

**彰化縣113學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表**

授課教師：洪證堂		任教年級：九年級		任教領域/科目：數學領域數學科	
教學單元：對稱圖形+立體圖形～翻轉六面體		教學節次：共 5 節， 本次教學為第 3 節			
觀察日期：113 年 9 月 16 日		回饋人員：葛煜仁			

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1、以作圖工具”圓規”+”直尺”搭配纏繞線條畫，引發學習動機 2、藉由實際操作方式，加速學生對學習內容的理解。 3、活動後的歸納，幫助學生更容易整理出學習重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			V	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1、藉由來自日常用工具的運用，以實作方式引導至數學的概念 2、隨時注意著各組的進度，一發現問題立即加以修正、指導。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1、活動進行中，不斷做立即性的評估與改善。 2、透過活動的互動過程，適時給予學生在學習上的補強與修正。 3、活動後，針對學生的反饋做為後續課程修正的依據。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			V	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	個別化的纏繞線條設計，使學生完整表現自我特色			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			V	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	作圖工具結合藝術領域的纏繞畫，少了數學的生硬板書，有助於提昇學生的學習意願			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣 113 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動

議課紀錄表

- 一、 單元名稱：對稱圖形+立體圖形～翻轉六面體
- 二、 上課時間：113 年 9 月 16 日，第 五 節
- 三、 任課班級：八年五班
- 四、 授課老師：洪證堂 老師
- 五、 觀課人員：葛煜仁 老師
- 六、 議課時間：113 年 9 月 19 日午休時間

教學者自我回饋
(一) 優點方面：以教具配合黑板操作，並針對學生個別差異做檢視與教學，容易發現個別學生的學習狀態 (二) 可改進之處： 1、時間與安全性許可狀況下，可增加學生各種作圖方式之探討。 2、活動應考慮針對學生學習狀況做檢討並進行改良 (三) 所遭遇之困境： 1、學生起點行為落差極大，課程進行速度、結果，都不容易做到控制 2、家長只在意分數，認為活動方式進行課程只是浪費時間，造成之誤解，便認為老師教學不力
觀課人員回饋
一、教學者優點 1、利用等線段作圖概念，加上直尺等工具運用，將數學課程設計成苦檢視失誤的形式，讓學生對課程的排斥感降低了許多 2、同學可互相討論，能有效減少孩子的差異
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點) 1、會有少部分學生無法跟上其他同學進行速度，也會出現只熱衷聊天但不想轉化成數學概念的學生 2、在意考試的學生，對於實作形式會表現出排斥
三、在觀課過程中的收穫 1、設計活動是好方法，學生會比較精神集中； 2、課堂規範，學生會在活動進行程序之中主動建立
四、針對教學者所遭遇困境之回應 1、可以設計出不同難易度的活動，讓程度不一的學生能有適合自己的學習活動 2、以活動方式進行，教學進度也受到了影響，如何兩全其美，會是值得討論的課題

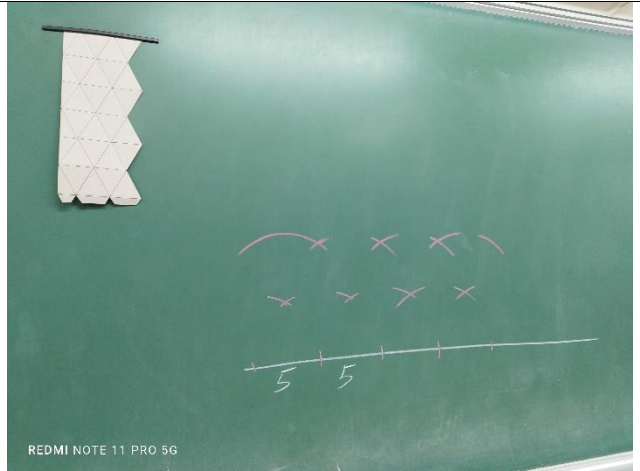
使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

彰化縣 113 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動

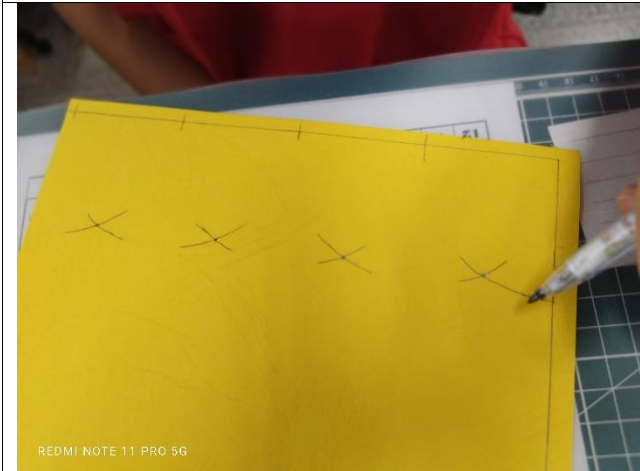
日期：113 年 9 月 16 日



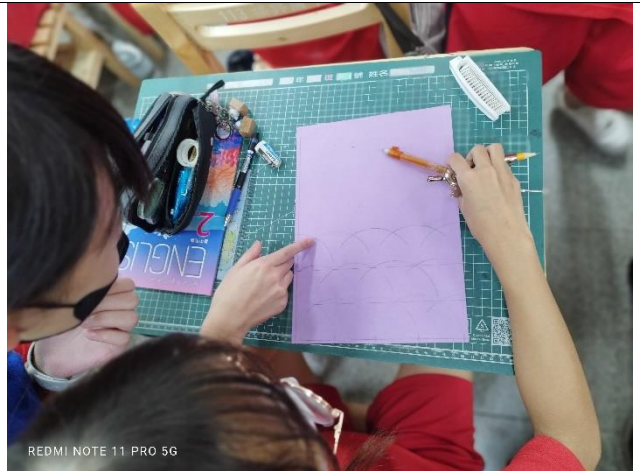
說明：教師事先針對課程進行作討論



說明：配合預先做好教具說明作圖過程



說明：檢視個別學生作圖痕跡



說明：學生針對作圖過程討論



說明：全班構圖過程



說明：針對學生做個別化教學