

# 國語領域三上第參單元第七課教案

領域/科目	國語	設計者	王淑洋
實施年級	三上	教學時間	200分鐘(第一節)
名稱	第七課〈最年輕的奶奶〉		
設計依據			
學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	總綱與領綱之核心素養	●B1 符號運用與溝通表達 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		
融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>●家庭教育           <ul style="list-style-type: none"> <li>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</li> <li>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</li> <li>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</li> </ul> </li> </ul>		

	●品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。
與其他領域/科目的連結	社會
教材來源	●南一版國語三上(第五冊)第參單元第七課
教學設備/資源	●課本、習作 ●電子書

### 學習目標

認知

1. 能理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。
2. 能認識記敘文本中人物的寫作方法。

技能

1. 能觀察人物的外表並具體描寫。
2. 能掌握外表特點，運用「聯想」來表達。

情意

1. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。
2. 能體察家人做人處事的態度和付出。

### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<b>壹、課文引導 (40分鐘)</b> <b>【活動 1-1】課文聆聽</b> ●教師播放課文音檔，提醒學生專心、安靜的聆聽，並針對聆聽內容記錄重點。 <b>【活動 1-2】課文朗讀</b> 一、請學生先默讀一遍。 二、配合電子書，全班共同朗讀。 三、教師可提醒學生朗讀技巧。 四、教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 五、教師引導學生在看不懂的地方做記號。 <b>【活動 1-3】試說大意</b> 一、教師依課文內容進行重點提問，指導學生從課文中找出重要訊息，並請學生運用完整句子進行回答。 第一段：奶奶的手背上有好多斑點和皺紋。 第二段：奶奶手上的斑點像星星，可以連出星座。奶奶凡事努力，做事快又好。 第三段：奶奶手上的皺紋像群山，可以連出藏寶路線。奶奶會剪美麗的窗花，就像大藝術家。 第四段：奶奶充滿活力和創意，是最「年輕」的奶奶。 二、教師請學生將其所回答的各段大意，以簡潔的文字串連成本課大意： 奶奶的手背上有好多斑點和皺紋，斑點像星星，可以連出星座；皺紋像	10	●專心聆聽
	10	●口語發表
	20	●口語發表

<p>群山，可以連出藏寶路線。奶奶的手做事快又好，還會剪出美麗的窗花。充滿活力和創意的奶奶，是最年輕的奶奶。</p> <p style="text-align: center;">～第一節課結束/共 5 節～</p> <p><b>貳、生字新詞教學（40 分鐘）</b></p> <p><b>【活動 2-1】新詞教學</b></p> <p>教師先引導學生從課文中析出語詞，再說明語詞意思，並讓學生口頭練習造句。（教師可從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論。）（教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思，並練習口頭造句。）</p> <p>◆語詞：手背、斑點、皺紋、不懂、凡事、藏寶、仔細、藝術家、雖然、創意。</p> <p><b>【活動 2-2】生字教學</b></p> <p>一、教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站「我會寫的字」或電子書進行筆順教學。</p> <p>二、教師說明字義，再讓學生練習造詞。</p> <p>◆生字：背、斑、皺、懂、凡、梳、夾、藏、捏、摺、仔、藝、術、雖、創。</p> <p><b>補充整理</b></p> <p>◆配合「字音字形重點整理」，引導學生注意生字的形音義。</p> <p>◆生字延伸成語教學：離鄉背井、自命不凡、笑裡藏刀、不學無術。</p> <p><b>【活動 2-3】加油小站教學</b></p> <p>●教師引導學生學習加油小站 P71 「二、比一比讀音」、「三、比一比字形」。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束/共 5 節～</p> <p><b>參、課文內容深究（40 分鐘）</b></p> <p><b>【活動 3】內容深究</b></p> <p>●閱讀理解：教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。</p> <p><b>第一段</b></p> <p>提 1. 奶奶的外表有什麼特徵？（奶奶的手背上長了斑點和皺紋，頭髮是銀白色。）</p> <p>詮 2. 你覺得作者為什麼喜歡把食指放在奶奶的手背上，玩連連看遊戲？（作者和奶奶感情好，所以要跟她玩遊戲。）</p> <p>比 3. 承第 2 題，我們可以跟所有的人玩這樣的遊戲嗎？（不大合適。因為人有遠近親疏，通常會保持一定的社交距離，不是每一個人都能接受肢體接觸。）<b>答案僅供參考</b></p> <p>比 4. 你認為奶奶的手背為何會有好多斑點和皺紋？（斑點是指散布在物體上的雜色小點。因為日光照射、皮膚老化所造成的，剛開始長的時候，顏色較淺，以後顏色會逐漸加深，變成深褐色。而皺紋是指皮膚或物體的褶紋，是皮膚老化的象徵，尤其是暴露在外的雙手，老化速</p>	15	<p>● 口語發表</p>
		<p>● 實際操作</p>
		<p>● 實際操作</p>
		<p>● 口語表達</p>