲詞彙整

狀聲詞簡介:模擬事物或動作等聲音的詞，叫做「狀聲詞」

詞語	說明	例句
唧唧	織布機織布聲	「唧唧」復「唧唧」(木蘭詩)
	蟲鳴聲	寒蛩「唧唧」樹蒼蒼(李郢宿杭州虛白堂)
	嘆息聲	又聞此語重「唧唧」(白居易琵琶行)
濺濺	水流聲	但聞黃河流水鳴「濺濺」(木蘭詩)
啾啾	群馬鳴叫聲	但聞燕山胡騎聲「啾啾」(木蘭詩)
	鳥鳴聲	「啾啾」雀滿樹(王建田家)
	蟲鳴聲	蟋蟀吟吟「啾啾」(楚辭招隱士)
霍霍	磨刀聲	磨刀「霍霍」向豬羊(木蘭詩)
札札	織布機織布聲	「札札」弄機杼(迢迢牽牛星)
蕭蕭	馬鳴聲	「蕭蕭」班馬鳴(李白送友人)
	風聲	風「蕭蕭」兮易水寒(史記刺客列傳)
	落葉聲	無邊落木「蕭蕭」下(杜甫登高)

牛刀小試

唧唧、喃喃、辘轳、撲哧、瀟瀟、潺潺、輾轉、喳喳、琅琅、瑟瑟

1. 聞蛩_車 (注:蛩:蟋蟀的別名。)(唧唧)夜綿綿_車，況是秋陰欲雨天。猶恐愁人暫得睡，聲聲來向臥床前。
2. 車(車) (車)，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰。
3. 怒髮衝冠，憑欄處，(蕭蕭)雨歇。
4. 亭亭山上松，(瑟瑟)谷中風。
5. 遊者入門，即聞水聲(潺潺)。
6. 飢腸(車)如熬煎，念阿母當亦飢矣。
7. 讀書閉閣人罕識，明月夜照聲(琅琅)。
8. 隔窗野鵲兒(唧唧)地叫，把夢驚覺人來。

